

РОССИЯ XXI ВЕК

КОНСУЛ

№ 1 (36) 2014

Учредители: Комитет по внешним связям
Санкт-Петербурга, ГУП «Инпредсервис»,
ООО «Журнал «Консул»

Издатель: ООО «Журнал «Консул»

Генеральный директор, главный редактор: Олег Давтян

Шеф-редактор: Любовь Горячева

Председатель редколлегии: Владимир Запечалов

Верстка и дизайн: ООО «Фирма Коста»,
Александр Зайцев, Галина Пыжова

Корректор: Светлана Павлюченкова

В оформлении обложки использована картина
Луизы Маттиасдоттир «Исландская деревня», 1977

Адрес издателя и редакции:

199226, Санкт-Петербург,
ул. Нахимова, 7, корп. 2, оф. 22,

тел. +7 921 939 90 21,

тел./факс: +7 812 356 84 96,

e-mail: davtian@yandex.ru, pestum@yandex.ru

www.magazineconsul.ru

Корпункт в Калининграде: 236000, Калининград,
ул. Кирова, 17. Тел.: +7 4012 213 712,
e-mail: info@mid.koenig.ru Юлия Матюшина

Свидетельство о регистрации ПИ № ФС2-8591
от 08 мая 2007 года выдано УФС по надзору
за соблюдением законодательства в сфере массовых
коммуникаций и охраны культурного наследия по СЗФО.

Журнал распространяется по подписке и доставляется
в приемные руководителей федеральных и региональных
органов законодательной и исполнительной власти,
в российские и иностранные дипломатические и консуль-
ские учреждения, в представительства международных
организаций и культурные центры иностранных
государств, в бизнес-центры, а также на международные
мероприятия в Санкт-Петербурге и за рубежом.

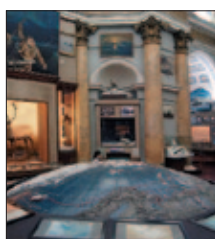
Редакция благодарит почетного консула Исландии
в Санкт-Петербурге Бориса Иванова, Информационное
бюро Совета министров Северных стран в Санкт-
Петербурге, а также посольства Исландии в России
и России в Исландии за помощь в подготовке этого
номера.

Журнал выходит при содействии
Представительства МИД РФ в Санкт-Петербурге.

Цена свободная.

Отпечатано в типографии ООО «НатисПринт».
196066, СПб., Московский пр., д. 212, лит. «А»,
пом. 24Н. Заказ № _____. Тираж 4000 экз.
Подписано в печать 31.03.2014 г.

ОТ РЕДАКЦИИ



В первом квартале года случилось два события, которые продолжают будоражить нашу жизнь. Речь идет об Олимпиаде и возвращении Крыма. Для большинства россиян это был триумф воли и отказ от посылания главы пеплом, чем мы занимались в течение двух десятилетий, снося памятники и перекраивая историю, как сегодня это делается на Украине. Другие же усмотрели в действиях властей возрождение пресловутой «империи зла».

В их числе оказались наши западноевропейские партнеры, размышляющие не над тем, как реализовать киевские договоренности от 21 февраля, под которыми стоят их подписи, а как побольше наказать этих непокорных русских, которые еще совсем недавно, на церемонии открытия Олимпиады, демонстрировали миру кровное родство с западной культурой и неприязнь к советскому прошлому. Думается, что тогда уместнее было бы показать публике не «рубку окна в Европу», а напомнить, кто и какой ценой освободил этот ныне благополучный континент от фашистской чумы. В символику России XX века, показанную в рамках грандиозного шоу, его организаторы, видимо, посчитали неполиткорректным включить изображение нашего солдата, держащего на руках спасенную им немецкую девочку...

Наверное, из-за таких устоявшихся подходов к оценке нами своей истории и искусственно привитого чувства вины перед всем миром какая-то часть наших соотечественников и «мировое сообщество» так и не поняли сути спасения Крыма от сегодняшних бандеровцев и их покровителей. Однако яркое выступление Владимира Путина по этому поводу многих отрезвило и заставило задуматься, несмотря на то, что к тому времени Запад уже успел дать свои оценки и сформировать устойчивое общественное мнение против России. В настоящее время, по сообщению МИД России, наша страна намерена обнародовать собранную информацию о многочисленных фактах грубейшего нарушения прав русскоязычного населения и представителей других этнических общин Украины со стороны доморожденных ультра-националистов и неонацистов.

Мы, как и абсолютное большинство россиян, поддерживаем действия руководства страны по спасению наших братьев и присоединяемся к словам Георгия Полтавченко, который сказал так: «Я счастлив, что живу в то время, когда наша страна начинает собирать то, что в свое время было бездумно разбросано и потеряно».

Что же касается позиции Исландии, которой посвящен этот номер журнала, то, по словам нашего посла, интервью с которым было взято еще до обострения ситуации на Украине, «в настоящее время, несмотря на несовпадающие позиции по этой проблеме, исландская сторона по-прежнему заинтересована в сохранении накопленного в двусторонних отношениях позитива».

СОДЕРЖАНИЕ



Гость: Президент Исландии Олавур Гримссон	
У России и Исландии всегда были хорошие отношения	4
Хроника некоторых основных событий	8

ТЕМА НОМЕРА: РОССИЯ—ИСЛАНДИЯ

Удивительная страна Исландия. <i>Анатолий Зайцев</i>	17
Исландская мозаика. <i>Олег Давтян</i>	20

МНОГОЛИКАЯ ДИПЛОМАТИЯ

Дипломаты — счастливые люди. <i>Интервью с Альбертом Йонссоном</i>	26
На прочной основе. <i>Интервью с Андреем Цыгановым</i>	29
Дипломатическое сопровождение внешних связей. <i>Интервью с Борисом Ивановым.</i>	32
Не затухает огонь дружбы	34
Влюбленные в Исландию. <i>Артур Саморудов</i>	36
История в документах.	37
Малоизвестные страницы истории установления дипломатических отношений с Исландией. <i>Анатолий Зайцев</i>	38
Аландские острова и Первая мировая война. <i>Кеннет Густавссон</i>	41

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ПРОЕКТ

Лицом к Северу. <i>Интервью с Александром Прохоренко</i>	46
Русские — желанные гости	48
Долгая дорога к храму. <i>Олег Давтян</i>	50
Наши новые друзья.	53
Будущее в прошедшем. <i>Анатолий Наумов</i>	54
Арктика и Антарктика на улице Марата. <i>Надежда Хорхордина</i>	56



Тень Гамлета. Анатолий Аграфенин	61
Вид Исландии с берегов Невы	64
Русское гостеприимство с английским акцентом. Проект «Амбассадора»: Русские по призванию	66

ИЗДАЛИ И ВБЛИЗИ: ИТАЛИЯ

Найти свою Италию	68
Термальная Италия	70

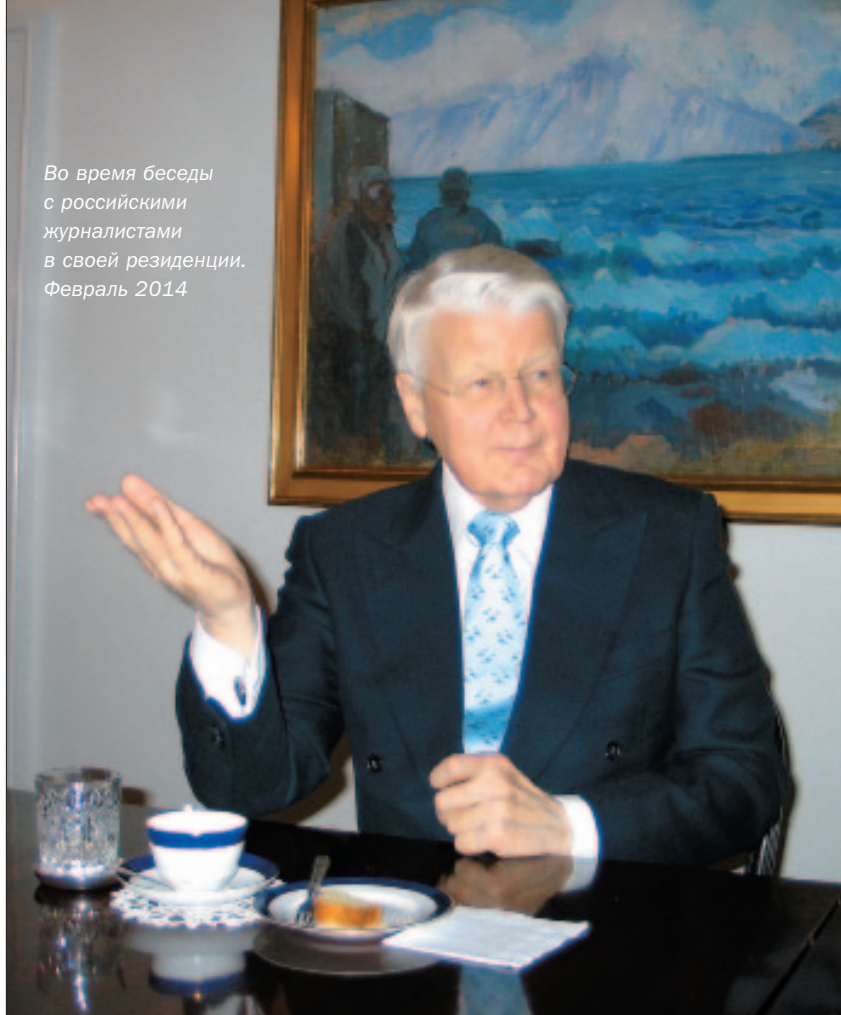
СОГЛАСНО ПРОТОКОЛУ

Об исландских традициях и обычаях. Александр Заславский	74
Это сделали мы, сотрудники «Инпредсервиса». Интервью с Борисом Морозовым	76
Руководители консульских учреждений и международных организаций в Санкт-Петербурге	78
Петербургская школа специалистов-международников	80
Назначение почетного консула России в Валенсии и роль российско-испанского экономического форума. Константин Тимохин	82
Праздник российских дипломатов	84

БЕЗ ЦЕРЕМОНИЙ

Жить здесь и сейчас. Виктор Иванов	86
Хаусситтер. Новый рассказ Татьяны Рябининой	91
Исландские анекдоты	94
Весенние радости с итальянской компанией Società Italia	96

Во время беседы
с российскими
журналистами
в своей резиденции.
Февраль 2014



У РОССИИ И ИСЛАНДИИ ВСЕГДА БЫЛИ ДОБРЫЕ ОТНОШЕНИЯ

Гость нашего выпуска — Президент Исландии **Олавур Гримссон**, встреча с которым была организована в феврале Посольством Исландии в России по просьбе журнала «Консул». Кроме его главного редактора Олега Давтяна, в ней участвовали также корреспондент ИТАР-ТАСС Дмитрий Волин и петербургские журналисты Ольга Калашникова и Анна Гамзикова.

Свободно, безо всякого контроля на дорогах, без прохождения через рамки металлоискателей и проверки документов представители российской прессы прибыли в резиденцию президента в Рейкьявике, где их гостеприимно встретил руководитель его администрации Арни Сигурйонссон. Через несколько минут вышел и сам господин Гримссон, предложил сфотографироваться и пригласил в конференц-зал. «Прежде, чем вы начнете задавать вопросы, — сказал он, — позвольте сказать несколько слов об истории исландско-российских отношений, чтобы проиллюстрировать, как глубоки корни у нашего сотрудничества».

— Начнем с того, что у России и Исландии всегда были весьма плодотворные отношения. Как вы знаете, краеугольным камнем нашей духовной культуры являются саги об исландцах — литературные произведения, в которых рассказывается о том, как тысячу лет тому назад, в эпоху викингов исландцев можно было встретить по всей Северной Европе, дошли они и до Руси. Вместе с другими европейскими народами и с Русью они были неотъемлемой частью Северной Европы. Исландцы бывали даже в Киеве (теперь он находится в другой стране), и эти контакты заложили основу сегодняшних взаимоотношений народов Северной Европы, которые спустя много веков активно развиваются. И когда в 40-х годах XX века в Исландии была провозглашена республика, экономические отношения стали одним из основополагающих направлений ее политики. Эти отношения имели очень важное значение для республики в первое десятилетие ее существования, особенно для моряков, рыбаков и производителей сельскохозяйственной продукции. Мы продавали в Советский Союз рыбопродукты, сельдь, морского окуня, а взамен получали древесину, продукцию машиностроения, в Исландию ввозилось очень много советских автомобилей, и мы с женой и двумя дочерьми в те годы тоже ездили на советской автомашине. И вот эти древние связи, существовавшие тысячу лет тому назад, и то, что происходило во второй половине XX века, когда наша молодая республика становилась на ноги, — все это привело нас к существующему сегодня уровню сотрудничества. В последнее время развиваются взаимовыгодные связи в Арктическом регионе, Исландия и Россия садятся вместе за «арктический стол» и обсуждают все вопросы сообща, в том числе и современные экономические вызовы. После того, как в прошлом году было принято решение признать за многими странами, в том числе и азиатскими, статус наблюдателя в Арктическом союзе, более половины стран, входящих в двадцатку крупнейших экономик мира, в той или иной степени оказались вовлеченными в обсуждение проблем Арктического региона. Эта новая ситуация создала в Арктике благоприятные возможности для того, чтобы противостоять современным вызовам, что делает наш диалог еще более важным, чем прежде. Поскольку будущее Арктики требует повышенного внимания к исландско-российскому сотрудничеству,

я уже трижды участвовал по приглашению президента Владимира Путина в арктических конференциях в Москве, Архангельске и в Ямало-Ненецком автономном округе. И, наконец, позвольте также сказать, что я, моя супруга и руководитель моей администрации до сих пор находимся под сильным впечатлением от Олимпийских игр в Сочи, от того, как все было подготовлено, какие были построены объекты в этой красивейшей части России. Мы катались на горных лыжах в различных странах, но никогда раньше не были в горах Кавказа. Я также знаю, что участники спортивных соревнований из многих стран были очень довольны созданными для них условиями. Уверен, что новыми олимпийскими объектами долгие годы будут пользоваться многие спортсмены и любители зимнего отдыха. Думаю, что российский народ должен гордиться тем, как была организована Олимпиада. А сейчас я готов ответить на любые ваши вопросы.

— Уважаемый господин Президент, прежде всего позвольте поблагодарить Вас за согласие побеседовать с нами, а также передать слова благодарности всем организациям, которые сделали наше пребывание в Исландии столь интересным и полезным. В прошлом году мы отметили 70-летие дипломатических отношений между нашими странами и имели честь видиться с Вами на выставке произведений замечательного художника Йоханнеса Кьярвала в Русском музее. Скажите, пожалуйста, какой период из этих 70 лет представляется Вам наиболее плодотворным и какими видятся перспективы сотрудничества Исландии с Санкт-Петербургом?

— Очень трудно выбрать какой-то период, который можно было бы назвать самым успешным. Тем не менее я бы выделил 50-е годы, когда в ответ на расширение нашей рыболовной зоны до трех-четырёх миль, что, в принципе, совсем немного, по сравнению с нынешними 200 морскими милями, Великобритания ввела торговое эмбарго, а Советский Союз стал покупать нашу рыбу и поставлять нам нефтепродукты и древесину. Благодаря этому были созданы условия для модернизации исландской промышленности и сельского хозяйства, поэтому данный период можно было бы назвать поворотным моментом в истории наших взаимоотношений. В течение следующих десятилетий Россия также играла ключевую роль в развитии исландской экономики. Кроме того, между нашими странами активно развивались и культурные связи. В те годы мир еще не был столь глобализованным, страны были изолированы друг от друга, и гастрольные поездки в 50–60-е и 80-е годы советских музыкантов, певцов и танцоров существенно обогащали культурную жизнь Исландии. Особо я отметил бы и последнее десятилетие, с учетом активного развития Арктики и необходимостью совместной выработки арктической политики в этом регионе. Вы, наверное, заметили — я часто повторяю, что Санкт-Петербург можно было бы называть «столицей Арктики», учитывая

его географическое положение, близкое расстояние до стран Северной Европы, в том числе скандинавских. Конечно же, столицей России является Москва, но расположение и роль Санкт-Петербурга таковы, что ни один другой город мира не может претендовать на звание Арктической столицы.

— Одиннадцать лет тому назад Вы впервые встречались с президентом России Владимиром Владимировичем Путиным и обсуждали с ним вопросы арктического сотрудничества. Какие проблемы в этом регионе были решены при непосредственном участии глав наших государств и какие новые проекты намечены к реализации?

— Когда мы впервые встретились, ваш президент сказал, что нам необходимо в первую очередь наладить контакты с российскими северными регионами, включая Камчатку и Чукотку, что это не те вопросы, обсуждение которых надо непременно начинать с президентского уровня. Мне очень интересно наблюдать изменения в подходах, которые произошли в последнее время. После того, как нам посоветовали напрямую общаться с главами российских северных регионов, за последние пять-шесть лет я сам и МИД наших государств стали рассматривать Арктику как территорию, представляющую интерес и для федеральных властей. Мы очень ценим прямой диалог с вашим президентом и в дальнейшем будем еще активнее обсуждать все вопросы на уровне глав государств и правительств. Перед нами стоит задача реализации всеобъемлющего соглашения о поиске и спасении терпящих бедствие на море, которое нам удалось заключить в прошлом году, выполнения условий соглашения о добыче нефти на арктическом шельфе, усиления мер по охране окружающей среды, совместного обеспечения безопасности прохождения судов по Северному морскому пути, осуществления подводной прокладки оптико-волоконных кабелей, налаживания регулярного авиасообщения со всеми арктическими объектами. И мы очень гордимся тем, что таким перевозчиком стала исландская компания «Айслендэйр». Как вы знаете, летом прошлого года начались прямые авиарейсы между Санкт-Петербургом и Исландией, а также между Исландией и США. Так что можно с уверенностью сказать, что наши контакты принесли ощутимые плоды по целому ряду направлений.

— Исландия, как известно, очень сильно пострадала от кризиса 2008 года, может быть даже больше, чем остальные европейские страны. И многие ваши решения принимались тогда путем референдума. Как Вы считаете, такое совместное с народом управление государством в особо трудные периоды возможно везде или же только в небольших странах?

— В первую очередь хочу отметить, что коллапс банковской системы в США и в Европе вызвал сильнейший шок. Однако нам важно было осознать, что



Выступление
на открытии выставки
Йоханнеса Кьярвала
в Русском музее.
Сентябрь 2013

это был не только финансовый, но и глубокий общественный кризис, с последствиями которого следовало бороться по всем направлениям. Поэтому наш путь выхода из кризиса отличался от того, по которому пошли другие европейские страны. Там использовали только экономические инструменты, а мы провели политические и экономические реформы, изменили некоторые юридические нормы. Я часто говорю, что экономика — это не только какая-то банковская система, но и состояние самого общества. Если вы не вселите в людей уверенность и веру в будущее, то традиционно экономические инструменты не помогут выбраться из кризиса. И когда правительства стран ЕС и Великобритании говорили нам, что простые люди всегда обречены отвечать за ошибки банков, я инициировал референдум, на котором граждане нашей страны заявили, что они не обязаны этого делать. Следует также заметить, что многие европейские лидеры пытались убедить меня в том, что рискованно доверять народу принятие таких серьезных решений, что это дело финансовой элиты. Но мы оказались правы, решив, что общество не обязано оплачивать долги банков, а также в очередной раз убедились в том, что демократический путь решения сложных вопросов является самым оптимальным.

— **Исландский парламент периодически обсуждает вопрос о возможном вступлении Исландии в Евросоюз. Известно, что у Вас есть особая точка зрения по данному вопросу. Поясните ее, пожалуйста.**

— В течение долгого времени в Исландии считали, что, учитывая жесткую политику ЕС в области рыболовства и другие аспекты экономической политики Евросоюза, нам нет никакого смысла всту-

пать в эту организацию. Так же как и Норвегии, которая дважды проголосовала против вступления в ЕС. Эти же причины заставили в свое время покинуть ЕС Гренландию. Должен сказать, что после краха банковской системы в 2008 году многие говорили о том, что будь Исландия членом ЕС, последствия кризиса ощущались бы не так тяжело. Поначалу такие аргументы казались разумными, но события в Европе — в Испании, странах Балтии, Греции, Ирландии, Франции — продемонстрировали, что ситуация не столь радужная, что все эти страны, за исключением, пожалуй, Великобритании, до сих пор сталкиваются с негативными последствиями кризиса, а количество противников вступления в ЕС постоянно растет. И в ходе президентской избирательной кампании 2012 года я разъяснял свою личную позицию, убеждая, что вступление Исландии в ЕС противоречит нашим экономическим и политическим интересам. Ведь благодаря нашей экономике и географическому положению нам все же лучше самим вести переговоры с другими странами по всем вопросам. Я неоднократно говорил, что если бы я был президентом какой-нибудь из стран Балтии, то, наверное, в силу ряда причин выступал бы за вступление в ЕС, но я президент Исландии, страны, расположенной в Северной Атлантике. Возможно, в недалеком будущем наступят очень интересные времена, поскольку не входящие в ЕС Гренландия, Норвегия и Исландия, оказывающие большое влияние на формирование геополитической ситуации в этом регионе, естественным образом создали весьма значимый геополитический треугольник.

— **В одном из своих интервью Вы сказали, что Исландия — это общество, основанное на принципе, согласно которому каждый является другом, пока не доказано обратное. К сожалению, многие страны идут в противоположном направлении, предполагая, что каждый по отношению к другому является потенциальной угрозой. Скажите, пожалуйста, верите ли Вы в то, что замечательный принцип, положенный в основу исландского общества, можно внедрить в сознание нынешнего молодого поколения?**

— Я всегда подчеркивал, что в Исландии мы стараемся строить общество на основе доверия друг к другу. Имеется в виду, что все, кто к нам приезжает, — это друзья, но, как вы правильно заметили, многие страны рассматривают приезжих как угрозу. Здесь же вы убедились, что вам рады, вас принимают с открытым сердцем, совсем не так, как в большинстве других стран. Видеть во всем угрозу — это очень опасное явление, ведущее к смене цивилизаций. Конечно, в мире существует терроризм, да и вообще жить опасно: огромное количество людей, например, получает увечья и гибнет в автокатастрофах. Но надо осознать, что риск есть во всем, поэтому мы не можем использовать его как повсеместное оправдание недоверия. Я убежден в том, что у большинства людей намерения абсолютно до-

бронелательные, и Олимпийские игры в Сочи тому наглядный пример. Стоит также отметить, что после того, как семь лет назад американцы закрыли свою военную базу, в Исландии нет ни одного солдата. И это значит, что в Северной Атлантике есть государство, у которого нет никакой армии и куда свободно можно въехать из любой страны, входящей в Шенгенское соглашение. К нам в прошлом году приехало 800 тысяч туристов. Я, конечно, не имею ничего против вооруженных сил, однако хочу только подчеркнуть, что можно иметь открытое и цивилизованное общество, существующее безо всяких военных структур.

— В этом году запланирована очередная встреча начальников штабов вооруженных сил стран-участниц Арктического союза. Не приведет ли дальнейшее развитие военного сотрудничества к милитаризации Арктического региона?

— Я так не думаю. Прежде всего, отмечу, что во второй половине XX столетия Арктика была, наверное, самым милитаризованным регионом мира. Каждое новое военное изобретение противостоящих друг другу блоков НАТО и стран Варшавского договора, включая ядерное оружие, размещалось именно здесь. В настоящее время мы показываем пример того, как за короткий период России, США, Канаде и другим странам совместными усилиями удалось переломить ситуацию и вступить на путь конструктивного взаимодействия и мирного сосуществования. В этом смысле Арктика — модель глобального масштаба перехода от конфронтации к сотрудничеству. Мое поколение не могло себе и представить подобного развития ситуации, потому что тогда доминировало мировоззрение холодной войны.

— На фоне скандала с запретом ввоза норвежской рыбы Россия начала переговоры с Данией и Исландией. Какими Вам видятся перспективы расширения экспорта исландской рыбной продукции на российский рынок?

