

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом  
ГБОУ лицей № 329  
Невского района Санкт-Петербурга  
Протокол № 4  
от « 06 » февраля 2024 года

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор ГБОУ лицей № 329  
Невского района Санкт-Петербурга

  
О.А. Беляева

Приказ № 67 от 01.03 2024 года

## **Рабочая программа образовательного интенсива**

«Видеопроизводство»

Возраст обучающихся 16-17 лет

Срок реализации программы – 27.03. 2024 год-28.03.2024 год

**Разработчик – Зазерная Галина Анатольевна,**  
педагог-организатор ГБОУ лицей №329

Санкт-Петербург  
2024 год

### **Пояснительная записка**

С ростом научно-технического прогресса увеличивается поток необходимых базовых знаний, преподаваемых в школе. Для их лучшего усвоения, применяются различные системы синтеза гуманитарных и технических наук. Один из элементов воспитательной системы школы — организация работы школьной видеостудии, как структуры единого информационного пространства школы и средства развития творческой активности учащихся. Это инновационный подход, популяризация и пропаганда компьютерных знаний, показ новых технических и программных разработок, обучение их использованию, создание возможности учащимся проявить свои творческие способности.

С ростом доступности сетевых технологий (Интернет) и технологий связи (мобильных телефонов) наступает время «демократизации» видеотворчества, как средство коммуникации и социализации.

Следовательно, уже сегодня необходимо обучать детей технологии работы по созданию видеороликов - это предоставит им значительные конкурентные преимущества на рынке коммуникаций в будущем.

### **Актуальность и практическая значимость программы**

Актуальность данной программы продиктована развитием информационной системы и появлением широкого спектра новых программных продуктов и услуг; и заключается в том, что в настоящее время наблюдается все большее увеличение влияния медиа-технологий на человека. Мощный поток информации оказывает большое влияние на воспитание ребенка и восприятие окружающего мира. Получение и обработка знаний с помощью медиа - средств помогает в подготовке подрастающего поколения к жизни творческой и будущей профессиональной деятельности в высокоразвитом информационном обществе.

**Отличительные особенности программы** её практико-ориентированный характер: члены творческого объединения проходят обучение в процессе работы над реальным видеопродуктом - видеофильмом. Результат работы участников интенсива, видеоролики, могут быть представлены как индивидуальные проекты, так и подготовленные общими усилиями группы учащихся. Зрительское внимание приходит, если весь коллектив (актёры, режиссер, звукооператор, монтажёр и т.д.) профессионально работает над воплощением единой творческой задачи. С другой стороны, видео сегодня занимает все большее коммуникационное поле, оказывает все большее воздействие на аудиторию. Видеопроекты так или иначе будут связаны с разными областями знаний, а значит, будут дополнять и расширять знания, полученные обучающимися на уроках информатики, географии, истории, музыки, изобразительного искусства и др. Практические занятия направлены на проектную деятельность учащихся.

### **Адресат программы**

10-11 классы

### **Объём и срок освоения программы**

2 часа

### **Формы обучения и виды занятий**

Формы обучения:

- научно-техническое творчество;
- выполнение заданий в рабочей листах;
- коммуникативная деятельность (общение со взрослыми и сверстниками);
- моделирование.

**Форма контроля:**

- Беседа,
- педагогическое наблюдение,
- оценка итога
- продуктивность проектной деятельности.

**Цель и задачи программы**

создание условий для культурного, социального и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, в процессе создания и представления творческих видеопроектов, формирование и развитие коммуникативной компетенции школьников.

Для достижения данной цели следует решить следующий комплекс обучающих, воспитательных и развивающих задач:

**образовательные:**

- научить оперативно собирать полную информацию и обрабатывать ее;
- освоение работы со сканером, видеокамерой, работы с программными средствами;
- ознакомление с основными этапами работы над видеофильмом;
- дать основные понятия о профессии журналиста;
- содействовать усвоению правил грамотного оформления сценария;
- совершенствовать умения рассуждать в устной и письменной форме, читать текст, как в кадре, так и за кадром;

**развивающие:**

- расширять общий кругозор;
- развивать творческие способности личности;
- развивать умения выражать свои мысли, коммуникабельность;

**воспитательные:**

- воспитывать интерес к творческой и исследовательской деятельности в сфере журналистики;
- учить организации индивидуальной и коллективной творческой деятельности.
- осуществление трудового, технического, патриотического и эстетического воспитания школьников.
- Формирование позитивной самооценки, самоуважения.

**Ожидаемые результаты**

Воспитательные результаты работы по данному интенсиву можно оценить по трём уровням:

**Результаты первого уровня (Приобретение социальных знаний):** Овладение способами самопознания, рефлексии; приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимодействия; развитие актёрских способностей.

- определять источники информации и стратегии их поиска;
- осуществлять поиск информации в энциклопедиях, словарях, справочниках, интернете;
- обнаруживать изменения объектов наблюдения, описывать объекты и их изменения;
- анализировать полученные из наблюдений сведения;

**Результаты второго уровня (формирование ценностного отношения к социальной реальности):** Получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, культура)

- воспитание организованности, собранности, настойчивости, аккуратности, развитие навыков сотрудничества;
- способствовать отработке умения работать в коллективе, культуры общения, ведения диалога;
- бережного отношения к школьному имуществу;
- навыков здорового образа жизни.

### **Ресурсное обеспечение**

#### **Условия реализации программы**

Характеристика помещения для занятий по программе:

- Помещение площадью 15-20 кв. м.
- Рабочее место преподавателя (администратора)
- Рабочее место ученика (10 посадочных мест)

Оборудование, необходимое для реализации программы в расчете на одного обучающегося:

- Ноутбук

#### **Формы аттестации**

- Беседа;
- педагогическое наблюдение;
- внешняя оценка работ педагогом.

#### **Формы организации образовательной деятельности**

Практическое занятие.