— Как я уже говорил, Россия всегда была для нас важным торговым партнером. Конечно, мы по-прежнему проявляем большой интерес к экспорту рыбопродуктов. В то же время мы наблюдаем интерес и к исландскому мясу, к продукции наших парниковых хозяйств, к молочным напиткам типа йогурта. Надеюсь, что прямое сообщение с Петербургом также предоставит нам новые возможности и для развития производственных контактов. Когда я был в Сочи, один ваш знаменитый, самый известный в мире дирижер, который нес Олимпийский флаг, рассказывал мне, что когда они с сыном летели в Америку впервые через Исландию, то убедились в том, что это самый удобный и короткий маршрут.

— Вы и Ваша супруга были инициаторами выставки в Русском музее, о которой шла речь в начале нашей беседы. Скажите, пожалуйста, какие

новые совместные культурные проекты запланированы на этот год?

— Именно об этом мы говорили во время Олимпиады с Валерием Гергиевым, который позитивно воспринял мою идею — приехать в Исландию с оркестром. Мы с удовольствием примем у себя музыкантов, артистов балета, представителей российского изобразительного искусства. У нас есть взаимное желание развивать культурное сотрудничество, тем более что в прошлом году в связи с 70-летием установления дипломатических отношений нам удалось успешно реализовать разнообразные проекты мирового уровня.

— Известно, что Вы увлекаетесь игрой в шахматы, любите ездить на лошади, занимаетесь горнолыжным спортом. Какие еще у Вас есть увлечения?

— Интересно, что вы упомянули про лошадей. Исландские лошади очень необычны, поскольку их предками были лошади викингов, способные находить дорогу в труднодоступной местности, переплывать реки. Я сказал президенту Путину, что он обязательно должен покататься на лошади во время посещения Исландии. Напомните ему, пожалуйста, об этом. Конечно, на этой работе у меня остается совсем немного времени для хобби, но я люблю читать книги, наслаждаться природой, следить за новостями театра и кино, посещаю выставки, знакоюсь с научными публикациями. И, конечно же, свободное время я стараюсь посвящать своей семье.

*Президент Исландии
Олавур Гримссон
с российскими
журналистами.
«Фотография на память».
Бессадаир,
февраль 2014*



ХРОНИКА

НЕКОТОРЫХ ОСНОВНЫХ СОБЫТИЙ

Фото: gov.spb.ru, www.assembly.spb.ru

Дипломатическая хроника



■ 10 января генеральный консул Казахстана Бекетжан Жумаханов нанес визит председателю Законодательного собрания Санкт-Петербурга Вячеславу Макарову в связи с окончанием консульской миссии в нашем городе. В ходе беседы он поблагодарил Вячеслава Макарова за помощь и поддержку, а также заверил, что Санкт-Петербург останется одним из ключевых городов России для развития экономических связей Казахстана. По имеющимся сведениям, Бекетжан Жумаханов получил назначение на должность посла Республики Казахстан во Вьетнаме.



■ 29 января губернатор Санкт-Петербурга Георгий Полтавченко встретился в Смольном с послом Республики Беларусь в Российской Федерации Игорем Петришенко. Обсуждались вопросы укрепления двусторонних дружеских и партнерских отношений. Губернатор сообщил, что правительством города подготовлены предложения по корректировке общего плана действий с учетом наиболее перспективных направлений сотрудничества. По словам посла, аналогичные предложения подготовила и белорусская сторона. На встрече присутствовал Представитель МИД России в Санкт-Петербурге Владимир Запевалов.

■ 4 февраля председатель Законодательного собрания Вячеслав Макаров принял генерального консула Великобритании в Санкт-Петербурге Кита Алана. На встрече обсудили перспективы сотрудничества в экономической сфере, в области культуры, науки, образования и туризма. Вячеслав Макаров выразил уверенность в необходимости активизации связей на региональном уровне, прежде всего с городами-



побратимами Петербурга — Манчестером и Эдинбургом. В беседе участвовал Представитель МИД России в Санкт-Петербурге Владимир Запевалов.

■ 7 февраля прошла встреча губернатора Георгия Полтавченко с председателем Национального собрания Словацкой Республики Паволом Пашкой. Обсуждались вопросы развития двусторонних отношений, в частности с городом-партнером Кошице. Павол Пашка отметил, что для развития сотрудничества между Словакией и Петербургом уже есть много перспективных направлений и в ближайшее время появится немало новых — как в экономической, так и в гуманитарной сфере. Губернатор пригласил представителей малого и среднего бизнеса Словакии принять участие в Петербургском партнерiate, а также во Втором международном конгрессе «Славянский мир». На встрече присутствовал заместитель Представителя МИД России в Санкт-Петербурге Сергей Чернышов.





■ 10 февраля председатель Комитета по внешним связям Ленинградской области Андрей Минин встретился с генеральным консулом Швеции в Санкт-Петербурге Яном Нюберггом. Речь шла о планах Генерального консульства Швеции провести несколько масштабных мероприятий с участием представителей Ленинградской области, в том числе семинар по зеленому планированию городов, который пройдет уже во второй раз. Помимо этого, шведская сторона предлагает провести семинар, посвященный безопасности движения.

■ 12 февраля на заседании городского парламента генеральный консул Республики Польша Петр Марциняк за выдающийся вклад в развитие добрососедских отношений между народами Польши и России и укрепление международного сотрудничества вручил офицерский крест Ордена за заслуги



перед Республикой Польша советнику председателя Законодательного собрания Санкт-Петербурга Ватаняру Ягье. Решение о награждении было принято президентом Республики Польша.

■ 14 февраля в Большом зале Мариинского дворца состоялся торжественный прием, посвященный 25-летию со дня вывода советских войск из Афганистана. Обращаясь к гостям, председатель Законодательного собрания Санкт-Петербурга Вячеслав Макаров подчеркнул, что афганская война 1979–1989 годов навсегда вписана в историю российского государства, а мужество и героизм, проявленные советскими солдатами в ходе многолетне-



го конфликта, стали примером для последующих поколений. С приветственным словом к приглашенным обратился заместитель командующего войсками Западного военного округа генерал-лейтенант Владимир Дятлов и депутат Законодательного собрания, председатель комиссии по делам ветеранов Игорь Высоцкий. Участникам приема — ветеранам афганской войны — были вручены памятные медали.

■ 25 февраля при участии Его Королевского Высочества наследного принца Норвегии Хокона состоялось открытие нового офиса генерального консульства Норвегии в Санкт-Петербурге. С поздравлениями в адрес генерального консула госпожи Олуфсен выступили заместитель министра иностранных дел Норвегии Борд Глад Педерсен, заместитель министра регионального развития Российской Федерации С. В. Иванова, член Правительства Санкт-Петербурга, председатель Комитета по внешним связям А. В. Прохоренко, Представитель МИД России в Санкт-Петербурге В. В. Запелалов и посол Норвегии в России Лейдульв Намтведт. Новый офис Генерального консульства Норвегии располагается по адресу: Лиговский проспект, 13–15, на 3-м этаже бизнес-центра «Греческий».

■ 28 февраля член правительства Санкт-Петербурга, председатель Комитета по внешним связям Александр Прохоренко принял в Смольном генерального консула Республики Кипр Димитриса Димитриу в связи с началом его работы в Санкт-Петербурге. Стороны выразили удовлетворение развитием сложившихся связей между Санкт-Петербургом и его городом-партнером на Кипре — Лимассолом, обменялись мнениями о дальнейшем развитии туристических связей, сотрудничества в области образования, здравоохранения и реализации культурно-гуманитарных проектов.

■ С 19 по 30 марта в Государственном Эрмитаже прошла выставка, завершающая цикл мероприятий, организованных музеем в рамках празднования 200-летия победы России в Отечественной войне 1812 года. В Фельдмаршальском зале Зимнего дворца были показаны рисунки, посвященные 200-летию вступления русской армии в Париж 19 марта



1814 года. В церемонии торжественного открытия выставки принял участие Адмиралтейский оркестр Ленинградской военно-морской базы, исполнив марш лейб-гвардии Преображенского полка, под который российские и союзные войска вступили в Париж, и Старинный егерский марш. Рота почетного караула внесла в зал знамена и штандарты полков Российской императорской гвардии.

■ 19 марта председатель Законодательного собрания Санкт-Петербурга Вячеслав Макаров принял делегацию Подразделения Европы, Центральной Азии,



Совета Европы и Организации по безопасности и сотрудничеству МИД Швейцарии во главе с его руководителем Артуром Маттли. Главной темой беседы стал политический кризис на Украине. Вячеслав Макаров обратил внимание собеседников на то, что усилиями российского руководства при поддержке всех политических партий и движений удалось поддержать мнение народа Крыма, высказанное на референдуме, и предотвратить гражданскую войну на Украине. На встрече присутствовал генеральный консул Швейцарии в Санкт-Петербурге Мишель Файетта.

■ 25 марта в Красном зале Мариинского дворца председатель Законодательного собрания Санкт-Петербурга принял генерального консула Турецкой



Республики в Санкт-Петербурге Танжу Билгича в связи с завершением его консульской миссии и назначением на должность пресс-секретаря Министерства иностранных дел Турции. Вячеслав Макаров поблагодарил турецкого дипломата за совместную работу и выразил надежду на плодотворное сотрудничество с турецкими компаниями и инвесторами в самых разных сферах.

■ В начале года в Российской национальной библиотеке стартовал цикл мероприятий под названием «Карта мира в лицах» с участием руководителей дипломатических и консульских учреждений. Цикл предоставляет возможность петербуржцам познакомиться с культурой, традициями, политикой стран и народов мира.

Внешнеэкономические связи

■ 10 февраля губернатор Ленинградской области Александр Дрозденко принял посла Республики Беларусь в России Игоря Петришенко. Стороны обсудили промежуточные итоги партнерства, наметили новые перспективные сферы для совместных проектов и определили дату очередного, пятого, заседания рабочей группы по развитию сотрудничества — оно состоится в конце апреля.

■ 14 февраля в Петергофе состоялось открытие первой очереди завода британской компании «Тенсар», производящего полимерные георешетки, которые используются в строительстве дорог со сложным грунтом. В торжественной церемонии приняли уча-



стие губернатор Санкт-Петербурга Георгий Полтавченко, член британской королевской семьи принцесса Анна с супругом, посол Великобритании в России Тим Барроу, генеральный консул Великобритании в Санкт-Петербурге Кит Аллан. Впереди у Петербурга и Великобритании много совместных проектов, в том числе в рамках наступившего перекрестного Года культуры наших стран.

■ 20 февраля в Смольном состоялась встреча губернатора Санкт-Петербурга с бывшим премьер-министром Финляндии, председателем торговой палаты Финско-российской торговой палаты Эско Ахо. В ходе беседы обсуждались вопросы повышения эффективности финско-российского сотрудничества, новую модель которого представил Эско Ахо. Она предполагает создание Представительства финской промышленности, нацеленного совместно с Финско-российской торговой палатой на поддержку предприятий, сотрудничающих с Санкт-Петербургом.



■ 20 февраля Санкт-Петербург посетила делегация Республики Беларусь во главе с заместителем министра промышленности Г. Б. Свицерским. В Смольном под руководством исполняющего обязанности первого заместителя председателя Комитета по транспорту О. А. Матвеева прошло совещание по вопросам участия белорусских производителей в конкурсах на поставку трамваев, автобусов, троллейбусов, а также сотрудничества в сфере организации производства и модернизации пассажирской транспортной техники.

Региональные связи

■ По приглашению Комитета по внешним связям Санкт-Петербурга для участия в мероприятиях, приуроченных к 70-й годовщине полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, в Санкт-Петербурге побывали ветераны Великой Отечественной войны — участники обороны Ленинграда, жители блокадного Ленинграда из 20 стран. 25 января член Правительства Санкт-Петербурга, председатель Комитета по внешним связям Александр Прохоренко вручил в Смольном ветеранам-соотечественникам, проживающим за рубежом, памятные знаки «В честь 70-летия освобождения Ленинграда от фашистской блокады».

■ 2–3 февраля состоялся визит делегации Ленинградской области во главе с губернатором Александром Дрозденко в Финляндию, в рамках которого прошли встречи с президентом Саули Ниинистё, председателем парламента Ээро Хейнялуома, министром по делам Европы и внешней торговли Алек-

сандром Стуббом, министром окружающей среды Вилле Ниинистё, министром экономического развития Яном Вапаавуори. Во встречах приняли участие посол России в Финляндии А. Ю. Румянцев и генеральный консул Финляндии в Санкт-Петербурге Пирьё Тулокас.

■ 25 февраля в Санкт-Петербурге состоялось III заседание Российско-норвежской рабочей группы по межрегиональному и приграничному сотрудничеству. Участники обсудили вопросы межрегионального и приграничного сотрудничества, отметили успешный ход выполнения Плана мероприятий российско-норвежского приграничного сотрудничества на 2011–2015 годы и обсудили актуализированный План мероприятий на 2014–2015 годы. По итогам встречи был подписан протокол.

■ 6 марта в Смольном состоялась беседа первого заместителя председателя Комитета по внешним

связям Санкт-Петербурга Игоря Лонского с делегацией греческого города Триполи во главе с мэром Ионнисом Смирниотисом. Визит делегации был приурочен к открытию выставки «Дань Греции: костюмы-скульптуры. Посвящение Марии Каллас и Грейс Келли» в рамках проекта «Триполи — посол современной греческой цивилизации», которое состоялось днем позже в Научно-исследовательском музее Российской академии художеств. На встрече при участии генерального консула Греции в Санкт-Петербурге Теодороса Бизакиса стороны обменялись мнениями о развитии связей Санкт-Петербурга и Греции, а также о перспективах сотрудничества между российским и греческим городами, принимая во внимание проведение перекрестного Года культуры России и Греции в 2016 году и заявку Триполи в качестве кандидата на звание «Культурная столица Европы 2021».

■ 14 марта губернатор Санкт-Петербурга встретился в Смольном с белорусской делегацией во главе с заместителем премьер-министра Республики Петром Прокоповичем. Обсуждались итоги рабочего заседания Совета делового сотрудничества Санкт-Петербурга и Республики Беларусь. Среди наиболее перспективных направлений сотрудничества участники встречи отметили развитие промышленной и научно-производственной кооперации, продвижение совместных инновационных проектов.

Обсуждались также возможности расширения прямых поставок в Петербург сельскохозяйственной продукции и сотрудничества в строительной отрасли. Георгий Полтавченко и Петр Прокопович поддержали инициативу проведения акции «Поезда памяти и славы» в честь двух важных дат, которые отмечаются в этом году, — 70-летия полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады и 70-летия освобождения Белоруссии от немецко-фашистских захватчиков.



Межнациональные отношения

■ 26 января на Пискаревском мемориальном кладбище состоялась церемония возложения венков и цветов, посвященная 70-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. В торжественном мероприятии приняли участие руководство Санкт-Петербургского Дома национальностей и представители более 40 национально-культурных объединений и землячеств Санкт-Петербурга.

■ 30 января вице-губернатор Санкт-Петербурга Ольга Казанская передала флаг Санкт-Петербурга участникам проекта «Мы победили вместе», посвященного 70-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Это событие дало старт патриотической акции, участники которой в течение 2014–2015 годов посетят города России и стран СНГ, чтобы собрать вместе флаги городов-героев и городов воинской славы, а затем в День Победы 9 мая 2015 года установить их у обелисков этих городов в Александровском саду в Москве. В мероприятии приняли участие председатель совета Международного союза городов-героев СНГ Олег Корякин, председатель Координационного совета Международного союза «Содружество общественных организаций ветеранов независимых государств» Алексей Сорokin, другие руководители политических и общественных организаций, студенты и школьники.

■ 6 марта во Пскове, на доме, где жил почетный гражданин города, заслуженный учитель РСФСР Саркис Оганесович Давтян, была открыта обновленная памятная доска. В годы Великой Отечественной войны он участвовал в обороне Ленинграда, в боях за освобождение Пскова и Прибалтики, был тяжело ранен. После войны более 35 лет работал директором в псковских средних школах, преподавал в Псковском педагогическом институте. В торжественной церемонии участвовали глава города Иван Церцерский и председатель армянской общины Пскова и области Меружан Вермишян.



Культурное сотрудничество



■ 29 января прошел традиционный вечер «В гостях у «Амбассадора». На этот раз гостями известного петербургского отеля стали популярные эстонские артисты и деятели культуры, представившие программу ежегодного международного фестиваля «Дни оперы Сааремаа», который проходит в Эстонии в июле. В концерте приняли участие звезды эстонской оперы Кадри Киппер, Оливер Куузик и Рене Соом. Специальным гостем вечера стал заслуженный деятель искусств Эстонии, режиссер Арне Микк. Он рассказал гостям вечера об особенностях современной эстонской культуры, о легендарном Георге Отсе, о фестивале «Дни оперы Сааремаа». Кулинарное мастерство представили гранд эстонской кухни, президент эстонского конкурса *Vocuse d'Or* Дмитрий Демьянов и шеф-повар «Амбассадора» Дмитрий Иванов. Вечеру предшествовала пресс-конференция, ознакомившая петербургских журналистов и представителей туристических фирм с возможностями культурного туризма в Эстонии. Мероприятие прошло при поддержке Генерального консульства Эстонской Республики в Санкт-Петербурге и концертной организации *Eesti Kontsert*.

■ 24 февраля в Генеральном консульстве Польши в Санкт-Петербурге состоялась презентация альбома «Россия». Его автор — историк и дипломат, профессор Варшавского университета Хероним Граля — много лет работал консулом Генерального консульства в Санкт-Петербурге, а позже занимал пост директора Польского института в Москве. Поздравить автора пришли представители российской и польской культуры и науки, а также польских национально-культурных объединений. Директор выпускавшего книгу польского из-



дательства *Bosz* Богдан Шиманик пригласил российских издателей к сотрудничеству.

■ 27 февраля в Анкаре состоялось открытие Российского центра науки и культуры, который будет действовать на основании межправительственного соглашения. В рамках мероприятия прошли презентации виртуальных филиалов Государственного Русского музея, читального зала Президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина и Центра коллективного доступа. Гости посетили фотовыставку «К 70-летию полного освобождения Ленинграда от блокады».

■ 3 марта вице-губернатор Санкт-Петербурга Василий Кичеджи и председатель Законодательного собрания Санкт-Петербурга Вячеслав Макаров приняли участие в открытии Седьмого международного женского форума «Петербургская неделя «Женщина года», которое состоялось в зале Государственной академической капеллы имени М. И. Глинки. Этот международный проект посвящен важнейшим проблемам нашего общества — участию женщин в работе законодательных и исполнительных органов власти, состоянию женских общественных движений, продвижению женских бизнес-проектов, гендерным вопросам. Участники мероприятия осмотрели фотовыставку «Музы Петербурга», на которой представлены 30 лучших фоторабот, посвященных теме «женщины в профессии», — как профессиональных, так и любительских. Победителями конкурса «Женщина года» стали 14 представительниц бизне-



Фото: Сергей Михайлов



Фото: Сергей Михайлов



са, науки, культуры и образования, правоохранительных органов и депутатского корпуса.

■ 13 марта Санкт-Петербургский государственный университет и стамбульский Университет Мармара, при непосредственном активном участии Факультета свободных искусств и наук СПбГУ, в частности преподавателей по программе «История и культура ислама», а также Российско-турецкого культурного центра, заключил соглашение о сотрудничестве и студенческом обмене.

■ 17 марта в галерее современного искусства «Моховая-18» открылась выставка картин, созданных известными политиками, спортсменами, артистами, журналистами и бизнесменами в соавторстве с профессиональными петербургскими художниками в рамках благотворительного проекта «Рисунок с известными людьми», который реализуется при поддержке Комитета по социальной политике Санкт-Петербурга и Комитета по молодежной политике и взаимодействию с общественными организациями. Создателями картин, средства от продажи которых

на аукционе будут направлены нуждающимся в материальной поддержке детям, стали и иностранные дипломаты — генеральный консул Индии в Санкт-Петербурге Вишвас Сапкал, атташе по культуре Генерального консульства Италии в Санкт-Петербурге Франческо Бигацци, а также директор Итальянского института культуры Редента Маффеттоне.



Спорт, туризм

■ 24 января в спортивно-концертном комплексе «Петербургский» открылся XXII Международный турнир по футболу Кубок Содружества-2014. С приветственными словами к участникам и болельщикам



обратились губернатор Санкт-Петербурга Георгий Полтавченко, президент ФИФА Йозеф Блаттер, президент Российского футбольного союза Николай Толстых. В соревнованиях участвовали 12 сборных молодежных команд из России, Белоруссии, Латвии, Эстонии, Таджикистана и других стран СНГ и Балтии.

■ 14 марта в Смольном под председательством Георгия Полтавченко состоялось совещание, посвященное подготовке к чемпионату мира по футболу, который пройдет в Санкт-Петербурге в 2018 году. Председатель Комитета по физической культуре и

спорту Юрий Авдеев представил программу подготовки к чемпионату, согласованную с Министерством спорта Российской Федерации и исполнительными органами государственной власти города. Создан штаб, который возглавил вице-губернатор Санкт-Петербурга Василий Кичеджи.

■ В марте назначен новый генеральный директор «Гранд Отеля «Европа» в Санкт-Петербурге. Им стал опытный менеджер Шефке Янсен, около 30 лет ра-



ботающий в индустрии гостеприимства. Последние три года он занимал должность генерального управляющего в знаменитом отеле Le Touessrok на восточном побережье Маврикия. А четыре года до этого работал генеральным управляющим отеля The Oberoi также на Маврикии.



ТЕМА НОМЕРА: РОССИЯ—ИСЛАНДИЯ

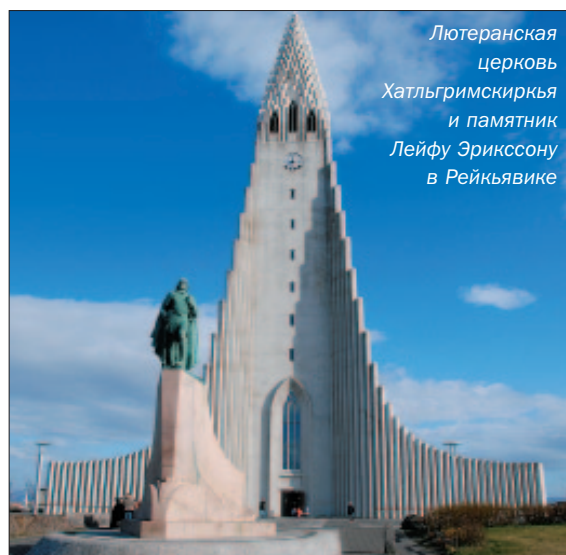
Представление у большинства россиян об Исландии еще недавно укладывалось в не очень длинный ассоциативный ряд: исландская сельдь и гейзеры. Любители шахмат, среди которых высоко котиrowались исландская шахматная школа и международный гроссмейстер Олафссон, наверняка помнят проходивший в Рейкьявике в 1972 году скандально известный матч между Спасским и Фишером. С октября 1986 года исландская столица оставалась на слуху как место проведения советско-американской встречи в верхах. Позднее к этому короткому перечню добавилась мировая знаменитость — певица Бьорк. При упоминании Исландии возникает также ассоциация с мировым финансово-экономическим кризисом 2008 года, от которого она пострадала одной из первых. А еще с извержением вулкана Эйяфьядлайёкюдль, приведшем в апреле 2010 года к многодневному коллапсу авиасообщения в Европе.



УДИВИТЕЛЬНАЯ СТРАНА ИСЛАНДИЯ

Автор материала, открывающего рубрику «Тема номера», **Анатолий Зайцев**, в течение четырех лет, с 1998 по 2002 год, был послом Российской Федерации в Республике Исландия. Эту необыкновенную страну, ее историю и культуру, ее народ он полюбил навсегда.

В настоящее время Анатолий Сафронович готовит к изданию книгу, куда войдут его очерки об Исландии, в том числе и эти, любезно предоставленные им для публикации в «Консуле».



О национальном характере и обычаях исландцев

Пожалуй, самыми ценными для изучения Исландии, помимо освоения языка и письменных источников, стали для меня поездки по стране, которую за четыре года работы я основательно исколесил. И, конечно же, общение с исландцами самых различных социальных групп и профессий — от рыбаков и фермеров до глав местных органов власти, владельцев и менеджеров предприятий и фирм, депутатов альтинга (парламента) и членов правительственного кабинета.

С каждым новым знакомством, особенно когда удавалось, избежав гостиницы, остановиться в семейном доме, постепенно становились понятнее уклад жизни и обычаи исландцев, особенности их национального характера и образ мышления.

При более близком общении с исландцами как-то незаметно расстаешься со стереотипными представлениями о типичных представителях северной страны, обитающих у самого полярного круга. По первому впечатлению, их внешняя суровость и даже некоторая холодность в общении с малознакомыми людьми, тем паче с иностранцами, довольно быстро, стоит только им убедиться в искреннем и уважительном к себе отношении, уступает место ответной симпатии и доброму расположению, нередко перерастающим в дружбу.

За кажущейся поначалу эмоциональной сдержанностью скрывается вовсе не северный темперамент, а порою безудержный азарт, который проявляется и в поведении местных футбольных и гандбольных фанатов, и в увлечении быстрой ездой, в пристрастии к экстремальным видам спорта, вроде подъема на нитро-джипах на вершины крутых высоких холмов, и во многом другом.

В отнюдь не нордическом темпераменте исландцев мне довелось не раз убедиться. Большие работники, знающие цену заработанному нелегким трудом, раз в неделю по пятницам, в день выдачи зарплаты, исландцы, в основном молодежь, дают вы-

ход накопившемуся стрессу, всю ночь до утра громкими криками и песнями будоража жителей прилегающих к скверам и паркам домов.

Исландцам традиционно присуща веротерпимость. В стране, где государственной является евангелическая лютеранская церковь, мирно уживаются и другие конфессии. Это подтвердила и благожелательная реакция властей и руководства правящей и католической церкви на обращение Московской Патриархии об открытии в Исландии первого постоянно действующего прихода Русской православной церкви. (Свято-Николаевский приход РПЦ в Рейкьявике был зарегистрирован в октябре 2001 г.)

В этом убедился я сам, присутствуя вместе с дипломатическим корпусом на праздновании 1000-летия христианизации Исландии, состоявшемся в конце июня 2000 года. Проходило оно в торжественной обстановке на самом почитаемом исландцами историческом месте, символе ее древней культуры и независимости — Полях Тинга. В живописной долине неподалеку от Скалы Закона, в древние века служившей трибуной, на месте альтинга — предтечи первого в Европе парламента (он отдаленно напоминал появившееся веком позже Новгородское вече) были установлены большая сцена, гостевые и зрительские трибуны и шатры. В красочной и пышной церемонии участвовали представители евангелическо-лютеранской, католической и других религиозных конфессий, включая РПЦ. Слушая их приветственные слова, вспоминал дошедшие до нас благодаря сохранившимся письменным источникам удивительные свидетельства об этом историческом событии. Принятие 24 июня 1000 года решением альтинга христианства как официальной религии Исландии, положив конец спорам между христианами и язычниками, позволило избежать междоусобиц, сохранить мир с Норвегией и открыло дорогу к налаживанию связей с соседними странами, принявшими христианство раньше.

Не могу не отметить и еще одну уникальную особенность Исландии. Тесные родственные связи исландцев, в основе которых — уважение к памяти предков,



На праздновании
Дня независимости
Исландии 17 июня



На фестивале викингов
в Хабнарфьордуре



На одном
из многочисленных
летних музыкальных
фестивалей. Боргарнес

единая историческая судьба, культура и язык, подкреплены доскональным знанием своей родословной. Существует ли в мире другой народ (в Европе — точно нет), который благодаря сохранившимся до наших дней письменным источникам в состоянии поименно назвать своих предков чуть ли не до 29-го колена?

Кто первым открыл Америку?

На начало второго тысячелетия в Исландии пришелся еще один большой юбилей — 1000-летие открытия Америки скандинавскими викингами. Этому знаменательному событию была посвящена большая экспозиция, развернутая в новом историческом музее в Рейкьявике, торжественно открытом президентом в присутствии дипкорпуса. Как свидетельствуют собранные в ней реликвии, в том числе копия старинной «карты Винланда», первыми из европейцев до Северной Америки около 1000 года доплыли скандинавские мореплаватели. Как повествуется в исландских сагах — «Саге об Эрике Рыжем» и «Саге о гренландцах», исландец норвежского происхождения Лейф Эрикссон достиг северо-восточного побережья Америки (ныне канадская провинция Ньюфаундленд) в 1004 году, почти за 500 лет до открытия Колумбом Америки (1492). Обнаруженное в Канаде древнее скандинавское поселение стало еще одним подтверждением того, что первым европейцем, родившимся на американском континенте, был потомок исландских викингов.

Помню, в дни юбилейных торжеств в Рейкьявике ходил популярный анекдот о Колумбе и его команде, которые после высадки на берег были крайне раздосадованы, заметив среди аборигенов белых светловолосых детей.

Воодушевленные успехами своих предков-первопроходцев, исландцы с заинтересованным вниманием следили за археологическими раскопками экспедиции известного норвежского путешественника Тура Хейердала в районе Азова, ожидая доказательств присутствия там викингов, что подтвердило бы достоверность описанного в исландских сагах. Известный исландский политический деятель и предприниматель, увлекшись на волне всеобщего энтузиазма идеей организовать исландскую экспедицию «по древней дороге викингов от Балтийского моря через Россию по Волге и Каспию», предлагал мне в беседе провести ее совместно с российскими учеными.

«Из-за острова на стрежень»

Помимо других талантов исландцев отличает врожденная музыкальность. Их мелодичные песни, по большей части распевные и протяжные, сродни бескрайним исландским просторам, очень напоминают русские. Поэтому наша музыка, особенно фольклорная, близка и понятна исландцам разных поколений и возрастов.

В этом я воочию убедился во время поездки по стране с ансамблем «Русские виртуозы» под руководством заслуженного артиста России Дмитрия Царенко. Во время выступлений и уроков мастерства наших та-

лантливых артистов в музыкальных школах разных городов страны я наблюдал неподдельный интерес преподавателей и учеников (большинство из них, если не все, впервые видели и могли подержать в руках балалайку и домру, игрой на которой блестяще владеет Вера Царенко) к нашей музыкальной культуре.

Это было заметно по репертуару концерта на открытии только что построенного концертного зала музыкальной школы в небольшом живописном городке на северо-западе страны Исафьордуре, на которое были приглашены министр культуры Исландии и российский посол. Преподаватели школы, показав в беседах глубокое знакомство с российской музыкальной культурой, с благодарностью вспоминали в беседах творческую и материальную помощь, оказанную их школе известным пианистом и дирижером В. Д. Ашкенази, жившим в этом городке вместе с женой-исландкой после переезда в Исландию из Лондона в 1996 году.

В Исландии широко развита культура хорового пения. Даже в маленьких городках имеются клубы, где регулярно собираются на спевки приезжающие с отдаленных хуторов и из рыбацких поселков любители пения, непременно одетые в национальные костюмы.

С одним из таких певческих хоров в городке Дальвик на крайнем севере страны, где я был по приглашению местных властей и компании по ловле и переработке рыбы, у меня связан такой памятный эпизод.

На концерте местного хора, после того, как я, уступая настоятельным просьбам хозяев приема, исполнил по-русски, повторив, признаюсь, несколько раз одни и те же куплеты, популярные в Исландии «Подмосковные вечера» и «Катюшу», последовало предложение исполнить в заключение еще одну песню вместе с хором.

Первой на ум пришла мелодия русской народной песни «Из-за острова на стрежень». Энтузиазм, с которым было встречено это предложение, когда я напел мелодию, меня немало удивил. «Откуда вы ее знаете, это же наша исландская народная песня?», — попытался руководитель хора, пастор местной лютеранской церкви. Я попытался было оспорить это утверждение, но, видя нетерпение публики, вскоре сдался. Посовещавшись накоротке, договорились спеть эту песню вместе, каждый на своем родном языке. Наше совместное исполнение было на ура встречено присутствовавшими, тем более, что мелодия ничем не отличалась от нашей.

Позднее я не раз пытался докопаться до истоков появления любимой песни в этой далекой северной стране, но безуспешно. Исландцы продолжали стоять на своем, хотя в подтверждение доказательств привести не смогли. Со своей стороны я повторял, что хотя имя автора музыки не сохранилось, доподлинно известно, что русский текст песни написан на стихи поэта Д. Н. Садовникова, созданные на сюжет одной из легенд о Степане Разине.

До подобного спора дело не дошло, когда я пригласил на мой прощальный прием в российское посольство известный в Исландии и за ее пределами Мужской хор Рейкьявика. В присутствии именитых

гостей, среди которых был министр иностранных дел, будущий премьер-министр, мы дружно затаили вместе, каждый на своем родном языке, эту так полюбившуюся и нам, и исландцам мелодию.

О суевериях всерьез, или исландские тролли в резиденции посла

Когда бы речь ни заходила об Исландии, мои собеседники, узнав, что мне довелось прожить в этой стране несколько лет, неизменно засыпали меня вопросами о ее таинственных обитателях. Насколько правдоподобны, допытывались они у меня, показанные по телевизионным каналам ряда западноевропейских стран, в частности ФРГ, репортажи, в которых местные жители рассказывали, что не только слышали, но видели и общались с таинственными существами — троллями, эльфами или гномами. Нередко они являются людям во сне, принимая облик человека, и даже поселяются в их домах. Подобные случаи, как утверждают авторы этих репортажей, можно наблюдать и в северной части Норвегии, малозаселенной, как и Исландия, с затяжными туманными и вьюжными зимними периодами.

Не довольствуясь объяснением этих загадочных явлений влиянием исключительно природно-географического фактора, я искал их разгадку, как и дружины, поддерживающие веру в сверхъестественные существа в разных их видах и обликах, в исландских народных сказках, во влиянии языческой религии и законов, многие из которых сохранялись в Исландии и после введения христианства как официальной религии.

Речь идет о фантастических существах, именуемых «скрытыми жителями», которые ничем не отличаются от обыкновенных людей. Единственное внешнее отличие «скрытых людей», как я вычитал в одной из книг, состоит в «отсутствии вертикальной складки между носом и верхней губой». Их скрытая от людей жизнь протекает на холмах, в покрытых мхом скалах, под крупными валунами и походит на обычные занятия обычных людей.

Как и другим побывавшим в Исландии иностранным гражданам, мне приходилось не раз слышать вполне серьезные предупреждения о запрете на вывоз из страны крупных кусков лавы и камней, чтобы «не причинить вреда троллям, которые могут в них обитать». Мелкие обработанные куски лавы и камни используются при изготовлении различных сувениров, которые можно приобрести в магазинах. Обернутый шерстью небольшой округлый осколок камня, напоминающий булыжник, служит для местных жителей своего рода оберегом.

Разговор о загадочных обитателях не раз заходил на встречах с исландцами в Рейкьявике и во время моих поездок по стране. И что примечательно, никто из моих собеседников — от простых рыбаков до профессоров столичного университета, политических деятелей и бизнесменов с европейским университетским образованием — не высказал прямо сомнения в правдивости историй о существовании загадочных существ, хотя и допускал наличие в не-



Поля Тинга

которых историях определенного «коэффициента сомнительности». С другой стороны, никто и не утверждал, что в них верит.

К услышанному или прочитанному на эту тему — а исландцы глубоко знают и заслуженно гордятся сагами и другими дошедшими до нас письменными памятниками своей древней литературы — мои собеседники относились с неизменной серьезностью и многозначительной задумчивостью. Некоторые из них даже дополняли обсуждаемые в разговорах истории свидетельства жителей тех мест, откуда они сами родом.

Серьезное отношение исландцев к затронутой теме подтверждает история, рассказанная мне высоким чином полиции Рейкьявика. Поздно ночью в резиденцию одного посла (название страны и имя посла по этическим соображениям опускаю) по срочному вызову прибыл полицейский патруль, объезжавший по ночам дипломатический квартал. Полицейские не только внимательно отнеслись и тщательно запротоколировали рассказ высокопоставленного дипломата «о нападении на него человекообразных существ, которые пытались его задушить», но перед отъездом настоятельно посоветовали в случае их нового появления немедленно сообщить в полицейский участок.

Как бы то ни было, тема загадочных обитателей Исландии продолжает все шире тиражироваться местными турагентствами. К примеру, в туристическом проспекте, издаваемом и на русском языке при спонсорской поддержке ведущей исландской авиакомпании, утверждается, что «по самым проверенным данным», в Исландии есть «эльфы, гномы и прочие таинственные обитатели», и сообщается, где их можно встретить. В одном городке близ Рейкьявика, где находится «самое большое поселение» загадочных существ, организуются специальные полтора-два часовые экскурсии.

Об услышанном и прочитанном за время моей четырехлетней командировки в Исландию, о ее таинственных обитателях напоминает обшитый шерстью небольшой гладкий камень, подаренный нам с женой как оберег перед отъездом на родину знакомой семьей исландского фермера.

На акции против строительства шоссе, которое может нанести вред живущим в этих местах эльфам





фото: Iceland Travel

ИСЛАНДСКАЯ МОЗАИКА

Заголовок статьи, как представляется, весьма точно отражает не только разнообразие форм и разноцветье природных ландшафтов Исландии, но и удивительную привлекательность лиц собеседников, с которыми посчастливилось пообщаться, всякий раз открывая для себя новое, неизведанное и даже экстремальное. Все это в конечном счете естественным образом сложилось в общую картину исландского Севера, вызывающую восхищение и любовь к нему.

О пользе прямого сообщения

Накануне отъезда в Рейкьявик сведущие люди предупреждали о том, что полет с пересадками чреват массой неудобств. И, как оказалось, были абсолютно правы. Все началось с того, что аэропорт «Пулков-1» не только стал принимать и отправлять международные рейсы, но еще и разделился на «новый» и «старый», что никак не было отражено в билете. В результате после прохождения контроля безопасности в новом терминале (уж если за границу — то с нового) пришлось возвращаться на темную и сырую улицу, греметь чемоданными колесами по строй-

площадке до старого здания, где на входе надо было пробиваться через глухую толпу гастарбайтеров из Средней Азии, встречающих своих собратьев по иллюзорному счастью. По прибытии в Стокгольм заново прошли регистрацию, чтобы узаконить отправление багажа до конечного пункта. То есть в век электроники надо было «войти в систему» ручным, дедовским способом. Так что мой вам совет: дождитесь лета, когда в Исландию вновь будут прямые рейсы из Питера. Об их преимуществах говорил в Рейкьявике не только Арсель Хардарсон — генеральный менеджер авиакомпании Icelandair по России и Восточной Европе, но и практически все, с кем довелось



ТЕКСТ:
ОЛЕГ ДАВТЯН

встретиться. Хотя, должен признать, даже четырехчасовое ожидание в стоковольском аэропорту совсем не утомительно. Просторно, светло, тепло и уютно. Повсюду работают буфеты, где можно посидеть и поработать за компьютером, посмотреть на большом экране Олимпиаду, а то и просто подремать в уютном кресле или на диване. Маленькие тележки дают возможность легко передвигаться с ручной кладью и делать покупки в многочисленных фри-шопах. Особенно впечатляют детские площадки в виде сказочных городков, где время для детей пролетает так же незаметно.

Лунный пейзаж

Первые впечатления от исландских пейзажей можно сравнить со снимками, передаваемыми на Землю с луноходов. По обеим сторонам дороги из аэропорта — застывшая лава, присыпанная пеплом. Здесь проходит линия разлома земной коры, который постоянно увеличивается. Ни кустика, ни деревца. Несмотря на зиму, нет и снега. Его разметал ветер, способный сбросить в океан всякое небольшое живое существо. Зато как легко дышится на чистом и прозрачном пространстве! Встретившая нас девушка Марина, родом из Чебоксар, нашедшая мужа здесь, за тридевять земель, обратила внимание на пустые жилые кварталы, где раньше размещались натовские подразделения. В 2006 году Исландия просто-напросто не продлила Большому брату срок аренды, решив превратить это место в студенческий городок. Рассказывают, что когда партнеры Исландии по ЕС спрашивали в 2008 году, чем она будет платить за долги, образовавшиеся в результате кризиса, то получили ответ: «Сдадим это в аренду русским». Говорят, сработало: вся Европа кинулась выручать.

Кроме чистого воздуха у Исландии есть все для здорового образа жизни: экологически чистые продукты, практически дармовая тепловая энергия, дешевое электричество, великолепные условия для туризма. Здесь нет армии, несмотря на членство в НАТО, потому что им не страшно. Нет зависимости от ЕС, потому что им хочется самим решать, что и сколько производить, и самим выбирать торговых партнеров. Такое вот самостоятельное государство, отдаленное от остальной Европы бескрайними водами океана. Будто на Луне. Кстати сказать, извержение вулкана близ ледника Эйяфьядлайёкюдль в 2010 году не только оставило после себя лунные пейзажи, но и резко, более чем на 20 процентов, снизило поток туристов. В то же время стихийное бедствие дало повод организовать беспрецедентно масштабную рекламную кампанию, благодаря которой интерес к Исландии был быстро восстановлен. Всем исландцам тогда предложили написать письма своим друзьям и сообщить, что в стране нет никакой опасности. Сняли замечательный видеоролик, где молодые люди поют и скачут на фоне сказочных гор, ледников и горячих источников, и запустили его в Интернет. К рекламной кампании подключился даже президент страны, который

в своей официальной резиденции принялся угощать туристов блинами.

Устойчивый рост

Судя по всему, кризис, наиболее больно ударивший именно по Исландии, уже давно позади. Об этом нам сказала Анна Боргторсдоттир, специалист департамента экономики. 83 процента продукции с успехом экспортируются в страны ЕС, благодаря чему увеличивается поток валютных поступлений. Растет добыча рыбы. За счет дешевой электроэнергии вырабатываются сотни тысяч тонн алюминия. На работу в сферу услуг, которая развивается бурными темпами, приезжают из Англии, США, Японии, Китая и из стран Северной Европы. Уровень безработицы снизился до 4,5 процентов в городе и 4 процентов в сельской местности, а занятость достигла 80 процентов, и это лучшие показатели в Европе. Несмотря на то, что проблема внешнего долга еще окончательно не решена, налицо позитивный внешнеторговый баланс. Еще один существенный показатель исландского благополучия — рост туризма. В прошлом году страну посетило почти 800 тысяч туристов, из них 10 тысяч прибыло на круизных судах. По сравнению с 2011 годом почти на 50 процентов увеличилось число российских туристов, а по сравнению с 2012 — на 20 процентов. Всего россиян в 2013 году было около 7 тысяч.

Несмотря на последствия кризиса, перед правительством поставлена задача любой ценой сохранить социальные завоевания. На вопрос, есть ли в Исландии бедные, был получен отрицательный ответ. В стране сформировался устойчивый средний класс, разрыв между доходами различных групп населения неуклонно сокращается. Все более весомыми становятся аргументы против вступления в ЕС. Исландцы, как уже отмечалось, не хотят контроля над биоресурсами, ловлей рыбы и сельским хозяйством, к тому же отрицательные примеры рядом:

Фото: Iceland Travel





Снорри Сигурдссон



Виолетта Банковская

многие европейские страны все еще не могут выбраться из кризиса.

В европейской зоне наиболее тесные отношения у Исландии с Северными странами. На встрече с директором секретариата по делам Северных стран Элин Флигенринг было сказано, что совокупная экономика этих стран входит в десятку крупнейших в мире. В настоящее время, как известно, Исландия председательствует в Совете министров Северных стран, и в числе приоритетных направлений деятельности — восстановление докризисной системы социального обеспечения, содействие росту благосостояния, а также увеличение бюджетных расходов на культуру и образование. Для совместной реализации Северными странами проектом года председательства Исландии была названа программа NorBio, направленная на снижение нагрузки на окружающую среду, полную переработку пищевых отходов, воспроизводство рыбных запасов, развитие сельского хозяйства и сохранение лесных площадей. Другой проект — Nordic playlist ориентирован на популяризацию музыкальной культуры Северных стран среди молодежи.

Сотрудник Института регионального развития Снорри Сигурдссон обратил наше внимание еще на одну



Конюшня туристической фирмы Hestar

особенность страны: очень низкую плотность населения, всего три человека на один квадратный километр. В последнее время правительство много делает для увеличения численности населения в городах за счет строительства дорог, размещения промышленных предприятий и учебных заведений. К примеру, в городе Акурейри построены аэропорт, завод по переработке алюминия, больница, открыт университет. Тем не менее проблема окончательно еще не решена и сохраняется отток населения в Норвегию, Данию, США. В настоящее время в парламенте обсуждается проект регионального развития страны до 2017 года, цель которого — создать равные возможности независимо от места проживания.

О вкладе исландских дипломатов в развитие страны нам рассказала пресс-секретарь Министерства иностранных дел Урду Гуннарсдоттир. Оказывается, у Исландии всего 15 посольств, зато по всему миру аккредитовано 250 почетных консулов, которые во многом способствуют привлечению инвестиций, решают консульские вопросы. Упомянула она и о прошлогоднем юбилее — 70-летию исландско-российских дипломатических отношений, подчеркнув, что сразу после обретения Исландией независимости между нашими странами установились прочные торгово-экономические связи, говорила о военном сотрудничестве в годы Второй мировой войны — именно из Исландии в СССР первоначально направлялись так называемые арктические конвои. В этой связи она обратила внимание на недавно вышедший сборник статей, подготовленный обоими министерствами, «СССР/Россия—Исландия. 1943–2008 гг.», в котором содержится более 200 документов по этой тематике. В настоящее время перед дипломатами поставлена задача улучшения имиджа Исландии, популяризации ее возможностей во всех областях. Оказалось, что именно МИД курирует деятельность специально созданного агентства по улучшению имиджа страны и продвижению товаров и услуг. Об этом рассказал менеджер отдела по экспорту услуг Торлейфур Йонссон, обратив наше внимание на исключительно благоприятные условия для развития сельского хозяйства, на уникальность исландской культуры, на необычные ландшафты, где снимают голливудские фильмы, на наиболее интересные объекты для привлечения туристов. Он высоко оценил организацию и эффективность очередного воркшопа, который состоялся в январе в Санкт-Петербурге. Рекомендовал чаще заглядывать на сайт Visit Iceland. Директор по маркетингу компании Island Travel, наша соотечественница Виолетта Банковская и начальник Европейского отдела Сигриду Гуннарсдоттир подробно рассказали о программах для российских туристов, на которые теперь большой спрос. Для них есть возможность покататься и на лошадях исландской породы, которых в конюшне туристической фирмы Hestar нам продемонстрировала менеджер офиса продаж Силья Биргисдоттир.

Самая читающая страна

Так теперь говорят об Исландии, где на каждом шагу можно встретить книги. Они повсюду — в биб-

лиотеках, офисах, кабинетах больших и малых начальников. Невольно на память приходит сравнение с кабинетами российских чиновников, у которых книжные полки заполнены дрянными сувенирами да разноцветными папками с документами, а также наша публика, читающая в метро электронные книги. Особое впечатление произвел Северный дом, находящийся под патронажем Совета министров Северных стран, который нам показал руководитель проектов Сигурдур Олафссон. Здание построено в 1968 году по проекту финского архитектора Алвара Аалто — автора подобного объекта в нашем Выборге с уникальным бестеневым освещением и волнистым потолком.

Северный дом организует разнообразную программу культурных мероприятий и выставок. Самыми популярными являются Международный кинофестиваль в Рейкьявике, литературные фестивали, музыкальный фестиваль «Исландские воздушные волны» и Биеннале северной моды. В Доме существует крупная библиотека Северных стран, причем авторами книг являются исключительно граждане этих стран. Здесь же расположены дизайнерские магазины и магазины продуктов питания, произведенных в Северной Европе. Для проведения выставок и конференций в Доме предусмотрены выставочные площадки и аудитории, а для любителей традиционной северной кухни открыт ресторан, где не возбраняется выпить чистой исландской водки. Примечательно, что на дом выдаются не только книги, но и картины. Большое собрание книг советских и российских авторов мы видели в русской православной домово́й церкви Свято-Николаевского прихода в Рейкьявике, а также в Обществе исландско-российских культурных связей «МИР». Библиотека была и в гостинице «Марина», где мы остановились. Одним словом — повсюду книги, которые с удовольствием читают. Даже в ресторане, куда после приема в российском посольстве нас пригласил заместитель посла Исландии в России Хреинн Паулссон, также было полно книг.

Два «чуда света»

Первое из них — природное. Геотермальная энергия, которой так гордятся исландцы, представляющая более чистую альтернативу ископаемому топливу, используется для обогрева не только более 90 процентов зданий в стране, но и бассейнов. Исландцы особенно любят купаться в природных горячих водоемах и геотермальных лагунах — таких, например, как знаменитая Голубая лагуна на полуострове Рейкьянес, в воде которой высокое содержание кремния и других минералов оказывает омолаживающее действие на кожу и весь организм. Вполне возможно, что именно поэтому средняя продолжительность жизни исландцев уже давно одна из самых высоких в мире. Голубая лагуна — это один из главных символов Исландии, единственное на планете место подобного рода, куда ежегодно приезжают сотни тысяч туристов. Лагуну образует пористая лава, настолько неплотная, что сквозь нее

просачивается морская вода. Благодаря этому глубоко под землей образуются целые резервуары, наполненные горячей морской водой со средней температурой +37 °С. И никакие ледяные февральские ветры не мешают, пробежав в халате метров 25, плюхнуться в горячую воду, ощущая при этом ликование и тела, и души.

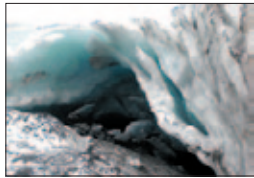
Второе «чудо света» — историческое, поскольку оно тесно связано с историей Исландии. Это Бессастир — место, расположенное на берегу спокойного озера в Аульфтанесе, недалеко от Рейкьявика. Первые жители поселились там еще в IX веке. В 1199 году владельцем хутора стал поэт-скальд Снорри Стурлусон — один из самых известных и значительных людей своего времени, автор блестящих произведений «Младшая Эдда» и королевской саги «Круг земной», который в 1241 году был убит по приказу норвежского короля. Когда Исландия стала частью Норвегии, здесь находилась резиденция норвежских военных наместников и представителей норвежского короля, а впоследствии, когда Исландия вошла в состав Дании, — резиденция представителей датского короля. В 1940 году поместье купил Сигурд Йоханссон и спустя год передал его в государственную собственность. После обретения Исландией независимости Бессастир стал резиденцией исландских президентов. В разные годы здесь жили Свейн Бьёрнссон, Аусгейр Аусгейрссон, Кристиан Эльдьяурн, Вигдис Финнбогадоттир, а в настоящее время — Олавур Рагнар Гримссон. На территории находятся несколько зданий, где он работает и живет, а также подсобные помещения для персонала. Резиденция ограничена чисто символическим забором, за которым не видно никакой охраны. Там же есть действующая церковь, построенная в 1796 году, куда совершенно свободно можно зайти. Одним словом, нынче ни в одной стране мира, даже самой крошечной, вы не увидите такой президентской резиденции. О чем это говорит — думаю, легко догадаться, пробив в Исландии хотя бы несколько дней.



Бессастир

Фото: Iceland Travel









ДИПЛОМАТЫ — СЧАСТЛИВЫЕ ЛЮДИ

В середине января в Санкт-Петербурге прошла очередная встреча руководителей туристических фирм, которые занимаются организацией поездок в Исландию. Традиционно в качестве главного участника мероприятия в формате воркшопа выступило Посольство Исландии в Москве. Главный редактор нашего журнала побывал на этой встрече и взял интервью у посла Исландии в России

Альберта Йонссона.

— Уважаемый господин Посол, в поздравлении министра иностранных дел Исландии Гуннара Свейнссона по случаю 70-летия установления дипломатических связей между нашими странами подчеркивается, что Исландия и Россия всегда поддерживали «удивительно хорошие отношения, даже во времена холодной войны», а Россия «была одним из основных торговых партнеров Исландии в 50-х, 60-х, 70-х и 80-х годах XX века». В чем секрет такого завидного постоянства?

— Начну с того, что Россия для Исландии всегда была очень важным партнером, причем даже в 50-е годы, когда в мире сложилась довольно напряженная ситуация. Достаточно вспомнить, что в Исландии находилась военная база США, мы присоединились к военному блоку НАТО и, соответственно, разделяли позицию наших союзников. Кроме того, в тот период из-за поэтапного введения Исландией режима исключительной экономической зоны в пределах 200 миль вокруг острова возник дипломатический конфликт с Великобританией. Поскольку в наших территориальных водах британские рыбаки ловили в основном треску, он получил название «тресковой войны». Таких войн было три, причем последняя закончилась разрывом дипломатических отношений с Великобританией в 1976 году, которые, однако, вскоре были восстановлены после признания Великобританией границы исключительной экономической зоны Исландии. В период «тресковой войны» в 1950 году профсоюз британских рыбаков и работники причалов ввели запрет на разгрузку судов с исландской рыбой, поэтому Исландия приняла решение об экспорте рыбы и рыбных продуктов на советский рынок. Эта новость оказалась неожиданной для США и наших западных партнеров, считавших в то время СССР своим противником. Думаю, что люди старшего поколения у вас хорошо помнят, как на прилавках рыбных магазинов появилось большое количество исландской селедки. Так начались наши деловые отношения. Расчет за поставки осуществлялся в основном по бартеру в обмен

на нефть, лес и советские автомобили. В те времена, наверное, ни в одной стране Запада не было такого количества советских автомобилей, как в Исландии. И еще я бы хотел напомнить о том, что исландцы, как большие любители шахмат, всегда пристально следили за мировыми чемпионатами, в которых неизменно принимали участие и очень часто побеждали советские шахматисты. Лично я прекрасно помню шахматную дуэль Спасский—Фишер, которая проходила в Рейкьявике в 1972 году. Кроме того, исландцы всегда проявляли большой интерес к русской литературе, и мы знали, что у вас переводятся исландские авторы. Замечу, что в те годы в порты Исландии часто заходили русские рыбаки, и, несмотря на реалии холодной войны, наши контакты развивались. Не могу не обратить Вашего внимания на то, как стремительно в последнее время идет развитие не только экономических и гуманитарных, но и политических отношений. Наш президент встречался с высшим руководством вашей страны — как с Владимиром Путиным, так и с Дмитрием Медведевым. Очередная встреча господина Олавура Гримссона с президентом Владимиром Путиным состоялась в сентябре прошлого года, когда в Салехарде проходил Третий международный арктический форум «Арктика — территория диалога». Должен отметить, что наш президент лично заинтересован в том, что касается вопросов Арктики, он всегда старается обсуждать эти вопросы и с политическими лидерами, и с учеными, и с представителями общественных организаций, активно вовлеченных в вопросы освоения Арктики.

— Мы привыкли к тому, что Исландия поставляет на наш рынок замечательную рыбную продукцию. Однако в прошлом году, благодаря активному содействию Посольства Исландии, Россия стала еще и крупнейшим импортером мяса из Исландии. Какие планы у ваших поставщиков на ближайший период?

— Прежде всего, хочу заметить, что из всех товаров, которые мы поставляем в Россию, 90 процентов составляет рыба. В ближайшей перспективе нам хотелось бы экспортировать не только замороженную продукцию, но и свежую рыбу и морепродукты: лобстеры (омары), лосось и другие виды. Экспорт рыбы и рыбопродуктов является нашей основной задачей, над которой мы работали, работаем и будем работать. И Вы правы, обращая внимание на то, что последние три года мы больше стали заниматься мясом, но это не значит, что в Исландии много мяса, от которого мы хотим избавиться. У нас есть определенные сорта, считающиеся особенно хорошими: молодая баранина и ягнятина. Мы стараемся выйти на широкий российский рынок, найти там свою нишу. Пока что эта продукция поставляется в основном в рестораны Москвы, и надеюсь, что скоро появится в ресторанах Санкт-Петербурга.

— Во время встреч с руководством Санкт-Петербурга и Ленинградской области Вы много

внимания уделили и вопросам развития туризма. Сегодня в нашем городе прошел уже четвертый воркшоп с участием исландских дипломатов и руководителей туристических организаций. Как Вы считаете, увеличится ли в ближайшее время количество россиян, желающих посетить вашу страну?

— Я оптимистично настроен по этому поводу. В своем сегодняшнем выступлении я обратил внимание участников воркшопа, что в прошлом году из 800 тысяч туристов, посетивших Исландию, русских было только 7 тысяч. Однако если мы обратимся к статистическим данным, то заметим положительную динамику: количество российских туристов по сравнению с 2012 годом увеличилось на 50%. Так что если такая тенденция сохранится, то очень скоро мы достигнем приличных показателей. Ведь Исландии есть что предложить приезжающим: огромные просторы, горы, море, вулканы, ледники, горячие источники, рыбалка, изысканная кухня и многое другое.

— Прошлым летом авиакомпания Icelandair начала выполнять регулярные рейсы из Санкт-Петербурга в Исландию и далее в США. Как Вы оцениваете роль этого нового перевозчика в активизации туристического обмена?

— Совместно с руководством этой авиакомпании мы провели в Северо-Западном регионе ряд презентаций, в ходе которых, как мне кажется, удалось убедить их участников в том, что открытие прямого авиасообщения между Санкт-Петербургом и Рейкьявиком — это отличная возможность не только посетить нашу страну, но и, проведя всего один час ожидания в новом и прекрасно оборудованном аэропорту, продолжить путешествие, чтобы самым кратчайшим

*Посольство
Исландии в Москве*





На воркшопе
в Санкт-Петербурге.
Январь 2014

путем добраться до США. Компания Icelandair работает с США и с Канадой десятки лет и ежедневно отправляет самолеты в Америку по 13 направлениям, включая Флориду и Анкоридж на Аляске. Кстати сказать, именно наша авиакомпания обеспечивает самый короткий перелет между европейскими столицами и Аляской.

— В нынешнем году исполняется 70 лет со дня открытия в Москве Посольства Исландии. Весь этот период, включая военное время, исландская дипломатическая миссия активно работала и продолжает работать над развитием всесторонних связей с нашей страной, несмотря на малочисленный состав сотрудников и огромную территорию, на которой они должны выполнять дипломатические и консульские функции. Как Вам это удается?

— Вы правы, вместе со мной работают еще два дипломата и трое российских сотрудников. Должен сказать, что все исландские посольства очень

маленькие. Несмотря на то, что Исландия довольно большая страна (ее площадь 103 тысячи квадратных километров), в ней проживает всего 330 тысяч человек, поэтому у нас и структура управления государством другая, и посольства не такие, как у других европейских государств. По этой же причине мы можем иметь свои дипломатические представительства только в крупных странах, и, как правило, персонал их невелик. Весь секрет в том, что мы стараемся более напряженно работать. Что касается нашего присутствия в Санкт-Петербурге, то мы очень довольны своим консулом Борисом Ивановым. Несмотря на то, что он приступил к своим обязанностям совсем недавно, мы плодотворно сотрудничаем, он человек активный, преданный Исландии и очень помогает нам в работе в этом большом и ответственном регионе России. Думаю, что господин Иванов — первый почетный консул, на долю которого выпала обязанность сразу же после назначения встречать в Санкт-Петербурге президента страны, которую он представляет. Как я говорил, исландские дипломатические миссии везде небольшие, поэтому мы заинтересованы в том, чтобы иметь активного почетного консула. В данном случае выбор оказался очень правильным.

— Вот уже почти 20 лет, как Вы постоянно приезжаете в Россию в короткие и длительные командировки. Скажите, пожалуйста, какие изменения в нашей жизни Вас радуют и что огорчает?

— Пожалуй, не 20, а 25 лет тому назад я впервые посетил ваш город. А в 1995 году приезжал в Россию в качестве советника премьер-министра Исландии; я также принимал участие в переговорах о поставках рыбы. Затем, пока велись переговоры, приезжал в Россию три года подряд. В том же 1995 году мне посчастливилось присутствовать на памятном параде на Красной площади в честь 50-летия Победы в Великой Отечественной и Второй мировой войне. И всякий раз по дороге из московского или петербургского аэропорта я замечал, что появилось что-то новое, видел, как все меняется к лучшему, как динамично развивается ваша страна. Работая помощником министра иностранных дел, я присутствовал на переговорах с министром Сергеем Лавровым в 2006 году, а в 2011 году меня назначили послом, и мы с супругой переехали в Москву вместе с нашей собакой — черным лабрадором. Наша квартира находится в районе Арбата, и это место нам очень нравится. А если учесть, что дипломатические отношения между нашими странами развиваются гладко и динамично, то я с надеждой смотрю в будущее и вижу их прекрасную перспективу.

— А что огорчает?

— Да ничего. Должен сказать, что дипломаты — это счастливые люди. Все они, в основном, оптимисты и стремятся во всем видеть только позитивное.

СПРАВКА

Альберт Йонссон, Чрезвычайный и Полномочный Посол Республики Исландия в Российской Федерации

Родился 28 декабря 1952 года в Рейкьявике. После получения степени бакалавра истории и политических наук в Исландском университете обучался в Лондонской школе экономики и политических наук (Лондонский университет). Работал научным сотрудником и исполнительным директором исландской Комиссии по безопасности и международным делам, журналистом исландского радио и телевидения. В 1991 году перешел на государственную службу. Занимал должности советника премьер-министра по внешней политике и специального советника министра иностранных дел, а в 2006 году был назначен послом Исландии в Соединенных Штатах Америки, затем, в 2009 году, генеральным консулом Исландии на Фарерских островах. С 2011 года является послом Исландии в России. Женат, супруга Ауса Бальдвинсдоттир, двое детей — сын Бальдвин и дочь Эйдюр.



Фото: Олег Давтян

НА ПРОЧНОЙ ОСНОВЕ

Успешная реализация программы пребывания группы российских журналистов в Исландии стала возможной в том числе и благодаря помощи Посольства России в Рейкьявике, которое обеспечило проведение ряда важных встреч с представителями общественности и деловых кругов исландской столицы. В один из дней мы были приглашены на торжественный прием по случаю Дня дипломатического работника с участием министра иностранных дел Гуннара Браги Свейнссона, членов внешнеполитического комитета альтинга, руководящего состава МИД Исландии и дипломатического корпуса. После окончания мероприятия посол Российской Федерации **Андрей Цыганов** любезно согласился ответить на наши вопросы.

— Уважаемый Андрей Васильевич, во время нашего пребывания в столице Исландии мы неизменно сталкивались с доброжелательным отношением не только со стороны официальных лиц, но и простых граждан. Чем, на Ваш взгляд, это вызвано и каковы перспективы развития дружеских отношений между нашими странами?

— Начну, пожалуй, с того, что первое упоминание о контактах между Исландией и Русью содержится в исландских сагах, поскольку среди викингов, странствовавших в IX–XI веках по Пути «из варяг в греки», были и исландцы. Русские земли в этих сагах назывались Гардарики — «Страна городов». Одним из главных событий в наших взаимоотношениях XIX столетия можно считать заход в порт Рейкьявик по пути в Копенгаген российского парусно-винтового

корвета «Варяг», который имел место в 1870 году. Там наши моряки провели 10 дней, посетили важнейшее для истории Исландии место, Поля Тинга, на северном берегу озера Тингвадлаватн, где в 930 году зародился первый в мире парламент — альтинг. В 1918 году Исландия вступила в унию с Данией, фактически добившись независимости. В 1926 году Исландия начала официальные контакты с СССР (через Данию), а дипломатические отношения были установлены в октябре 1943 года. С тех пор наше присутствие в этом государстве стало прочной основой развития всесторонних связей. За четыре года моей работы в качестве посла мы были свидетелями активного политического диалога на высшем уровне. Наш президент трижды за это время встречался с президентом Исландии на полях арктических форумов в Москве, Архангельске и Салехарде. В ходе переговоров всегда затрагива-

лись ключевые проблемы двусторонних отношений, и прежде всего, обсуждались сотрудничество в Арктике и взаимодействие в сфере энергетики. В прошлом году главы государств не обошли вниманием и вопросы 70-летия российско-исландских дипломатических отношений, благодаря чему и в Исландии, и в России был проведен ряд значимых мероприятий. Считаю, что личные контакты между руководителями способствуют лучшему взаимопониманию. Кроме того, любая встреча на президентском уровне всегда дает мощнейший импульс практической работе на более низких ступенях власти.

— Одним из главных направлений в работе посольства является защита интересов российских граждан, а также внимание к соотечественникам. Какие проблемы Вам приходится решать?

— Что касается непосредственно консульской работы, то каких-то сложных ситуаций не возникало. У нас нет длинных очередей, любой обратившийся к нам гражданин имеет возможность встретиться с консулом и получить консультацию. В нормальном режиме осуществляется замена паспортов, выдача свидетельств о регистрации браков, о рождении ребенка, восстанавливаются утерянные документы.

*Посольство России
в Рейкьявике*



Особое внимание уделяется работе с соотечественниками, которых здесь примерно 500 человек, хотя русскоговорящая община, видимо, в два раза больше. Ее формирование началось в конце 1980—начале 1990-х годов, когда в стране остались работавшие по контракту наши тренеры по гандболу, баскетболу и волейболу. Позже стали приезжать русскоязычные граждане из стран Балтии, где они имели вид на жительство. Много смешанных браков. В настоящее время приезжают значительно реже. В основном устраиваются на работу в сферу услуг — в турфирмы, парикмахерские, работают в компаниях по продаже рыбы и морепродуктов. В 2007 году при содействии посольства была создана организация наших соотечественников «Землячество». Вместе с ней мы проводим совместные мероприятия, отмечаем наши национальные праздники, встречаем Новый год. Кроме «Землячества» существует еще несколько общественных организаций, которые занимаются изучением и популяризацией русского языка, например, общество «Родной язык», при котором есть русская школа для детей из смешанных семей. Детишки учатся по российским программам, мы помогаем учебной и методической литературой, проводим торжественные мероприятия по случаю вручения сертификатов и дипломов.

— В 2001 году решением Священного синода Русской православной церкви по ходатайству представителя Русской православной церкви в Германии архиепископа Клинского Лонгина (Талыпина) в Рейкьявике был открыт Свято-Николаевский приход. Как обстоят дела со строительством храма?

— Я знаю, что у Вас будет встреча с настоятелем храма отцом Тимофеем, назначенным Московской Патриархией. Думаю, он подробно расскажет об этом. Хочу лишь отметить, что решением Городского совета Рейкьявика при поддержке нашего посольства приходской общине был выделен участок под строительство культурно-духовного центра Русской православной церкви. Там и будет возведен православный храм, первый в Исландии. Документ об аренде участка был подписан 29 апреля 2011 года, а 12 мая архиепископ Егорьевский Марк (Головков) в присутствии президента Исландии Олавура Гримссона и вице-спикера Государственной думы Л. К. Слиски совершил освящение закладного камня. Однако до сих пор нам не удается получить лицензию на начало строительства. Недавно городские власти заново пересматривали градостроительные планы и высказали претензии к проекту: по их мнению, он должен в большей степени соответствовать исландскому архитектурному стилю. Мы же считаем, что предложенный проект храма уникальный, поскольку речь идет о первом православном храме на территории Исландии, который станет центром притяжения для всех православных и русскоговорящих. Храм, на наш взгляд, должен быть изумительно красивым, он украсит город и с архитектурной, и с эстетической точки зрения.

Есть надежда, что в самое ближайшее время лицензия будет получена и мы начнем стройку, хотя все еще существует опасность, что, в связи с выборной кампанией в местные органы власти, эта тема может быть использована в борьбе за депутатские мандаты. Естественно, мы против того, чтобы наш храм становился заложником внутриисландских политических споров. И все же, повторяю, надежда на скорое получение лицензии есть, тем более что на общенациональном уровне мы ощущаем полную поддержку.

— В последнее время мы наблюдаем активизацию исландско-российских торгово-экономических, научных и культурных связей, в том числе и с Санкт-Петербургом. В то же время, к примеру, наши моряки постоянно жалуются на трудности ведения рыбной ловли в этом регионе. Поясните, пожалуйста, в чем проблема.

— Прежде всего, подчеркну, что наши двусторонние отношения в сфере рыболовства развиваются достаточно ровно и хорошо. Я не хочу сказать, что это идиллия. Расхождения имеются, в частности, по окуню и окуню-клювачу моря Ирмингера. Российская сторона считает, что это один вид, а исландская — что два. Два года тому назад исландская сторона вдруг решила немножко поугадать Россию и пригрозила, что если мы не найдем компромисса по этой проблеме, то Исландия закроет для российских рыболовных судов свои порты. Пришлось поговорить с исландскими партнерами по душам, и в итоге вопрос перешел в нормальное переговорное русло. У нас есть двусторонняя комиссия по рыбному хозяйству, которая собирается ежегодно и решает все вопросы. В настоящее время исландская сторона составляет условия, при соблюдении которых российским рыбакам будет разрешено перерабатывать рыбу на борту в исландской экономической зоне, что для наших компаний весьма привлекательно. Так что не скажу, будто есть какие-то проблемы, которые не решаются. Другое дело, что можно было бы принять дополнительные меры, чтобы компаниям работалось более комфортно. Что касается вопросов культурного сотрудничества, то, к сожалению, внимание России зачастую сфокусировано на более крупных государствах, таких, как Франция, Италия, Китай, и включить в эту орбиту Исландию не всегда просто. Но благодаря тому, что тема в прошлом году обсуждалась на высшем уровне, это получилось, и в Русском музее Санкт-Петербурга с успехом прошла выставка произведений классика исландской живописи Йоханнеса Кьярвала. А в целом объективные предпосылки к развитию сотрудничества с Петербургом очень и очень существенны. Посольству пришлось достаточно интенсивно поработать, чтобы открылись прямые авиарейсы Рейкьявик—Санкт-Петербург, благодаря которым не только произойдет увеличение туристических потоков, но и появятся новые возможности для делового сотрудничества и перевозки грузов. В прошлом году российская сторона



дала согласие на назначение почетного консула в Санкт-Петербурге. Я несколько раз встречался с Борисом Викторовичем Ивановым, и мне показалось, что это очень энергичный человек, готовый оказывать практическое содействие. Он разбирается в бизнесе, знает возможности и потребности города, у него есть представление о возможностях и потребностях Исландии. Находясь в Санкт-Петербурге, президент Исландии попросил почетного консула поработать над тем, чтобы создать в этом городе отделение или самостоятельное общество по культурным связям с Исландией. В случае реализации это станет дополнительным стимулом сотрудничества между нами.

— В этом году Россия и другие страны отмечают 75-летие начала Второй мировой войны. Какие мероприятия запланированы посольством?

— Военно-мемориальная работа — достаточно важное направление в деятельности посольства. В Исландии живут два российских ветерана минувшей войны, мы всегда приглашаем их на наши мероприятия и ежегодно 9 мая на центральном кладбище проводим церемонию возложения венков к памятнику «Надежда», который был возведен в честь моряков, погибших во время арктических конвоев, затем устраиваем прием в посольстве. В июле прошлого года по инициативе посольства в мемориальном центре «Хладир», в 60 километрах от Рейкьявика, состоялась церемония передачи в дар исландской стороне исторически достоверных образцов военной формы союзников — советских, американских и британских солдат, а также муляжей стрелкового оружия эпохи Второй мировой войны. Мероприятие получило очень позитивный отклик, и мы собираемся продолжить эту работу. В этом году мы намерены передать в дар музею дополнительные экспонаты, а в 2015 году планируем установить в Хвалфьордуре (Китовый фьорд) памятный знак в честь формирования конвоев.

*Посол России
в Исландии
Андрей Цыганов
и президент
Исландии Олавер
Гримссон на встрече
с ветеранами Великой
Отечественной войны
в Санкт-Петербурге.
Сентябрь 2013*



ДИПЛОМАТИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ВНЕШНИХ СВЯЗЕЙ

БЕСЕДОВАЛ **ОЛЕГ ДАВТЯН**

В первые дни марта гостем нашей редакции стал почетный консул Исландии в Санкт-Петербурге **Борис Иванов**, который поделился своим мнением по поводу перспектив сотрудничества с этой уникальной, по его словам, страной в близком нам Арктическом регионе, где Россия играет все более заметную роль в создании зоны прочного мира и взаимодействия во всех сферах деятельности.

— **Уважаемый Борис Викторович, назначение российских граждан почетными консулами иностранных государств до сих пор вызывает всякого рода домыслы: на каком основании и почему рекомендовали именно того, а не этого? Расскажите, пожалуйста, как Вы стали исландским дипломатом.**

— После окончания филологического факультета Ленинградского государственного университета я работал на руководящих должностях в различных предприятиях, а в 2000 году возглавил совет директоров ЗАО «Завод имени Козицкого». Еще в начале 90-х судьба свела меня с замечательным человеком — Петуром Оли Петурссоном, директором представительства исландской компании Remium Limited в России, который очень много сделал для всестороннего развития исландско-российского сотрудничества. Когда в 1996 году в Исландии возникло перепроизводство мяса, и зная, что одна из компаний, где я работал, занимается торговлей, он предложил мне организовать импорт в Россию этой экологически чистой продукции. Позже я оказывал ему содействие в приеме исландских туристов и реализации ряда культурных проектов, в частности в организации концертов исландского хорового пения в Санкт-Петербургской филармонии. Благодаря господину Петурссону, я смог ближе познакомиться с Исландией, побывать в Северной Атлантике и даже увидеть китов. Мой предшественник на посту почетного консула Исландии Магнус Торстейнссон был владельцем пивоваренных компаний «Браво» и «Бочкарев», но потом он продал свой бизнес и уехал из Санкт-Петербурга. Какое-то время должность оставалась вакантной. Когда было принято решение об организации прямых авиарейсов из Санкт-Петербурга в Рейкьявик, исландское руководство сочло необходимым восстановить свое консульское присутствие на невских берегах, и по рекомендации Петура Оли Петурссона, с которым к тому времени у нас сложились не только производственные, но и дружеские отношения, я был рекомендован на этот пост. После множества согласований мое назначение состоялось — как раз накануне официального визита в Россию президента Исландии Олавура Рагнара Гримсона в сентябре прошлого года.

— **Власти Санкт-Петербурга в последнее время фиксируют существенный рост российско-**

исландского торгово-экономического сотрудничества, однако в импорте по-прежнему заметно преобладание рыбной продукции. Планируется ли поставка других товаров?

— Исторически так сложилось, что рыба и морепродукты всегда были основным товаром исландских экспортеров. Тем не менее в последнее время ко мне поступает масса предложений, в том числе и от исландских бизнесменов, с просьбой оказать содействие в поставках мяса и мясных продуктов. В декабре прошлого года, будучи в Исландии, я провел переговоры с Ассоциацией производителей мяса, в ходе которых была достигнута договоренность об экспорте мясной продукции не только для магазинов, но и для отелей и ресторанов, особенно заинтересованных в получении свежего и качественного продукта при активном использовании сезонных полетов авиакомпании «Айслэндэйр». Недавно в обсуждении этих вопросов с руководством Ассоциации петербургских рестораторов и с господином Петурссоном мы достигли полного взаимопонимания.

— **Во время встречи с членом правительства Санкт-Петербурга, председателем Комитета по внешним связям Александром Прохоренко по случаю Вашего вступления в должность было высказано предложение составить список исландских компаний, которые могли бы стать партнерами петербургских предприятий. Как идет работа над реализацией этой инициативы Смольного?**

— Да, такая встреча действительно состоялась, и, несмотря на то, что она носила протокольный характер, мы смогли обсудить и целый ряд конкретных вопросов, обменяться мнениями по поводу новых направлений сотрудничества. Александр Владимирович предложил мне попытаться подготовить некую дорожную карту, как теперь модно называть план первоочередных мероприятий, по расширению взаимодействия, а для начала вооружиться статистикой, аналитическими данными, на основании которых составить приблизительный перечень исландских компаний, заинтересованных в работе с российскими партнерами. В конце прошлого года я уже обсуждал этот вопрос с руководством Торговой палаты Исландии и вскоре ожидаю от них конкретные партнерские предложения. Безусловно, для нас

также важно участие исландского бизнеса и в крупных конгрессно-выставочных мероприятиях, в том числе в Петербургском партнерiate. Решению этих задач способствует не только занимаемая мной руководящая должность на заводе имени Козицкого, но и членство в президиуме правления Торгово-промышленной палаты России, в совете Санкт-Петербургской торгово-промышленной палаты, в президиуме Союза промышленников и предпринимателей Санкт-Петербурга и в других общественных организациях нашего города, активно содействующих расширению торгово-экономических связей с зарубежными странами.

— На встрече в Смольном говорилось также и о мерах по поддержке русского языка в Исландии и исландского языка в Санкт-Петербурге...

— Это тоже важная проблема, над реализацией которой нам вместе придется поработать. Мне кажется, надо начать с активизации студенческого обмена, тем более что некоторые петербургские вузы выражают свою готовность к этому. В частности, руководство Университета ИТМО недавно заявило о том, что у них есть уникальные программы, которые могли бы заинтересовать исландскую сторону. В настоящее время они готовят предложения, потом я направлю их в Исландию, и там будут искать партнеров для сотрудничества. Что касается взаимного обучения языкам, то, прежде всего, надо отметить растущий интерес Исландии к России, к ее культуре. Думаю, что прямое воздушное сообщение между нашими городами позволит чаще общаться и воплощать в жизнь серьезные проекты. Необходимо поработать над тем, чтобы в достаточной степени обеспечить друг друга словарями, разговорниками и учебными пособиями, повысить квалификацию преподавателей, провести серию совместных образовательных и научных мероприятий. Исландский язык, как известно, достаточно сложный, один из немногих в мире языков, сохранивший древние формы. На нем тысячу лет назад говорили викинги, и исландцы очень бережно к нему относятся.

— Санкт-Петербург является признанным центром изучения и освоения Арктики и северных регионов. Считаете ли Вы, что эти преимущества дают возможность Петербургу стать площадкой для размещения секретариата Арктического бизнес-форума, а также взять на себя координирующие функции по развитию и освоению Арктики?

— То, о чем Вы спрашиваете, я впервые услышал во время беседы президента Исландии Олавра Гримссона с исполняющим обязанности губернатора Санкт-Петербурга Игорем Дивинским. На мой взгляд, если говорить о мегаполисах, расположенных в арктической зоне, то Санкт-Петербург — наиболее приближенный к этому региону. Конечно, поблизости есть и другие города, в том числе и столицы государств, однако все они не являются

мегаполисами в точном смысле этого слова. К тому же, Россия обладает самым протяженным арктическим побережьем, у нее огромная шельфовая зона. В Санкт-Петербурге находятся крупные научно-исследовательские учреждения, которые занимаются проектированием всевозможных механизмов для работы в Арктике, создается атомный и ледокольный флот, от петербургских причалов отправляются экспедиции в Арктику и Антарктику. Поэтому вполне естественно, что Санкт-Петербург имеет все предпосылки стать столицей Арктики, и это вполне соответствует политике, проводимой городским правительством. Причем если среди перспективных направлений называется туризм, то его арктическая составляющая может быть вполне реализована именно в нашем городе, где находится единственный в России Музей Арктики и Антарктики, есть возможность проводить арктические форумы и другие мероприятия в зимний период, когда ослабевает туристический поток. Над всем этим предстоит серьезно и основательно поработать.

— Чем для Вас, российского гражданина и исландского консула, является страна, которую Вам доверили представлять?

— С удовольствием отвечу на этот вопрос. Это одна из самых интересных стран мира, которую трудно сравнить с какой-либо другой. Может быть, только с Израилем, который является уникальным потому, что на его территории расположены почти все святыне для большинства населения планеты места и достопримечательности. Исландия уникальна по-своему — своей природой, где на относительно небольшом участке суши сконцентрированы удивительные природные объекты: водопады, гейзеры, вулканы, ледники, не говоря уже о знаменитых лунных пейзажах, где, кстати, американские астронавты тренировались перед своей экспедицией на Луну. Мне всегда там приятно бывать и встречаться с очень доброжелательными людьми.

— И последний, традиционный вопрос: каковы Ваши планы на ближайший период?

— Прежде всего, планирую нанести визиты руководителям всех регионов, входящих в мой консульский округ, то есть не только в Санкт-Петербурге и Ленинградской области, но и совершить поездки в Республику Карелия, Новгородскую и Псковскую области, чтобы представить заинтересованность Исландии в сотрудничестве, наметить планы по расширению взаимодействия. Президентом Исландии направлено приглашение для участия делегаций Санкт-Петербурга и Ленинградской области в Арктическом форуме — ассамблее Arctic Circle, которая состоится в Рейкьявике с 5 по 7 сентября нынешнего года, где, в том числе, будут обсуждаться вопросы создания новой северной экономической системы. Очень надеюсь, что во всех мероприятиях этого форума традиционно примут участие и депутаты Государственной думы и Совета Федерации.

НЕ ЗАТУХАЕТ ОГОНЬ ДРУЖБЫ

В марте 2010 года в связи с 60-летием Общества исландско-российских культурных связей «МИР» министр иностранных дел России Сергей Лавров направил в адрес его председателя Ивара Йонссона поздравление, в котором отмечен активный вклад «МИР» в продвижение культурного сотрудничества между Россией и Исландией, в укрепление взаимопонимания между народами наших стран, в формирование объективного восприятия исландцами образа России и расширение российского языкового и культурного присутствия в Исландии. Недавно главный редактор «Консула» встретился в Рейкьявике с **Иваром Йонссоном** и записал его рассказ об истории и сегодняшнем дне этого общественного объединения.

Общество друзей СССР в Исландии было создано в 1932 году. В его задачу входило ознакомление исландцев с Советским Союзом и поддержание культурных связей. В течение нескольких лет оно вело активную деятельность, выпуская журнал, издало книги прогрессивных писателей Хальдора Лакснеса и Торбергера Тордарсона. Главной движущей силой организации в то время был магистр филологии, депутат Кристинн Андрессон. Впоследствии деятельность Общества стала угасать, а в 1938 году оно полностью прекратило свое существование.

В годы Второй мировой войны СССР прославил себя в борьбе с фашистскими захватчиками, об этой стране знали во всем мире. Когда началась «холодная война», а в 1949 году образовалось НАТО, нескольким исландским писателям и деятелям культуры показалось крайне важным создать противовес одностороннему освещению в СМИ событий, происходящих в СССР, чтобы попытаться таким образом пробить брешь в стене незнания, существовавшей на то время между исландской и советской культурой. С этой целью решено было создать Общество развития культурных связей для налаживания сотрудничества между обществами и учреждениями, выполняющими аналогичные функции в СССР, получения информационных материалов, фильмов, книг, газет и журналов, проведения докладов и осуществления туристических поездок. Помимо этого планировалось способствовать знакомству советских людей с исландской культурой.

19 марта 1950 года состоялось учредительное собрание Общества, на которое пришло очень много народа. Тогда был принят устав, а также избрано руководство Общества, во главе которого встал писатель Хальдор Лакснесс (впоследствии лауреат Нобелевской премии), а его заместителем стал писатель Торбергур Тордарсон. В правление вошли известные в Исландии деятели культуры и профсоюзные лидеры. Как и раньше, инициатором создания организации, получившей название Общества культурных связей Исландии и СССР (Menningartengsl Islands og Radstjornarríkjanna), сокращенно по-

исландски MIR, стал Кристинн Андрессон. Интересно, что много позже, в 1992 году, уже после распада СССР, когда оно стало называться Обществом культурных связей Исландии и России, эта аббревиатура, созвучная русскому слову «мир», сохранилась.

Поначалу интерес к деятельности Общества был большой — его отделения открывались по всей стране, а количество членов, зарегистрированных в первые месяцы, достигло почти 2000. Долгое время оно вело активную деятельность, сотрудничая со своими партнерами во Всесоюзном обществе культурной связи с заграницей и Союзе советских обществ дружбы. В те годы Исландию посетили многие выдающиеся советские деятели культуры и искусства — музыканты, танцоры, художники и писатели. Достаточно вспомнить такие имена, как композитор Арам Хачатурян, пианистки Тамара Гущева, Татьяна Кравченко и Татьяна Николаева, виолончелист Мстислав Ростропович, скрипачи Рафаэль Соборовский и Эдуард Грач, певцы Надежда Казанцева, Павел Лисициан, Сергей Шапошников и Григорий Нестеров, писатели Борис Полевой, Аркадий Первенцев и Анатолий Сафронов. Приезжали также известные ученые и общественные деятели. «МИР» организовывал поездки в СССР многочисленных делегаций по приглашению партнеров Общества. В их составе участвовали исландские поэты, писатели, другие деятели искусства и профсоюзные активисты. Помимо Хальдора Лакснеса и Торбергера Тордарсона в деятельности «МИР» тем или иным образом принимали участие многие ведущие писатели и поэты Исландии, признавая его выдающийся вклад в культурную жизнь страны, заметно расширивший международный кругозор исландцев. Не будет преувеличением сказать, что в первые годы своей деятельности «МИР» был главным звеном, связующим исландцев с культурой народов СССР, и в первую очередь с богатейшей русской культурой. Концерты, организуемые Обществом, сразу приобрели большую популярность, поскольку в них принимали участие артисты и музыканты самого высокого уровня. «Русские присылают сюда только тех деятелей искусства, кото-

рые находятся на самой вершине», — говорили люди. И российская культура с тех пор пользуется здесь заслуженно высокой репутацией.

После периода активности первых лет существования с течением времени деятельность «МИР» в силу ряда причин стала затухать. Когда исландские власти начали укреплять отношения с государственными и иными официальными учреждениями в СССР, первоначальная функция Общества изменилась, и культурные проекты, которыми оно занималось, были переданы государственным органам, муниципалитетам и другим общественным объединениям. Сокращению интереса к нему также способствовала эволюция взглядов исландцев на международную политику, а после событий 1968 года в Чехословакии среди членов правления начали раздаваться голоса в пользу роспуска Общества. Однако до этого дело не дошло, и актив, пришедший к руководству Обществом в 1972–1974 годах и руководящий им сегодня, сконцентрировался на реализации главной задачи — развитии культурных связей с Россией.

Своего рода поворотным моментом в деятельности «МИР» стало подписание в 1975 году соглашения с его партнерскими организациями в СССР. На основе этого документа был принят план работы на 1976 год. Среди мероприятий значилась организация Дней Советского Союза в Исландии силами Общества. В последующие годы в стране продолжилось проведение подобных мероприятий, каждое из которых было посвящено традициям и культуре одной из 15 союзных республик. Тогда к нам приезжали такие мастера искусств, как ансамбль народных танцев Грузии под руководством Тенгиза Сухишвили, ансамбль «Россия» под руководством Виктора Гриндина, певцы Анатолий Мокренко, Ана Каал, Эдуардас Канява, Нина Козлова, Людмила Зыкина, Мария Биешу, Михаил Мунтян.

После событий 1991 года и распада СССР вновь стали раздаваться голоса о роспуске Общества. Но, как и прежде, возобладали мнение о продолжении его деятельности: нельзя было бросать того, что сделано за прошедшие десятилетия. Продолжалась ознакомительная работа, проводилось множество художественных выставок, в том числе Ореста Верейского, фотовыставок, связанных с важными событиями в истории России и приуроченных к юбилеям деятелей культуры. Не прекратилось преподавание на курсах русского языка, организовывались шахматные матчи. Тем не менее в деятельности Общества произошли существенные изменения: оно перестало получать поддержку со стороны советских партнеров, в том числе покрытие расходов на поездки советских деятелей культуры в Исландию и исландских в СССР. Перестали поступать книги, которые Общество использовало для проведения книжных выставок. В то время Общество приобрело множество книг с выставок, часть из них была продана, а часть передана в его библиотеку, в которой насчитывается более 10 тысяч томов. Другим направлением деятельности «МИР» после распада СССР стала организация групповых поездок в Россию и в республики бывшего Советского Союза.

Несмотря на то, что сотрудничество Общества с бывшими партнерами прекратилось, следует отметить, что оно все время пользовалось поддержкой Посольства Российской Федерации. В последнее время деятельность «МИР» была в основном сосредоточена на показе кинофильмов из фильмотеки, организации выставок, лекций и курсов русского языка. В 1999 году его силами был организован вечер поэзии в Национальной библиотеке Исландии в честь 200-летия А.С. Пушкина.

Общество исландско-российских культурных связей располагается на первом этаже одного из домов в центре Рейкьявика и гостеприимно распахивает двери перед своими друзьями. Времена, когда деятельность обществ дружбы как в России, так и в Исландии частично оплачивалась из государственного бюджета, канули в лету. Следует сказать, что в России это произошло гораздо позже, чем в Исландии. Здесь уже с 1974 года Общество существует за счет членских взносов и добровольных пожертвований. В данный момент в Обществе культурных связей «МИР» состоит всего 100 человек, а также 6 почетных членов — из Москвы, Санкт-Петербурга и Минска.

Ивар Йонссон показал мне пустые стенды, которые раньше заполнялись периодическими изданиями, листовки с приглашением на мероприятия, которые невозможно опубликовать из-за отсутствия средств, книжные фонды, которые много лет не пополнялись новинками. Я видел боль в его глазах, когда он показывал мне старые фотографии. Ни «Русский мир», ни Россотрудничество по каким-то причинам не проявляют интереса к далекому полярному острову, где живут десятки тысяч наших друзей, желающих получить достоверную информацию из страны, в свое время восхищавшей их предков.

Прощаясь с Иваром, я обещал ему рассказать обо всем этом нашим читателям. Что и делаю.



*Ивар Йонссон
с послом России
в Исландии
Андреем Цыгановым*

*В библиотеке
Общества «МИР»*





Экскурсия по Москве для музыкантов исландской регги-группы *Hjaltar*, приехавших с концертами осенью 2011 года

ВЛЮБЛЕННЫЕ В ИСЛАНДИЮ

Весомый вклад в развитие дружбы между Исландией и Россией, несомненно, вносят культурные связи, которые поддерживаются в том числе и благодаря неформальным объединениям искренне заинтересованных людей. Именно о таком сообществе нам и рассказал один из его основателей **Артур Саморудов**.

На территории России уже более пяти лет существует русско-исландское сообщество, объединяющее тех, кто влюблен в Исландию и ее самобытную культуру. Оно насчитывает более 13 тысяч человек — из Санкт-Петербурга, Москвы, Екатеринбурга, Челябинска, Перми, Петропавловска-Камчатского и других российских городов. Сообщество наше нигде



После концерта исландского музыкального квартета *Atiina* в московском парке «Музеон» летом 2012 года. Русские игрушки в подарок участнице группы Марии Хюльд Маркан Сигфюсдоттир

не зарегистрировано. Это просто группа людей, у которых одно и то же увлечение — Исландия. Своей главной целью мы видим знакомство всех желающих с любимой нами, загадочной и таинственной страной. К сожалению, настоящих специалистов по исландской культуре в сообществе не так уж много, но каждый — знаток в своей области: музыке, кино, литературе... Именно эти люди ведут свою просветительскую деятельность и поддерживают хорошие, порой почти родственные отношения со многими исландцами. К примеру, неоценимый вклад в популяризацию исландской культуры вносит Николай Владимиров, который еще до образования сообщества создал сайт *Iceland Culture*, посвященный исландской культуре.

Русско-исландское сообщество постоянно развивается. С 2010 года силами его активистов были проведены во многих городах России кинопоказы, лекции и фотовыставки, посвященные Исландии и ее культуре. Мы оказываем поддержку в организации концертов исландских артистов и ежегодно отправляем любителей музыки на музыкальные фестивали в Исландию. Именно любовь к исландской музыке объединяет большинство участников нашего сообщества, именно благодаря ей, на концертах, мы и встречаемся.

Общение наше проходит в основном в социальных сетях. Так, например, существуют специально созданные группы, в которых каждый желающий может познакомиться с исландской культурой. На сегодняшний день самые популярные из них — это «Исландия и ее сказочная музыка», *E:\music\Iceland, Fjord.fm*, «Исландия! Едем в Исландию» и *ScandinaviaClub*. Последняя посвящена не только Исландии, но и Скандинавии в целом.

Исландия — удивительная страна. Это волшебный и сказочный край, где суровый, опасный и сумасшедший мир соединяется с миром, наполненным любовью, умиротворением и невиданными чудесами. Исландская культура столь же многогранна и разнообразна, как остров Исландия с его ледниками и вулканами. И если вдруг вы захотите пережить нечто волшебное и прекрасное, мы с удовольствием вам в этом поможем.



Музыканты исландской группы *Mut* на автограф-сессии в магазине *Play* перед концертом в петербургском музыкальном клубе «Зал ожидания» весной 2010 года



Прием от имени президента Исландии С. Бьёрнсона по случаю провозглашения Исландии Республикой.

Второй слева: посланник СССР в Исландии А. Н. Красильников. Тингвеллир, 17 июня 1944



Переговоры в Кремле между правительственными делегациями СССР и Исландии. С советской стороны (слева направо) министр иностранных дел А. А. Громыко, председатель Совета министров А. Н. Косыгин; с исландской стороны (в центре) министр иностранных дел Э. Аугустссон. Москва, апрель 1975

ИСТОРИЯ В ДОКУМЕНТАХ

В октябре прошлого года в России и Исландии отмечалось 70-летие установления дипломатических отношений между двумя странами. К этому знаменательному событию Министерством иностранных дел Российской Федерации и Министерством иностранных дел Республики Исландии было подготовлено очень ценное с точки зрения истории дипломатии издание — сборник документов «СССР/Россия — Исландия. 1943–2008 гг.». Выпустило его издательство «КнигоГрад» (Ижевск) тиражом всего 100 экземпляров.

490-страничная книга открывается обращением к читателям министров иностранных дел России и Исландии. В основную ее часть включены 234 документа, отражающих становление и развитие отношений между двумя странами в политической, экономической, культурной и научной областях. В их числе двусторонние договорные акты, послания руководителей государств, их выступления на официальных мероприятиях, нотная переписка, записи бесед, а также другие документы, большинство из которых публикуются впервые.

С российской стороны материалы предоставили Архив внешней политики Российской Федерации, Российский государственный архив экономики, Архив Отдела внешних церковных связей Московской Патриархии. Исландская часть составлена на материалах Архива МИД Исландии, Национального архива Исландии и Муниципального архива Рейкьявика.

Издание снабжено примечаниями и комментариями, а также указателем имен и списком сокращений.

В приложении к сборнику опубликованы документы, выходящие за хронологические рамки издания, — о признании Исландией СССР *de jure* (1926) и об установлении режима наибольшего благоприятствования в двусторонних отношениях (1927).

Публикация содержит иллюстративные материалы из Российского государственного архива кинофотодокументов, Архива внешней политики Российской Федерации, архивов Исландии и личных архивов дипломатов.

Министр иностранных дел России И. С. Иванов и министр иностранных дел Исландии Х. Аусгримссон после подписания меморандума о взаимопонимании и консультациях между МИД России и Исландии.

Рейкьявик, 17 сентября 1999

Беседа генерального секретаря ЦК КПСС М. С. Горбачева с президентом Исландии В. Финнбогаттир. Рейкьявик, 10 октября 1986



*Автор, посол России в Исландии в 1998–2002 годах,
с президентом Исландии Олавуром Гримссоном*

История дипломатических отношений между СССР/Россией и Исландией насыщена важными событиями и фактами. Многие из них стали известны только недавно, благодаря документам из архивов России и Исландии, которые впервые были опубликованы в сборнике, подготовленном министерствами иностранных дел обеих стран к 70-летию дипломатических отношений. О том, как развивались наши контакты в разгар Второй мировой войны, еще до провозглашения независимости Республики Исландия, рассказывает посол России в Исландии в 1998–2002 годах **Анатолий Зайцев**.



МАЛОИЗВЕСТНЫЕ СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ УСТАНОВЛЕНИЯ ДИПЛОМАТИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ С ИСЛАНДИЕЙ

**ТЕКСТ:
АНАТОЛИЙ
ЗАЙЦЕВ**

Начало регулярным отношениям между нашими странами было положено еще в июне 1926 года, осуществлялись они в то время через посредство Дании, за которой по заключенному 30 ноября 1918 года акту о датско-исландском союзе оставались функции обороны острова и ведение иностранных дел. Они были оформлены 22–24 июня 1926 года обменом нот. Поверенный в делах Дании в СССР Эмиль Торп-Педерсен в ноте от 22 июня 1926 года сообщил о «признании Королевским Правительством Исландии de jure Правительства СССР». В ответной ноте от 24 июня 1926 года народный комиссар по иностранным делам Г. В. Чичерин «выразил большое удовлетворение Правительства Союза по поводу установления нормальных отношений между обеими странами».

Начало процесса установления прямых дипломатических отношений между СССР и Исландией положили в середине 1942 года контакты в Лондоне посла СССР И. М. Майского и посланника Исландии Петура Бенедиктссона. Проведенный ими зондаж позиций правительств СССР и Исландии на этот счет подтвердил их обоюдную заинтересованность в установлении непосредственных дипломатических отношений.

4 февраля 1943 года народный комиссар иностранных дел СССР В. М. Молотов сообщил в телеграмме послу И. М. Майскому, что «совпра [здесь и далее — советское правительство. — А.З.] не возражает против предложения исландского правитель-

ства об установлении непосредственных отношений между СССР и Исландией... Совпра не возражает против учреждения в Рейкьявике советской миссии, не дожидаясь окончания войны».

27 июля 1943 года министр иностранных дел Исландии Вильялмур Тор в телеграмме на имя наркома иностранных дел СССР В. М. Молотова подтвердил, что исландское правительство было бы очень радо видеть дипломатические отношения между СССР и Исландией урегулированными. «Я буду рад получить предложение Вашего превосходительства, — говорится далее в телеграмме, — относительно дипломатического представителя СССР и затем я поспешу немедленно препроводить предложение Исландского Правительства, в порядке взаимности на любезность Правительства СССР». Примечательно, что В. Тор в телеграмме своему посланнику в Лондоне от 23 ноября 1943 года назвал договоренность с Советским Союзом относительно установления непосредственных дипломатических отношений «восстановлением дипломатических отношений, которые в действительности никогда официально и не разрывались».

Направлению телеграммы предшествовало длительное обсуждение этого вопроса в МИД и на заседании внешнеполитического комитета альтинга (парламента) Исландии с участием министра иностранных дел и других членов правительственного кабинета, в итоге которого комитет высказался за «установление прямых контактов между

министрами иностранных дел двух стран, в ходе которых исландский министр обратился бы с предложением об установлении дипломатических отношений с СССР и обмене дипломатическими представителями».

«Зондаж мой занял много времени, — написал по этому поводу посол И. М. Майский в телеграмме в НКВД 15 января 1943 года, так как решение исландского правительства зависело не столько от него самого, сколько от британского правительства и американского правительства». На тот период положение правительства и страны оставалось сложным и неоднозначным.

10 апреля 1940 года, на следующий день после оккупации Дании германскими войсками, альтинг принял резолюцию, в которой, ссылаясь на то, что Дания не в состоянии выполнять взятые на себя по договору 1918 года обязательства, торжественно объявил, что всю полноту власти в стране Исландия берет на себя. Таким образом, после семивекового иноземного гнета, последовавшего за тремя с половиной веками самостоятельного существования после заселения острова, Исландия, наконец, освободилась от своей метрополии Дании и вновь обрела независимость. Одновременно она объявила о своем нейтралитете.

Однако нейтралитету Исландии было суждено просуществовать недолго. Ровно через месяц, 10 мая 1940 года, на острове высадились британские морские пехотинцы. Впервые на территории страны, никогда в своей истории ни с кем не воевавшей, появились иностранные войска.

12 июля 1940 года исландское правительство обратилось к США с неофициальным запросом о возможности «взять на себя защиту Исландии в соответствии с доктриной Монро». В ответ США, еще не вступившие в войну и придерживавшиеся нейтралитета, ограничились ответом, что «обращение исландской стороны» будет принято во внимание». 1 июля 1941 года по итогам состоявшихся при британском посредничестве переговоров был подписан исландско-американский договор, по которому Рейкьявик дал согласие на присутствие на острове, в целях обеспечения его защиты, Соединенных Штатов, получив от американцев заверения, что они покинут территорию страны сразу по окончании войны. По этому договору Исландия фактически отказывалась от политики нейтралитета. Британия согласилась вывести свои войска из Исландии (последние британские солдаты покинули остров только в июле 1946 г.). Северная Атлантика была объявлена «зоной патрулирования» ВМС США. 7 июля 1941 года, за пять месяцев до вступления США во Вторую мировую войну, на остров прибыли 4000 американских военнослужащих, находившихся под совместным американо-британским командованием (оно существовало до 22 апреля 1942 г., когда полностью перешло к США). К 1943 году численность американских военнослужащих в Исландии достигла своего максимума — около 45 тысяч человек.

В ответной телеграмме, датированной 21 сентября 1943 года, народный комиссар иностранных дел СССР В. М. Молотов, «ссылаясь на переговоры, имевшие место между советским послом в Лондоне и посланником Исландии в Лондоне», уведомил исландского министра иностранных дел о том, что «советское Правительство готово обменяться с правительством Исландии дипломатическими предста-

вителями, с назначением в ближайшее время своего посланника при правительстве Исландии в г. Рейкьявике».

Министр иностранных дел В. Тор в телеграмме от 4 октября 1943 года сообщил, что «правительство Исландии будет готово назначить своего посланника при Правительстве СССР в Москве». Дату отправки этой телеграммы — 4 октября 1943 года — и принято считать днем установления прямых дипотношений между нашими странами.

Дипломатическое признание Исландии со стороны влиятельной мировой державы — Советского Союза, в разгар Второй мировой войны незамедлительно откликнувшейся на обращение молодой независимой республики, было высоко расценено в Исландии как важная и конкретная поддержка становлению исландского государства.

Готовясь к провозглашению независимости, Исландия была крайне заинтересована в обеспечении международной поддержки своего будущего статуса, прежде всего, со стороны трех мировых держав — СССР, США и Великобритании, рассматривая их в качестве гарантов сохранения своего государственного суверенитета. «В связи с предстоящим принятием резолюции альтинга о провозглашении республики, — подчеркивается в упомянутой выше телеграмме министра иностранных дел В. Тора посланнику П. Бенедиктссону, — важную роль будет играть признание нового государства со стороны как можно большего количества стран, и особенно великих держав».

Газета «Тьодвильинн» за 26 января 1944 года писала: «Следует рассматривать это [дипломатическое признание Советским Союзом. — А.З.] как шаг, имеющий большое значение для внешней политики Исландии и в особенности для ее независимости и самоопределения как республики. В Исландии будут



Посол СССР
в Великобритании
в 1932–1943 годах
И. М. Майский



Первый президент
Республики Исландия
Свейн Бьёрнссон

находиться посланники трех наиболее могущественных держав, ведущих борьбу за демократию. Для независимости Исландии необходима дружба со всеми тремя державами. Советский Союз — великая страна, выдержавшая самое суровое испытание огнем, когда-либо переживавшееся человечеством, — признал нашу независимость, установив с нами дипломатические отношения и направляя к нам посланника».

Не меньшее значение для исландской стороны имели и соображения экономического характера. В упомянутой выше телеграмме исландского министра иностранных дел подчеркивалось: «Конец войны уже близок, и поэтому Исландия очень нуждается в возможности реализации своей продукции на новых рынках сбыта. В этой связи многие обращают свой взгляд на Россию, в том числе в отношении закупок ею крупных партий соленой сельди». Повышенный интерес исландцы проявляли и к закупкам в Советском Союзе лесоматериалов.

Шаг Москвы был воспринят как признание роли Исландии, заметно возросшей с началом Второй мировой войны. Находясь на перекрестье океанических путей между Американским континентом и Европой, это островное государство в силу своего особого местоположения оказалось объектом разгорающегося противоборства за контроль над стратегическими морскими коммуникациями в Северной Атлантике между союзниками по антигитлеровской коалиции и фашистской Германией.

28 февраля 1944 года альтинг Исландии одобрил резолюцию об аннулировании акта о датско-исландском союзе от 30 ноября 1918 года и 8 марта 1944 года принял Конституцию Республики Исландия. 17 мая 1944 года парламент одобрил резолюцию, в которой указывалось, что Исландия не возобновит указанный выше договор с Дани-

ей, срок действия которого истек в декабре 1943 года. После проведенного в стране в мае того же года референдума по вопросу аннулирования упомянутого договора 17 июня 1944 года была провозглашена независимость Республики Исландия.

Чрезвычайный Посланник СССР А. Н. Красильников прибыл в Рейкьявик в феврале 1944 года. Верительные грамоты ему довелось вручать дважды и оба раза — Свейну Бьёрнссону: 19 марта — как регенту Исландии (после оккупации Дании германскими войсками 9 мая 1940 г. было объявлено, что король Дании не сможет исполнять обязанности главы исландского государства, и эти функции были возложены на регента) и, повторно, 11 августа — как президенту Республики Исландия. 17 июня А. Н. Красильников принял участие в церемонии провозглашения Республики Исландия.

Принимая от А. Н. Красильникова верительные грамоты, президент Свейн Бьёрнссон заявил, что рассматривает его назначение как «знак дружбы со стороны Советского Союза по отношению к Исландии». Он отметил далее: «Я остаюсь при том же самом, как и Вы, мнении, что дружественные отношения между нашими обеими странами будут развиваться в будущем и приведут к плодотворному сотрудничеству между нашими народами. Я искренне желаю, чтобы политические, экономические и культурные отношения между Исландией и Советским Союзом укреплялись и принесли долговечную пользу и счастье обеим странам».

Исландские газеты откликнулись на вручение верительных грамот посланником Советского Союза одобрительными комментариями. Газета «Дагбладид-Вишир» посвятила этому репортаж «Русские признали Исландскую республику» и передовицу «Замечательное событие».

Чрезвычайный и Полномочный Посланник Исландии в СССР П. Бенедиктссон также дважды вручал в Москве верительные грамоты: первый раз — 10 мая 1944 года, второй — от Президента Республики Исландия — 2 августа 1944 года.

В декабре 1955 года дипломатические миссии в Москве и Рейкьявике были преобразованы в посольства.

Полевые тактические занятия подразделения армии США в Исландии. Июнь 1943



Провозглашение Республики Исландия. 17 июня 1944 г.



Группа офицеров стрелкового полка Офицерской стрелковой школы у здания курзала в Мариехамне. В центре (сидит) — комендант гарнизона полковник И. А. Кузнецов. Весна 1916

АЛАНДСКИЕ ОСТРОВА И ПЕРВАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА

В этом году исполняется 100 лет с начала Первой мировой войны — трагического события, которое навсегда сохранится в памяти народов всего мира. Начатая летом 1914 года война почти сразу же охватила регион Балтийского моря, где широким фронтом обозначилось не только военное противостояние, но и интенсивная торговая война. Гораздо меньше известно, как в войну были вовлечены Аландские острова. Для историков и людей, интересующихся этим сложным периодом, будет небезынтересно проследить хронологию событий тех лет.

ТЕКСТ:

**КЕННЕТ ГУСТАВССОН
(МАРИЕХАМН),**

доцент Королевской
академии Або
(Финляндия)

ПЕРЕВОД:

**АЛЕКСАНДРА
РЕШЕТОВА**

Фото: Аландский музей,
Мариехамн

1 августа 1914 года

В начале 1900-х годов Аланды обрели славу летнего рая — модного места приморского отдыха с большим количеством гостей из разных стран. Мариехамн — единственный город на архипелаге — был большим курортным центром с отелями, бассейнами и ресторанами. На других островах располагалось множество пансионатов и гостевых домов для туристов. Сезон лета 1914 года начался как обычно. Среди тех, кто приехал на Аланды, как всегда, было несколько сотен гостей из Санкт-Петербурга, Москвы и других крупных городов России. Однако уже в конце июля здесь стали распро-

страняться тревожные слухи о будущей большой войне в Европе.

31 июля от российского генерал-губернатора из Турку пришло сообщение, что движение всех судов из этого города в Стокгольм через Аланды приостановлено. Это вызвало среди дачников почти панику — они оказались отрезанными, вдалеке от дома. На следующий день, в субботу 1 августа, выяснилось, что Германия объявила войну России. Мариехамн наполнился тревогой, охватившей не только гостей города, но и местных жителей. Стали иссякать запасы продовольствия в ресторанах, в магазинах быстро пропали мука, кофе, соль, сахар и табак. Цены увеличились пропорционально возросшему спросу.



Транспортировка
автомобильной
командой орудий
береговой артиллерии
через пос. Юмала.
Весна 1916

В воскресенье наконец прибыл пароход «Боре-II», специально зафрахтованный для 500 россиян. В порту возникла атмосфера страха, неразбериха и заторы, когда к причалу стали подъезжать автомобили и конные экипажи с горами багажа и паникующими людьми. Хаос усилился с началом погрузки на пароход и продолжался вплоть до момента, пока в полночь переполненное судно не вышло из Мариехамна. Рейс до Турку прошел без каких-либо проблем, и далее путешественники могли уже сами выбирать маршрут для возвращения домой. События 2 августа 1914 года стали свидетельством того, что мировая война затронула и Аландский архипелаг.

Первый год войны (1914–1915)

До 1808 года Аландские острова были географическим центром шведско-финского королевства, но весной 1809 года эта территория отошла к России. Острова стали частью Великого княжества Финляндского, а значит, форпостом Российской империи в западной части Балтийского моря. По мирному договору 1856 года после Крымской войны было принято решение о демилитаризации Аландских островов, однако после катастрофы русско-японской войны 1904–1905 годов они вновь обрели стратегическое значение. Аланды были включены в оборонительные планы командования российских военно-морских сил, но до практической реализации их, впрочем, было еще очень далеко.

К началу войны, летом 1914 года, российских войск на островах не было. Уже в сентябре 1914-го германские корабли на севере Балтийского моря в районе Аландов атаковали и уничтожили маяки на островах Богшёр и Логшёр. Опираясь на разведанные, русское командование считало возможной высадку немцев на острова, особенно после того, как в декабре имел место обстрел территории порта.

В начале 1915 года был создан новый стратегический район обороны, получивший название Або-Аландская шхерная позиция, который включал в себя как западные острова архипелага, так и шхеры в районе Турку. Командующим был назначен контр-адмирал

О. О. Рихтер, штаб которого размещался в Турку. Она входила в систему обороны Морской крепости Императора Петра Великого*, охватывавшей финское и эстонское побережья. Согласно плану береговые батареи и минные заграждения должны были защищать подходы к Петрограду с моря.

Весной 1915 года усиливаются береговые батареи прибрежного архипелага вблизи Турку. На Аландах же оборонные укрепления оставались слабо подготовленными. К тому же назначенный в апреле комендантом капитан 1 ранга Де Ливрон, которому подчинялись как военные, так и гражданское население, уже в мае был смещен, и новым комендантом стал капитан 1 ранга Э. К. Шульц. В это же время на архипелаг прибыли первые части регулярных войск, что позволило в полтора раза увеличить число его защитников, которых на конец года насчитывалось 500 человек при 11 пулеметах и 4 легких артиллерийских орудиях.

Военно-морские силы России представляли канонерки «Грозный», «Храбрый», «Хивинец» и «Гиляк», минный заградитель «Ильмень», а также несколько торпедных и патрульных катеров. Основной морской базой кораблей был Турку, но порты в Мариехамне и Дегербю также имели важное стратегическое значение. Столица архипелага использовалась и в качестве базы подводных лодок с целью проведения военно-морских операций в водах Аландского архипелага и на севере Балтики. Для обеспечения радиосвязи между кораблями в 1915 году на архипелаге было развернуто более десятка радиостанций, радиус действия которых охватывал весь Або-Аландский укрепрайон. Основная станция базировалась в Турку, а для обеспечения безопасности акватории архипелага использовалась радиостанция в Мариехамне. С целью оперативного оповещения при обнаружении противника радиосистема была дополнена системой сигнализации через посты береговой охраны вдоль побережья архипелага посредством прокладки подводного кабеля.

Наращивание сил (1916–1917)

В начале 1916 года правительство России решило усилить оборону в районе Аландских островов. 18 февраля непосредственно с германского фронта сюда был переброшен стрелковый полк Офицерской стрелковой школы. Личный состав включал 90 офицеров и 4000 солдат под командованием полковника И. А. Кузнецова. Он расквартировался в Мариехамне. Младший командный состав, интендантская часть и склады разместились в поселке Юмала, примерно в 10 километрах от города. На вооружении были две полевые батареи, по шесть современных 76-миллиметровых орудий каждая. В полку имелась и автокоманда для перевозки живой силы и снарядов, она разместилась между Мариехамном и Юмалой. Солдатами в срочном порядке были построены гаражи, мастерские, склад для хранения топлива.

* Морская крепость Императора Петра Великого — комплекс береговых оборонительных сооружений Российской империи для защиты побережья и акватории Балтийского моря, существовавший в 1913–1918 годах. — *Прим. перев.*

Ранней весной 1916 года русские военные уже начали строить 10 береговых батарей для обороны побережья и фарватеров архипелага. На них разместили тяжелые дальнобойные орудия калибром от 120 до 203 миллиметров, поступившие на вооружение в апреле 1916 года. Летом они уже были готовы к бою. Хотя строительные работы велись очень интенсивно до конца 1917 года, процесс фортификационного обустройства так и не был полностью завершен, несмотря на то, что для работ привлекались и частные подрядчики, причем не только из Финляндии, но и из России. Другой крупный проект, на Аландах — строительство авиастанции Дегерё на острове Фёглё к востоку от Мариехамна. Он был начат летом 1916 года и предполагал создание целого авиагородка с аэродромом на 18 самолетов. Обороняла его собственная зенитная батарея из трех 75-миллиметровых пушек.

Первые гидросамолеты Щетинин М-9 прибыли в конце октября 1916 года, использовались они для воздушной разведки над северным районом Балтики. Станция во главе с лейтенантом Ю. Гербертом входила в 4-ю эскадрилью 2-й Воздушной бригады Балтийского флота. Еще одним воздушно-поисковым пунктом стала летная станция на острове Экерё, предназначавшаяся для разведки участка моря вплоть до берегов Швеции.

Военные потери

Хотя военные действия в основном происходили на море, русский гарнизон на Аландах не избежал потерь. Первый случай имел место 25 июля 1916 года, когда немецкий дирижабль, появившийся в небе над южными Аландами, сбросил около десяти бомб на мариехамнский причал. Погибли пять русских моряков, двое других скончались от ран в госпитале, 13 человек получили серьезные ранения. 19 октября 1916 года минный тральщик «Юг», находясь недалеко от острова Фёглё, подорвался на mine, в результате чего погиб экипаж из 9 человек. Налеты дирижаблей на Мариехамн повторялись и позже, но русские уже были к ним готовы, поэтому больше человеческих жертв от немецких бомбардировок не было.

Однако самая большая катастрофа произошла 14 декабря 1916 года, когда пассажирское судно «Скиф», осуществлявшее морское сообщение между Турку и Аландами, подорвалось на mine в фарватере к югу от острова Лемланд. Корабль с полным грузом и людьми на борту — более чем 100 человек, среди которых были не только 15 членов экипажа и 76 военных, но и гражданские лица (в основном рабочие с семьями), затонул в считанные минуты. Те, кто не утонул сразу, боролись с ледяными волнами, но к моменту прибытия спасательной команды выжили только пять человек — три солдата, а также финский и аландский строители, работавшие в Мариехамне. Среди погибших был и начальник гарнизона, полковник И. А. Кузнецов, вместо которого на эту должность вступил полковник Г. А. Давыдов. Месяцем позже выяснилось, что мины были расставлены немецкой подводной лодкой UC-27.



Последней крупной потерей стал подрыв на mine русского торпедного катера «Лейтенант Бураков», в результате чего погибло почти 20 человек. Были и два случая гибели аэропланов и пилотов на острове Фёглё — 20 августа 1917 года и 27 февраля 1918 года.

Гидроплан Щетинин М-9 на российской авиастанции в Дегерё. Весна 1917

Революция и новая ситуация на Аландах

В связи с оторванностью от материка революционные настроения среди солдат гарнизона, насчитывавшего к осени 1917 года более 7000 человек, распространялись медленно. Однако в октябре и в Мариехамне был образован исполнительный комитет солдатских депутатов, который стал сам назначать руководство гарнизона и командиров. В исполком входили представители около 60 солдатских комитетов. В этих условиях действия по обороне островов практически прекратились. Рабочие-строители отправлялись по домам, в городе и поселках возник

Испытательные стрельбы 152-миллиметровых орудий Канэ на строящейся береговой батарее в Фреббенбю. Лето 1916



Западная гавань Мариехамна на следующий день после бомбардировки германскими ВВС плавбазы российских подводных лодок «Святитель Николай». 26 июня 1916



хаос, сопровождавшийся ростом преступности и не санкционированными расстрелами. Эта ситуация отразилась и на настроениях местного общества.

На фоне революционных волнений русских и финляндских солдат зародилось так называемое «аландское движение», целью которого стало воссоединение Аландов со Швецией. Оно набрало силу, но после того, как Финляндия провозгласила свою независимость 6 декабря 1917 года, планы аландского общества были сорваны финляндскими властями.

Шведские и финские войска на Аландах (февраль 1918)

Зима 1918-го стала для Аландов временем хаоса. Большая часть русского гарнизона была эвакуирована к концу года, но на архипелаге все еще оставались примерно 1700 военнослужащих, положение которых стало угрожающим. Ситуация осложнялась тем, что гражданская война разразилась и в Финляндии, где красные захватили власть на юге страны. В этих районах в обстановке секретности стали формироваться части белой армии, попытавшиеся присоединиться к правительству, находящемуся в го-

роде Васа. Одна из них в количестве 450 человек планировала прибыть туда из Нюстада через Аланды. В середине февраля отряд достиг главного острова — Фаста Аланд, где его командование приняло решение захватить власть и выбить оттуда оставшиеся русские войска. Деморализованные остатки гарнизона вели себя крайне пассивно. После того, как нюстадский отряд захватил внешние посты, гарнизон был взят в плен.

Волнения на Аландах привели к тому, что Швеция приняла решение в середине февраля направить на архипелаг экспедиционный корпус, чтобы защитить гражданское население от возможных актов насилия. Однако покинуть острова захотели лишь немногие, и тогда шведское командование изменило свои намерения как в военном, так и в политическом плане. 20 февраля к побережью острова Экерё подошли два линкора, а чуть позже высадились 700 пехотинцев. С этого момента Швеция практически взяла под свой контроль все Аланды, а на месте государственного флага над городской ратушей был поднят флаг Швеции.

Сражения, переговоры, российские дипломаты (февраль 1918)

В условиях полной неразберихи между представителями различных сторон — шведами, русскими и аландцами — проходили переговоры с целью выработки условий мирной эвакуации остатков русского гарнизона с Аландов. Для предметных переговоров по этому вопросу со шведами 16 февраля из Советской России на Аланды был направлен ее полномочный представитель в странах Скандинавии В. В. Воровский.

Положение осложнялось тем, что командование белофинского корпуса одновременно вело свои переговоры с русскими и было против того, чтобы в этом процессе участвовали шведы и аландцы. В это же время из Турку на Аланды прибыли 200 фин-

Подготовка германского 14-го Мекленбургского стрелкового батальона к высадке на Фаста Аланд. Пос. Экерё, 7 марта 1918



ских красногвардейцев, после чего 17 и 19 февраля в районе поселка Гудбю произошли бои. Победу в них одержали белофинны. Потери, однако, были невелики — 13 человек.

Сохранявшие нейтралитет шведы сумели в этой ситуации убедить противоборствующие финские стороны покинуть Аланды, отказавшись от дальнейших боевых действий. После этого 21 февраля в Мариехамне состоялись завершающие переговоры по условиям эвакуации русских. Шведскую делегацию возглавлял капитан Г. Эллиот, аландскую — К. Бьоркман, советскую — В. Воровский. В соответствии с подписанным документом, эвакуацию остатков русского гарнизона следовало осуществить в течение пяти недель.

В то же время другая советская делегация направилась из Петрограда через Стокгольм в Западную Европу с целью установления политических контактов. Возглавляла ее ставшая впоследствии хорошо известной в дипломатическом мире А. Коллонтай. Среди участников был также старый революционер М. Натансон с супругой. Уже в Хельсинки к ним присоединился представитель финляндского красного правительства А. Валлениус с помощником.

Делегация отбыла из Турку на небольшом пароходе «Мареограф» и вошла в аландские воды 25 февраля. Однако причалить в порту Мариехамна оказалось не так просто. Почти три дня судно пробивалось через сковавшие залив льды, причем вокруг начали рваться поставленные ранее мины. Наконец 28 февраля делегация прибыла в Мариехамн. В течение нескольких следующих дней А. Коллонтай предпринимала попытки получить визы для посещения Стокгольма в недавно открытом Генеральном консульстве Швеции, однако от шведского правительства пришел отказ и делегация была вынуждена, отменив свою поездку в Европу, вернуться в Петроград.

Германская интервенция (март 1918)

Шведское управление Аландами было, однако, недолгим. Уже 5 марта к аландским берегам прибыли крупные немецкие части с целью высадки на Экерё. Эту акцию можно охарактеризовать как военную интервенцию против Финляндии. Флотилия состояла из линкоров «Рейнланд» и «Вестфалия», ледоколов, транспортных судов и самолетов-разведчиков, общая численность германского десанта превышала 1000 человек. Стремительно оккупировав Аланды, они брали в плен оставшихся русских солдат, не оказывавших никакого сопротивления.

Немцы группировали пленных для вывоза их с островов в Либаву (Лиенау) с целью дальнейшего направления на родину. Еще около 240 пленных, в основном прибалтов, поляков и украинцев, немцы передали Швеции, после чего несколько месяцев они содержались в лагерях для интернированных в районе Фристада.

Конец военного противостояния

Германское вмешательство означало, что контроль над Аландами передавался Финляндии. По-

следние шведские воинские подразделения покинули архипелаг в мае 1918 года, их заменили регулярные финляндские войска. Постепенно покидали острова и немецкие части, оставались в основном лишь военные инструкторы.

При этом к весне 1918 года по разным причинам на Аландах еще находились более ста русских солдат, которые не желали возвращаться на родину. Большинство из них были женаты на аландках, воспитывали своих и приемных детей. После жестких требований местных властей примерно половина семейных пар добровольно покинула Аланды, а большую часть оставшихся принудительно отправили в Турку. Некоторые из них в качестве альтернативы избрали самоубийство. Лишь немногим из русских удалось остаться на островах, и в 1919 году они получили вид на жительство на Аландах.

В конце декабря 1918 года по соглашению между Финляндией, Швецией и Германией почти все российские укрепления были снесены. Этот процесс продолжался и в 1919 году, пока некоторые из оставшихся объектов не были переданы под контроль Финляндии. Эти здания разбирались, строительные материалы и фундаменты продавались на месте, а гранитные артиллерийские укрепления взрывались.

Определение статуса Аландов на этом не закончилось. В начале 1921 года Лига наций рассматривала вопрос о принадлежности архипелага Финляндии при условии предоставления Аландам широкой автономии. В октябре того же года по аландскому вопросу было принято дополнительное решение о том, что острова должны быть демилитаризованной зоной в мирное время и иметь нейтральный статус во время войны. После того, как в январе 1922 года Финляндия ратифицировала Конвенцию, территорию архипелага покинули последние войска. Так для Аландских островов закончилась Первая мировая война.

За предоставленный для публикации материал редакция благодарит Консульство России на Аландских островах

Пленные российские солдаты в ожидании эвакуации в Либаву. Пос. Экерё, 9 марта 1918





ЛИЦОМ К СЕВЕРУ

БЕСЕДОВАЛ **ОЛЕГ ДАВТЯН**

В реализации внешнеполитической линии России по отношению к Исландии важное место занимает сотрудничество на региональном уровне. По мнению российской и исландской сторон, наиболее активную роль в развитии деловых и культурных связей играет Санкт-Петербург, который в последнее время стали называть столицей Севера.

Об этом и многом другом, в том числе и о планах работы Комитета по внешним связям Санкт-Петербурга на ближайший период, нам рассказал его председатель, член Правительства города **Александр Прохоренко**.

— Александр Владимирович, этот номер журнала посвящен российско-исландскому сотрудничеству. Расскажите, пожалуйста, как развиваются отношения между Санкт-Петербургом и Исландией.

— В международной интеграции есть своего рода «лакмусовая бумага» — это транспортное сообщение. Там, где есть перспективы, взаимная заинтересованность, там развиваются пассажирские и грузовые перевозки. В прошлом году открыт прямой рейс «Санкт-Петербург—Рейкьявик». Это говорит о том, что авиакомпания просчитали востребованность этого направления в «бизнес-классе» и его привлекательность для туристов.

Внимание к Санкт-Петербургу со стороны исландского истеблишмента и деловых кругов весьма высоко. За последние 10 лет президент Исландии Олавур Рагнар Гримссон на берегах Невы побывал дважды. С рабочими визитами и для участия в форумах нас посещали председатель парламента Исландии — альтинга, руководители министерств и ведомств. Осенью 2013 года к юбилею дипломатических отношений России и Исландии в Русском музее были представлены работы исландского художника Йоханнеса Кьярвала, причем выставку открыл господин Гримссон, который также встретился и с ветеранами Великой Отечественной войны, проживающими в нашем городе. В Смольном состоялась беседа президента Исландии с исполняющим обязанности губернатора Санкт-Петербурга Игорем Дивинским, в ходе которой в числе наиболее перспективных направлений сотрудничества на региональном уровне были названы туризм, наука, поддержка малого предпринимательства и инноваций, развитие рыбного хозяйства.

В настоящее время в экономической сфере даже при небольших оборотах наблюдается вполне заметный рост. По итогам прошлого года товарооборот увеличился на пять процентов. В импорте львиную долю занимают поставки рыбной продукции, высокое качество которой хорошо известно петербуржцам. В настоящее время вместе с исландскими партнерами обсуждаем возможности активизации взаимодействия в области судостроения, предлагаем обмениваться новейшими технологиями, создавать программы для исследовательских и учебных заведений Санкт-Петербурга и Исландии.

— Исландия является важным партнером нашего города и в крупных международных организациях, таких как Совет Баренцева/Евроарктического региона, Совет государств Балтийского моря, Арктический совет и в других. Руководители Исландии все чаще называют Санкт-Петербург «Полярной столицей». Что Вы можете сказать по этому поводу?

— Действительно, Санкт-Петербург — признанный центр изучения и освоения Арктики и север-

ных регионов. Наш город обладает мощным промышленным и образовательным потенциалом, который во многом обеспечивает развитие российских арктических пространств и Северного морского пути. Эти преимущества дают возможность Петербургу стать площадкой для размещения секретариата Арктического бизнес-форума, а также взять на себя координирующие функции по развитию и освоению Арктики. Кстати сказать, на базе объединившихся Северного гидрометеорологического университета и Полярной академии в Санкт-Петербурге планируется создание Полярного университета, где будут готовиться кадры для освоения арктических территорий.

— В конце сентября прошлого года в Санкт-Петербурге назначен новый почетный консул Исландии. Им стал Борис Викторович Иванов, председатель совета директоров завода имени Козицкого. Как строятся отношения Комитета с этим консульским представительством?

— На нашей недавней рабочей встрече с Борисом Викторовичем мы рассматривали новые направления: программы поддержки и популяризации русского языка в Исландии и исландского языка в Санкт-Петербурге. Мы также договорились о большей системности в работе с малым и средним бизнесом. Возможно, уже в ближайшее время будет составлен перечень предложений исландских компаний для петербургского рынка. Такой портфель предложений мог бы стать эффективным ресурсом на крупных конгрессно-выставочных площадках, например, на Петербургском партнерiate.

— Чем, на Ваш взгляд, запомнится 2013 год в области внешних связей Санкт-Петербурга и каковы приоритеты на 2014 год?

— Конечно, 2013 год запомнится петербуржцам в связи с саммитом «Группы двадцати». Делегации ведущих стран мира были поражены красотой и гостеприимством Санкт-Петербурга. Город сконцентрировал весь свой опыт и силы для того, чтобы механизм саммита работал без перебоев. Более 500 волонтеров, сотни специалистов из разных областей помогли в проведении столь значимого форума. Федеральный центр дал нашей работе самую высокую оценку.

В прошедшем году официальные делегации во главе с членами правительства посетили 25 городов, из них каждый третий визит возглавлял губернатор Санкт-Петербурга Георгий Сергеевич Полтавченко. Программы визитов были построены на принципе сбалансированности: в них не доминировали прагматика и экономоцентризм, важная роль отводилась диалогу культур. Мы повсюду проводим активную информационную политику, рассказывая об основных конкурентных преимуществах города. В 2013 году мы еще ощущали последствия мирового финансового кризиса, но даже на этом фоне был заметен рост интереса к городу

в сфере инвестиций, промышленности и инноваций, культуры и науки, спорта и молодежной политики, экологии и других областях.

В 2013 году нам удалось добиться более четкой координации деловых миссий с общественными предпринимательскими организациями. Совместно мы выстроили географию визитов, учитывая интересы петербургской экономики. При поддержке Комитета по внешним связям Санкт-Петербурга в 2013 году состоялись 14 деловых миссий за рубеж, в том числе и в рамках Дней Санкт-Петербурга. Все аккредитации участников были абсолютно открыты. Также мы активно информировали деловое сообщество России и зарубежья о ежегодном Партнерiate, который уже давно перешагнул российский масштаб и стал международным. Седьмой Петербургский партнерiate малого и среднего бизнеса «Санкт-Петербург — регионы России и зарубежья» собрал более 1700 бизнесменов, промышленников, членов торгово-промышленных палат и представителей исполнительной и законодательной власти. На его площадках работали делегации из 60 регионов России и 13 зарубежных стран.

Эти же тенденции сохранятся в 2014 году. Дни Санкт-Петербурга и деловые миссии запланированы в городах-партнерах Китая, Болгарии, Латвии, Франции, Великобритании. 2014 год будет богат на юбилейные даты: 55 лет сотрудничества с Шанхаем, 40 лет дружбы с Сантьяго-де-Куба, 30 лет — с Барселоной, 25 лет — с Мельбурном и Орхусом, 15 лет — с Душанбе, Таллином и Исфаганом; 10 лет — с городами Акаба, Тегеран и Ош, и относительно «молодые» юбилеи — 5 лет — с городами Мар-дель-Плата, Пекин и Йоханнесбург. Мы ждем предложения от партнеров и прорабатываем совместные программы, так как круглая дата — это хороший повод активизировать взаимодействие.

2014 год — перекрестный Год культуры России и Великобритании, перекрестный Год туризма России и Италии, Год культуры в России. В Санкт-Петербурге пройдет Десятая европейская биеннале современного искусства «Манифеста», которую будет принимать тоже юбиляр — Государственный Эрмитаж. В конце весны 2014 года деловую и политическую элиту мира вновь соберет Петербургский международный экономический форум, а выдающихся деятелей искусства и культуры — Международный культурный форум — в начале зимы.

Все это работает на репутацию города как крупного европейского центра культуры, туризма и экономики. Мы внимательно анализируем то, что о нас пишет зарубежная пресса. В прошлом году, благодаря саммиту, конвенции «Спорт-Аккорд», фестивалю балета Dance Open и другим масштабным событиям, количество и качество публикаций о городе увеличилоськратно, детализировалось. За рубежом знают, что Санкт-Петербург сформулировал долгосрочную стратегию и кластерную политику, назвал приоритетные отрасли и обозначил свою готовность к диалогу.



Фото: Игорь Литвяк

Генеральный консул Финляндии
в Санкт-Петербурге Пирьё Тулокас

РУССКИЕ — ЖЕЛАННЫЕ ГОСТИ

По инициативе руководства гильдии туристской журналистики «ТурПрессКлуб» общероссийской организации работников СМИ «Медиасоюз» в Генеральном консульстве Финляндии в Санкт-Петербурге 4 марта состоялась рабочая встреча членов гильдии с финскими дипломатами.



Встреча была приурочена к началу активного туристического сезона в Финляндии, как всегда ожидающей роста числа российских граждан, которые выбирают эту страну местом деловых встреч, отдыха, удачных покупок и удобной стыковки на авиарейсы во многие страны мира. К сожалению, первый квартал этого года по сравнению с прошлогодним аналогичным периодом показал снижение числа поездок россиян в Финляндию. По мнению генерального консула Пирьё Тулокас, причиной могло стать падение курса рубля по отношению к доллару, причем эта негативная тенденция, по ее словам, может сохраниться, если не принять дополнительных мер по продвижению данного направления.

Тем не менее госпожа Тулокас выразила надежду, что Генеральное консульство в состоянии преодолеть нежелательное развитие событий, поскольку туризм в настоящее время — одна из самых развивающихся отраслей экономики Финляндии, приносящая в государственную казну больше средств,

чем, к примеру, банковский сектор, а также лесная и деревообрабатывающая промышленность. Ежегодно страна Суоми принимает примерно 8 миллионов иностранцев в год, из которых почти половину составляют граждане России, которые, к тому же, тратят в Финляндии больше всего средств. В прошлом году Генеральное консульство в Санкт-Петербурге побило собственный прошлогодний визовый рекорд — было выдано 1 миллион 200 тысяч виз.

Как отмечалось на встрече, большое значение для стабильных въездных потоков в Финляндию имеют установленные Европой визовые правила, основанные на Соглашении между Россией и Европейским сообществом об упрощении выдачи виз гражданам Российской Федерации и Европейского союза. По мнению генерального консула Финляндии, в этом документе четко прописаны все положения, которые неукоснительно соблюдают финские дипломаты, принимая решения об оформлении виз, особенно многократных на период более одного года. Журналистам напомнили, что основной страной поездки должна быть та, в представительстве которой запрашивалась виза. Если же окажется, что за период действия предыдущей визы наибольшее количество дней заявитель провел совсем в другой стране, то ему может быть отказано в получении визы. Отказано может быть и в том случае, если произошло нарушение общественного порядка в странах Шенгенского соглашения, своевременно не были оплачены штрафы, например, за превышение скорости, антирадар в машине, проезд на красный свет, нахождение в багажнике и обнаружение на границе незарегистрированного оружия либо газового баллончика. Посоветовали также следить и за тем, чтобы не превысить количество разрешенных дней пребывания в Финляндии. Что касается журналистов, то им рекомендовано вместе с документами на получение визы подавать и письмо от редакции,

*Рабочий момент
встречи с финскими
дипломатами.
4 марта 2014*



в которой они работают, с указанием цели поездки и необходимости многократного посещения Финляндии в течение определенного срока. Однако, по словам госпожи Тулокас, Генеральное консульство стремится лояльно относиться к каждому заявителю, а не только к журналистам, руководствуясь тем, что вышеупомянутое Соглашение предусматривает режим благоприятствования для всех категорий российских граждан, включая и тех, кто не упомянут в этом документе, например, туристов. Для улучшения визового обслуживания планируется также расширение сети финских визовых центров.

Большие надежды на сохранение и увеличение количества поездок в Финляндию дипломаты возлагают и на совершенствование системы железнодорожных перевозок, в частности на фирменный поезд «Аллегро», загрузка которого осуществляется стабильно. В перспективе рассматривается строительство железнодорожной ветки на погранпункте Светогорск—Иматра, где уже существует современная инфраструктура, позволяющая быстро обрабатывать пассажиропотоки и грузы. В то же время предстоит еще немало сделать для обустройства других пограничных переходов, где по-прежнему наблюдаются длинные очереди, особенно в праздничные дни.

Кроме мер, предпринимаемых на государственном уровне, в развитие туризма активно включаются и частные структуры, продлевая, например, время работы магазинов и музеев, а также принимая в качестве платежного средства российские рубли. Что касается введения электронной регистрации очереди на пересечение границы, то, учитывая негативный опыт Эстонии, финны не торопятся с этим нововведением, планируя запустить лишь пилотный проект.



Финские дипломаты рассказали также и о наиболее интересных культурных мероприятиях, которые пройдут в их стране в 2014 году, обратив особое внимание на музыкальные фестивали, «ресторанные дни», многочисленные выставки и презентации, с программой которых можно ознакомиться как на сайте Генерального консульства, так и на специальном ресурсе www.visitfinland.com. Желающим писать о финских городах рекомендовано обращаться в Дом Финляндии в Санкт-Петербурге, где находятся их представительства.

В заключение следует особо подчеркнуть, что, несмотря на принятие главами стран-членов Европейского союза решения о введении ограничительных мер в отношении России, как ответа на ее действия в связи с событиями на Украине, Финляндия по-прежнему намерена выдавать визы российским гражданам в обычном порядке, а также не препятствовать пересечению государственной границы между нашими странами. И состоявшаяся встреча петербургских журналистов с финскими дипломатами — наглядное тому подтверждение.

*Петербургские
журналисты
в Генеральном
консульстве
Финляндии.
4 марта 2014*



*Генеральное
консульство
Финляндии
в Санкт-Петербурге*

ДОЛГАЯ ДОРОГА К ХРАМУ

Возвращаясь после очередной встречи с исландскими друзьями в гостиницу «Марина», я увидел на морской набережной памятный знак, надпись на котором гласила: «Сей камень заложен в основание храма русской православной церкви в Исландии по благословению Св. Патриарха Московского и всея Руси Кирилла» 12.05.2011 г.». Утром следующего дня меня провели в домовую церковь Свято-Николаевского прихода, настоятелем которого в декабре 2004 года был назначен сотрудник Отдела внешних церковных связей Московской Патриархии священник **Тимофей Золотуский**.

ТЕКСТ:
ОЛЕГ ДАВТЯН

*Здание, где находится
домовая церковь
Свято-Николаевского
прихода в Рейкьявике*

По пути я думал о том, что исторические судьбы скандинавского и славянского миров были очень тесно связаны. И официальное принятие христианства в Исландии состоялось всего на 12 лет позже крещения Руси — в 1000 году. Однако пришло оно туда значительно раньше, примерно в VIII веке, когда на побережье Исландии и близлежащих островах начали селиться ирландские монахи-отшельники, которым из-за удаленности от материковой Европы удалось сохранить многие раннехристианские тра-



диции, несмотря на столетия католического, а позже и лютеранского, влияния. Известно, например, что на западе страны есть область вокруг селения Рейкхольт, где крестное знамение у лютеран совершается справа налево, как у православных.

Здание домового храма на улице Эльдугата (Öldugata), 44 ничем не выделялось среди других построек, и, открыв калитку, по каменным ступенькам крыльца мы поднялись в дом. Из прихожей был виден небольшой кабинет с компьютером на столе, слева кухня, а справа церковь — чистая, светлая и уютная, со множеством икон, излучающая радость и покой. Был обычный день, и отец Тимофей встретил нас без облачения, проводил на второй этаж, где библиотека и детская комната. Во время беседы за чашкой ароматного чая мы узнали историю прихода.

В 1995 году, — рассказал отец Тимофей, — Исландию посетил митрополит Волоколамский и Юрьевский Питирим, чтобы крестить дочь своей внучатой племянницы Ксении Олафссон, которая была замужем за исландцем. По просьбе тогда еще немногочисленных соотечественников, проживающих в Исландии, владыка Питирим совершил Божественную литургию в одном из лютеранских храмов Рейкьявика. Для русских людей это послужило поводом задуматься над тем, что, находясь вдали от родины, можно сохранять свою культуру и веру. И вот наконец наступил день 21 января 2001 года, когда под председательством архиепископа Клинского Лонгина, представителя Русской православной церкви в Германии, в Рейкьявике состоялось собрание православных верующих, на котором был избран приходской совет. А 12 сентября 2001 года Министерство юстиции Исландии дало разрешение на ре-



Во время службы в домовой церкви



Президент Исландии Олавур Гримссон и посол России в Исландии А. В. Цыганов на церемонии освящения закладного камня православного храма и Российского духовно-культурного центра в Рейкьявике. 12 мая 2011

гистрацию прихода Русской православной церкви в городе Рейкьявике, как исландской религиозной организации. 6 октября решением Святейшего Патриарха и Священного Синода приход Московского Патриархата во имя святителя Николая был принят в юрисдикцию Московского Патриархата.

21 апреля 2002 года произошло еще одно важное событие, оказавшее влияние на жизнь православной общины. В московском Свято-Даниловом монастыре состоялась встреча патриарха Алексия с президентом Исландии Олавуром Рагнарсом Гримссоном, находившимся в России с официальным визитом. Президент пообещал патриарху оказывать всемерное содействие общине в вопросе получения участка под строительство первого православного храма и приходского дома в Рейкьявике. 5 мая 2002 года в Исландии впервые прошло православное пасхальное богослужение. Его совершил заместитель председателя Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата протоиерей Всеволод Чаплин, ныне председатель Синодального отдела по взаимоотношениям церкви и общества. Спустя некоторое время у прихожан появилась небольшая домовая церковь, где, начиная с 2005 года, стали совершаться регулярные богослужения. За эти годы численность прихожан выросла в шесть раз и в настоящее время составляет более 600 человек.

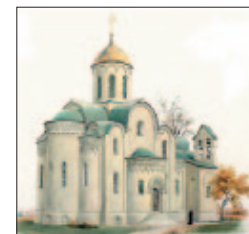
Среди них выходцы из 14 стран, в том числе государств Балтии и СНГ, а также православные поляки, болгары и греки, поэтому основным в их общении, безусловно, стал русский язык. Обучение ему, как говорит отец Тимофей, — одна из первоочередных задач прихода. Он рассказал о том, что в настоящее время в Исландии действуют две факультативные школы русского языка для детей: одна — при ассоциации «Модурмауль» («Родной язык»), которой руководят Екатерина Герасимова и Людмила Задорожная, другая — под руководством Любови Ривинной и Людмилы Титовой — вместе с детской театральной студией проводит занятия в помещении, предоставленном обществом исландско-русских культурных связей «МИР». Основная цель обучения в этих школах — дать детям, рожденным в смешанных браках и живущим в Исландии, хорошие базовые

знания в области их второго родного языка — русского и сохранить их связь с родной культурой. Кроме того, регулярные занятия по русскому языку проводятся в помещениях библиотеки города Копавогур. Их организовала сотрудница библиотеки Людмила Моисеева, известная многим нашим туристам, посетившим Исландию, в качестве гида. Благодаря усилиям энтузиастов, таких как преподаватель русского языка в Университете Исландии Ребекка Траунсдоттир, в 2007 году при содействии Посольства России в Университете было восстановлено преподавание русского языка, литературы и культуры, а также установлены контакты между российскими и исландскими учебными заведениями и налажен обмен студентами. Среди популяризаторов русского языка и русской культуры в Исландии отец Тимофей особо выделил известного журналиста и переводчика Ауртни Бергманна, выпускника МГУ. Ему принадлежат переводы на исландский язык «Слова о полку Игореве», а также многих произведений классиков русской и советской литературы. Несколько лет назад за вклад в развитие культурных связей между Россией и Исландией Ауртни Бергманн был награжден российским орденом Дружбы.

Однако вернемся к приходу Русской православной церкви в Рейкьявике. После интенсивных переговоров, не прекращавшихся с 2002 года, Городской совет Рейкьявика, благодаря поддержке Посольства



Посол России в Исландии А. В. Цыганов и отец Тимофей с учениками школы русского языка «Модурмауль»



Изображение будущего храма в Рейкьявике



Российской Федерации, выделил приходской общине участок под строительство культурно-духовного центра для русскоязычных соотечественников, сердцем которого должен стать первый в Исландии православный храм. Соглашение об аренде участка сроком на 50 лет с условием последующего его продления было подписано 29 апреля 2011 года. И уже 12 мая состоялась церемония освящения закладного камня православного храма и Российского духовно-культурного центра в Рейкьявике. По благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла освящение совершил руководитель Управления Московской Патриархии по зарубежным учреждениям архиепископ Егорьевский Марк, которому сослужили представитель Патриарха Московского и всея Руси в Финляндии протоиерей Виктор Лютик и настоятель Свято-Николаевского прихода в Рейкьявике священник Тимофей Золотуский. В церемонии приняли участие президент Исландии Олаур Гримссон, члены делегации Государственной думы Российской Федерации, возглавляемой вице-спикером Л. К. Слиской, посол России в Исландии А. В. Цыганов, предстоятель Евангелическо-лютеранской церкви в Исландии епископ Карл Сигурбьёрнссон, глава епархии Римско-католической церкви в Исландии епископ Пьер Бушер, а также многочисленные представители русскоязычной диаспоры. С этого момента Центр храмового искусства имени преподобного Андрея Рублева под руководством А. Н. Солдатова начал работать над архитектурным проектом храма в Рейкьявике.

В конце 2012 года Посольство России в Исландии передало православной общине 150 книг различной тематики, положив начало библиотеке русскоязычных соотечественников этой страны. С тех пор она постоянно пополняется и в настоящее время насчитывает уже более 2000 томов, в числе которых произведения классиков русской литературы, а также книги по истории и культуре России. Важным

вкладом в создание Российского духовно-культурного центра в Исландии стала сформированная при поддержке Россотрудничества издательством «Белый город» по заказу Департамента по работе с соотечественниками МИД России «Библиотека соотечественника». Отец Тимофей уверен, что благодаря этим книгам у учеников и педагогов русских школ появятся дополнительные возможности для занятий и организации праздничных мероприятий. Российский духовно-культурный центр строит планы на будущее, ближайšie из них — организация турне по Исландии трио басов-профундо во главе с заслуженным артистом России Владимиром Миллером из Санкт-Петербурга и выставки репродукций русских икон, посвященной 700-летию Преподобного Сергия Радонежского.

Пока же главной проблемой остается получение лицензии на строительство храма. Как и во всяком благом деле, есть горячие его сторонники и противники, в том числе и среди местных депутатов, от которых зависит принятие решения. Говорится о том, что храм якобы слишком высокий, что надо бы найти для него другое место, что строить его следует в исландском стиле, чтобы он не выделялся из общего архитектурного ландшафта города. Однако отец Тимофей считает, что в проекте ни в коем случае нельзя отходить от канонов русских православных храмов, тем более что при его разработке были учтены особенности архитектурного стиля не только российского Севера, но также и Исландии.

Настоятель Свято-Николаевского прихода верит, что строительство обязательно начнется уже в этом году: ведь объект официально включен в генеральный план развития города, а его старания активно поддерживает высшее руководство дружественной нам Исландии.



Отец Тимофей
у закладного камня



НАШИ НОВЫЕ ДРУЗЬЯ

6 марта Санкт-Петербургская Ассоциация международного сотрудничества приняла в свои ряды новую общественную организацию — Общество сербско-русской дружбы «Завет». Ее деятельность направлена на развитие сербско-российского сотрудничества и установление побратимских связей, а также сохранение памяти о русских и связанных с ними памятных мест в Сербии и Республике Сербской — государственном образовании на территории Боснии и Герцеговины.

Уполномоченный представитель Общества Ирина Астапенкова рассказала собравшимся о том, как в прошлом году группа россиян, украинцев и белорусов, чьи родственники погибли во время боснийского конфликта 1992–1995 годов, посетила Сербию, в земле которой покоится прах не вернувшихся на родину добровольцев. Самый теплый прием бывшим воинам, матерям, вдовам, сестрам и братьям погибших оказало Общество сербско-русской дружбы «Завет» из города Белина и Министерство труда и защиты ветеранов и инвалидов Республики Сербской. Делегация посетила могилы воинов, привела их в образцовый порядок, обсудила вопросы о реконструкции надгробных надписей. Одним из итогов встреч в Сербии стало решение о выплате пенсий родственникам павших воинов-интернационалистов и пенсий по инвалидности.

Венцом поездки стало участие гостей в главном национальном празднике сербов Видовдан в честь святого великомученика Лазаря и всех сербских мучеников. Во время праздничных торжеств они встретились с президентом Республики Сербской Милорадом Додиком и всемирно известным режис-

сером Эмиром Кустурицей. Ирина Астапенкова процитировала слова одного из участников поездки, Сергея Мохова: «Встречи на сербской земле перевернули всю мою жизнь. Прибыть через двадцать лет в места, где воевал под пулями и минометным огнем плечом к плечу с русскими и сербами, терять друзей, положить цветы на их могилы, и встретить живых товарищей-однополчан... Такое не забудется».

Ирина Астапенкова проинформировала членов Ассоциации об основных мероприятиях, которые будут проходить в нынешнем году, в том числе связанных со 100-летием начала Первой мировой войны. В ближайшее время в нашем городе стартует благотворительная акция «Во имя развития сербско-русской дружбы» по сбору книг русских авторов для комплектования книжных фондов библиотек учебных заведений, православных монастырей и публичных библиотек городов и сел Республики Сербия. Эта акция проводится по инициативе Посольства Российской Федерации в Республике Сербия с 2010 года, и за прошедшие три года в библиотеки многих городов и сел Сербии уже поступило более 14 тысяч книг, собранных организациями и простыми гражданами России.





БУДУЩЕЕ В ПРОШЕДШЕМ

Так сложилось, что за несколько февральских дней я получил огромный объем информации по истории нашей Родины и одновременно — сильнейший заряд положительных эмоций. Поясню: во-первых, мне довелось побывать на выставке, посвященной династии Романовых, а во-вторых, я наконец приобрел и прочитал книгу В. Мединского «Скелеты из шкафа русской истории».

Вначале — о выставке. Полное ее название «Православная Русь. Романовы. Моя история», подготовлена она была к 400-летию династии Романовых, с огромным успехом (300 тысяч посетителей за три недели) прошла в Москве, а после пребывания с 16 февраля по 2 марта в нашем городе отправилась в турне по России.

Сразу скажу: необходимость в подобной выставке назрела давно. Старшему поколению преподавали совсем другую историю Родины, о сегодняшнем состоянии исторических знаний в известной мере свидетельствует то, что решение о создании единого школьного учебника по истории России принималось на самом высоком государственном уровне. О современных исторических романах и кинофильмах говорить здесь не буду, а чем заполнен Интернет, вы сами знаете. Реальность же такова, что у абсолютного большинства россиян представления о трех веках Романовых в России, мягко говоря, достаточно туманные.

Экспозиция, развернутая на «Ленэкспо», была подготовлена очень профессионально, работали экскурсоводы, продавалась соответствующая литература, все желающие могли получить буклеты. Вход — бесплатный. Огромная работа, проведенная Министерством культуры, Московским Патриархатом, Правительством Санкт-Петербурга, увенчалась полным успехом. Одной из задач выставки было приобщение соотечественников к нашей непростой истории, стремление вызвать в нас чувство сопричастности к ней, интерес и почти забытое сегодня чувство благодарности к тем, кто на протяжении трех веков находился у кормила Российской империи.

К павильону на «Ленэкспо» ежедневно выстраивались очереди, каким мог бы позавидовать даже

Эрмитаж. Приходили школьники, студенты, люди самых разных возрастов, все те, кто испытывал жажду настоящих знаний по истории своей страны. Выставка интерактивна, здесь нет привычных музейных экспонатов. На 4 тысячах квадратных метров, в 21 разделе экспозиции — более 350 мультимедийных носителей, интерактивные панно, позволявшие совершать увлекательные путешествия в прошлое нашей страны, киноэкраны, на которых демонстрировались документальные фильмы... Царствование каждого из Романовых проиллюстрировано краткой характеристикой правления, хроникой событий и деяний, подробной биографией, портретом монарха и его сподвижников, статистическими данными, картой приращения империи, культурными событиями и фактами церковной жизни, а также относящимися к данному периоду высказываниями государственных лиц, представителей церкви, деятелей культуры и науки. Кроме того, множество фактов из личной жизни русских царей, их быта. Большое внимание было уделено противникам монархии и целому ряду других интересных деталей.

Романовы в России — это три века истории, охватывающей возрождение страны после Смуты и воссоединение с Украиной, освоение Сибири и Дальнего Востока, войны с Турцией, Швецией и Наполеоном, присоединение Кавказа и Средней Азии, отмену крепостного права и небывалый подъем культуры, науки, промышленности... Затем — падение династии и убийство царской семьи. Далее — многие десятилетия умолчаний, подчас — почти полное забвения, иногда — клеветы. Сегодня историческая справедливость восстанавливается. Говоря о том, как русские невероятным трудом, героизмом и самоотречением строили громадную державу, мы не забываем, какую роль в ее становлении сыграла династия Романовых.

Люди выходили с выставки взволнованными, эмоции — через край. Они громко спорили о Петре I и Екатерине, о Павле, о последнем царе-мученике и русской революции. Звучали имена Суворова, Достоевского, Глинки, Менделеева... Равнодушных не было.

Впечатления от выставки на какое-то время заставили меня отложить в сторону недавно приобретенную книгу Владимира Мединского «Скелеты из шкафа русской истории» (допечатка тиража вы-

ТЕКСТ:
АНАТОЛИЙ
НАУМОВ

пущена издательством «Олма-Пресс» в 2013 году). Автор ее — литератор и публицист, доктор наук, с 2012 года — министр культуры. Многочисленные книги, написанные им, посвящены различным вопросам нашей истории и современности.

Сам автор называет книгу «дайджестом», куда он поместил самое интересное из своего трехтомника «Мифы о России», вышедшего тиражом в четверть миллиона экземпляров и вызвавшего море читательских откликов — как восторженных, так и возмущенных. Автор подчеркивает, что он не писал историю страны: «Оставляю историю историкам. Мои книги — историко-публицистические. И слово «публицистические» должно было бы стоять на первом месте». В. Мединский показывает, как наши представления об истории влияют на наше сознание, как формируется дух нации. Для него принципиально важно, что «мы не имеем права думать о себе плохо, мы не имеем права думать плохо о нашем народе. Это — основа основ». Он уверен, что «прошлое формирует наше сознание. И этот процесс требует бережного отношения». Именно этого бережного отношения к своей истории нам так не хватает — порой, критикуя себя, свою страну, мы доходим до хамства, выплескивая вместе с водой ребенка.

А как же обстоят дела в других странах? У США, как считает В. Мединский, практически нет истории, все укладывается в какие-то 200 лет. Но с каким пиететом они ее создают, отбирая для этого все мало-мальски значимые факты, тщательно формируя исторический миф. У России же ЕСТЬ история — долгая, непростая, великая. Есть национальные герои: цари, князья, «сиволапые» мужики, казаки и крепкие хозяева — русский народ, все те, кто столетиями создавал великую нашу страну.

О русских, о России за века ее существования было создано множество черных мифов. Кто только их не сочинял: иностранные авантюристы и путешественники, ученые «просветители», революционеры — борцы с царским гнетом, современные политологи... Несть им числа, ибо у сильной России всегда было много недоброжелателей. И не только зарубежных. Разоблачению этого черного мифотворчества, отрицательно влияющего на наше национальное самосознание, и посвящены 500 страниц увлекательно написанной книги.

Автор излагает эти многочисленные мифы и тут же остро, хлестко и доказательно разоблачает их. Он пишет о пресловутом «Завещании Петра Великого» — исторической фальшивке, неоднократно извлекавшейся на свет божий врагами нашего Отечества, «сказках» о неизбывном русском пьянстве и воровстве, о якобы худших в мире дорогах, о необычайной жестокости пыток и казней, о «рабском сознании» нашего народа, о России — «тюрьме народов»... Не менее интересно и разоблачение некоторых мифов, связанных с революцией и Великой Отечественной войной, с СССР как «империей зла». И многих, многих других.

«Мифы» о России, «неправильной» стране, с «неправильным» народом, идущей в «неправильном» направлении... Они живучи и вредны, а мы почему-

то пассивны в борьбе с ними. При этом активно, где надо и не надо, посыпаем главу пеплом, каемся, будучи исполнены разедающим скепсисом по отношению к своему прошлому. Это глубоко волнует и тревожит автора, своими книгами он как бы говорит: хватит стыдиться своей истории, в ней следует выискывать и поддерживать все положительное, заботливо взращивать культ своих национальных героев.

Наступательность, убежденность, заостренная полемичность автора, его боевой задор подкупают. Однако... Как старый редактор я не мог пройти мимо некоторых фактических неточностей и огрехов. Вот только некоторые из них.

Вряд ли можно говорить об отсутствии у Петра I стратегического мышления; называть корабли петровского флота «плавучими гробами» — некорректно (с. 16). «Младшая Эдда» — не эпос (с. 76). Утверждение о том, что в средневековой Франции крестьяне и торговцы были галлами, а дворяне франками, — ошибочно (с. 103). Пассаж о том, что классовая ненависть Карла Маркса объяснялась тяжелой формой геморроя, — несколько странен для серьезного автора (с. 113). Тайная канцелярия при Екатерине II не существовала (с. 121). В конце XIX века Аляска уже не принадлежала России (с. 139). Не совсем понятно, где причисляемые к «элите русского общества» фамусовы, скалозубы, онегины, печорины проявляли мужество и массовый героизм (с. 143). Неверно утверждение о том, что в русской литературе не отражены войны с Турцией, присоединения Кавказа и Средней Азии (с. 144–145). Сведения о турнирных жестокостях и тесных замках — неточны, а пассаж о рыцарях, сутками во время походов не снимавших лат, — фантазия, почерпнутая из Интернета (с. 177, 281, 283). Шлафрок — отнюдь не ночная рубашка (с. 193). Утверждать то, что смоленские полки выиграли Грюнвальдскую битву, — несправедливо (с. 347). Некорректно писать о том, что начиная с XIII века вся территория исторической Армении была разделена между Турцией и Персией (с. 461). О языковых погрешностях говорить не будем. И последнее: при допечатке тиража книги, спустя три года после ее выхода, следовало бы учесть изменения, произошедшие в руководстве страны. Это вопрос этики.

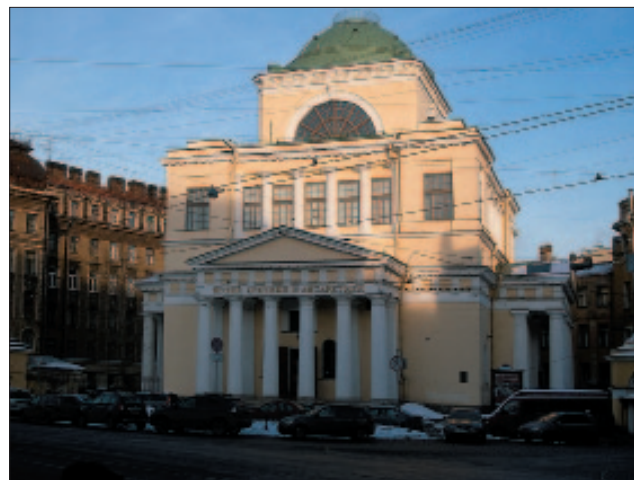
Полагаю, что при наличии научного редактора и научного консультанта, а также опытного издательского редактора все эти огрехи при возможном переиздании книги — а интерес к ней очень высок — могут быть устранены. Безусловно талантливо написанная, очень нужная сегодня книга от этого только выиграет. Ибо острая историческая публицистика как раз предполагает точнейшую выверенность всех приводимых фактов. Тогда она успешно выполняет свою роль и как средство воспитания патриотизма, и как действенное оружие в борьбе с неприятелями России. Да и у неприятелей этих будет гораздо меньше возможностей в чем-то упрекать автора.

Мы же пожелаем ему дальнейших успехов, очередных захватывающе интересных книг.





Директор музея В. И. Боярский, выступление на Международном форуме «Арктика: настоящее и будущее». 2012



Здание Российского государственного музея Арктики и Антарктики

АРКТИКА И АНТАРКТИКА НА УЛИЦЕ МАРАТА В ЧИСЛЕ ГРОМКИХ ТИТУЛОВ ПЕТЕРБУРГА ЕСТЬ И «ПОЛЯРНАЯ СТОЛИЦА»

Давно замечено, что даже самый маленький и бедный музей где-нибудь в забытом Богом и людьми месте гораздо правдивее и честнее отображает ушедшие эпохи, чем иной многостраничный, роскошно изданный фолиант на историческую тему. В музее — реальные артефакты и не спекулятивные свидетельства минувшего времени и его людей. Смотри, читай документы, вглядывайся в портреты и анализируй. А если собрание занимает огромную площадь, на которой размещены тысячи экспонатов, развернуты многоплановые экспозиции, то пищи для ума — море.

ТЕКСТ: НАДЕЖДА ХОРХОДИНА

Фото: Российский государственный музей Арктики и Антарктики, Санкт-Петербург

К сожалению, существует беда, общая для жителей всех больших городов: в чужой стране, за тридевять земель, заглянешь порой даже в самый непрезентабельный, скучнейший музей, а в родном городе все недосуг спокойно и внимательно ознакомиться с сокровищницей на соседней улице. Зато с возрастом острее ощущаешь ценность предметов старины и ярче представляешь историю развития той или иной сферы человеческой деятельности в целом и в своей стране в частности. С такими мыслями я впервые переступила порог Российского государственного музея Арктики и Антарктики.

Северная столица всегда была не только окном в Европу. Она являлась и центром подготовки научных кадров, специальных морских судов и их команд для исследований как Крайнего Севера, самой Арктики, так и далекого шестого, ледового, континента. Хотелось бы несколько подробнее остановиться на истории появления этого музея именно в нашем городе.

У истоков музея стояли известные ученые

Музей Арктики и Антарктики родился и развивался вместе с освоением Северного Ледовитого

океана, его прибрежных территорий и островов. В 1920 году молодая советская страна учредила Северную научно-промысловую экспедицию (Сев-экспедицию). Это была первая научная организация для проведения исследований Арктики по широкому кругу проблем: горно-геологических, географических, биологических, этнографических, экономико-статистических. Экспедиции в суровые и неласковые края возглавляли П. В. Виттенбург, Н. М. Книпович, Р. Л. Самойлович, А. Е. Ферсман и другие известные ученые. Помимо специальных исследований и обработки собранной информации в задачи Сев-экспедиции входила и популяризация знаний о северных территориях. По материалам, привезенным научными отрядами, начиная с 1923 года, организовывались выставки, которые позднее демонстрировались в Москве, Ленинграде и Архангельске.

В ноябре 1930 года директор Всесоюзного арктического института (у его истоков стояла Сев-экспедиция) Отто Юльевич Шмидт предложил включить в это научное учреждение музей на правах специального отдела. Примечательно, что его заведующим и единственным сотрудником назначили художника и полярного исследователя Николая Васильевича Пинегина. Только через два года у него

появился помощник — этнограф и тоже художник Николай Дмитриевич Травин. Специального помещения у музея не было, а его сотрудники собирали материалы и хранили их в приспособленном для этих целей подвале бывшего Шереметевского дворца на Фонтанке, где располагался сам институт. Немногочисленные экспонаты вывозились на выставки.

В первой половине 1930-х годов Советский Союз занялся масштабными исследованиями Арктики. Туда Всесоюзный арктический институт отправлял научные экспедиции на ледокольных пароходах «Георгий Седов», «Русанов», «Александр Сибиряков», «Садко», пароходе «Челюскин», ледорезе «Ф. Литке». Исследователи открывали новые полярные станции и реорганизовывали старые, проходили Северным морским путем в обоих направлениях за одну навигацию. После гибели «Челюскина» полярники продолжили научные изыскания на дрейфующих льдах.

В 1932 году было создано Главное управление Северного морского пути (ГУСМП), которое возглавил О. Ю. Шмидт. Перед новым учреждением поставили широкие научные и народно-хозяйственные задачи. Для их выполнения в подчинение ГУСМП передали практически все отрасли народного хозяйства Крайнего Севера. Научным центром стал Арктический институт в Ленинграде. Новая органи-



зация придала мощный импульс и развитию музея. В создании его экспозиции, работе и пополнении коллекций на протяжении десятилетий принимали участие видные ученые — Ю. М. Шокальский, В. Ю. Визе, А. П. Окладников, И. Д. Папанин, Р. Л. Са-

Работа над созданием экспозиции отдела «Природа Арктики». 1936



Художник М. Г. Платунов за изготовлением диорамы «Птичий базар». 1936

Вид центрального зала первого этажа музея. 1953



мойлович, М.М. Сомов, Я.Я. Гаккель, А.Ф. Трешников и другие. 8 января 1937 года он принял первых посетителей в специально переоборудованном под нужды музея здании бывшей Никольской единоверческой церкви на улице Марата, 24а. Здесь он располагается до сих пор, лишь однажды, в годы Великой Отечественной войны, выехав со всем имуществом в Красноярск.

В изучении Крайнего Севера и Арктики сохранилась преемственность

Сотрудники музея оперативно откликались на любое важное событие, происходившее в Арктике. Например, в сентябре 1938 года посетителям, которых в те годы было очень много, представили экспозицию, включающую жилую палатку, личные вещи, приборы и оборудование папанинцев — команды исследователей первой дрейфующей станции Се-

В передвижном разборном домике конструкции С.А. Шапошникова (ПДШ-4), пианино — с дрейфующей станции СП-3. 1956



верный полюс-1, работавшей под руководством И.Д. Папанина с мая 1937 года по февраль 1938 года.

В 50-х годах прошлого века началось планомерное изучение шестого континента. В музее появились новые экспонаты из первых антарктических экспедиций, а вместе с ними в июле 1958 года и новое название — Музей Арктики и Антарктики.

Сейчас Российский государственный музей Арктики и Антарктики — крупнейший в мире, коллекция которого (около 100 тысяч экспонатов) посвящена полярной тематике. Это археологические памятники и раритеты, рассказывающие об истории освоения Северного морского пути. Среди них коллекция предметов быта поморов первой половины XVII века, обнаруженных экспедициями АНИИ под руководством А.П. Окладникова на крайнем северо-востоке Таймыра в 1945 году, и М.И. Белова — на месте существования древнего русского города Мангазея на севере Западной Сибири в 1968–1973 годах.

Среди экспонатов также приборы и экспедиционное снаряжение, рукописные и печатные источники, фотодокументы. Большую ценность представляют фотографии, хранящиеся в фондах музея. На них запечатлены начальные этапы работы первого в мире арктического линейного ледокола «Ермак» (1899–1901) и Гидрографической экспедиции Северного Ледовитого океана (1910–1915). Примечательно, что в годы советской власти в изучении Крайнего Севера сохранилась преемственность.

Музей располагает обширными коллекциями живописи и графики, предметов, иллюстрирующих жизнь и деятельность человека в самых суровых природных условиях, восхитительными произведениями мастеров-косторезов, мастерски исполненными чучелами полярных животных и многими другими раритетами.

Факты красноречивее комментариев

...В гардеробе все вешалки были заняты яркой детской одеждой. В углу для сумок — большой стол с точеными фигурными ножками и столешницей, потертой временем. Большое зеркало в деревянной раме — тоже свидетель давно ушедшей эпохи.



Палатка папанинцев в музейной экспозиции. Серед. 1960-х

Старинные стены и лепные украшения радуют взгляд недавно проведенной высокопрофессиональной реставрацией. Я видела, как несколько групп школьников младших классов знакомились с одним из главных разделов музея — «Природа Арктики». Ребяшки переходили от экспоната к экспонату, от панорамы к панораме. В центре зала им было не оторваться от макета северной макушки Земли. На ней рельефом выделяются горные хребты, острова, устья больших и малых рек, впадающих в Ледовитый океан. Огромная модель вращающаяся, и каждый юный зритель в мгновение ока переносился по просторам Родины от Шпицбергена до Чукотки. И, может быть, в этот момент у кого-то зародилась в душе мечта пройти самому по этой суровой земле, увидеть ее своими глазами и оставить там свое имя.

Не только школьников, но и взрослых посетителей восхищает подлинный самолет-амфибия Ш-2, на котором летчик М. С. Бабушкин производил ледовую разведку с борта «Челюскина» в 1933–1934 годах. Очень компактный, снизу похожий на лодку-плоскодонку с маленькими крыльями, летательный аппарат, подвешенный на тросах, парит над другими реликвиями как яркая иллюстрация героических страниц покорения нашей Родины бескрайних просторов Арктики. Да разве расскажешь обо всех экспонатах этого уникального музея! Это обязательно надо увидеть собственными глазами.

Сейчас в Музей Арктики и Антарктики приходит все больше народу — пришлось даже сократить один выходной, чтобы не создавать толчею. Здесь можно встретить не только петербуржцев и гостей из других городов России, но и иностранцев. Вот и вместе со мной два финна средних лет внимательно всматривались в старинные карты, рукописные документы. Каким же красивым и четким почерком они написаны...

В 2012 году Государственный музей Арктики и Антарктики отметил 75-летний юбилей. Для сокровищницы такого уровня — срок, прямо скажем, небольшой. А дела его немногочисленного коллектива — под стать масштабам двух полярных куполов Земли. О деятельности музея за все эти годы с научной точностью и энциклопедической широтой на страницах интереснейшего сборника «Российский государственный музей Арктики и Антарктики. Страницы истории» (СПб., 2014) рассказали сотрудники музея А. О. Андреев, В. И. Боярский и М. В. Дукальская. В нем только имена, фамилии, биографии, факты в хронологическом порядке. И какие факты!

Грядет переезд

В последнее время петербургскими СМИ и общественностью усиленно муссируется тема переезда музея с его крупнейшим в мире собранием уникальных исторических экспонатов, свидетельствующих о героических страницах освоения полярных областей Земли как отечественными, так и зарубежными исследователями.



Отдел «Природа Арктики»



Отдел «История Северного морского пути»



Самолет Ш-2



На экспозиции
в Ночь музеев

Встреча в Смольном.
21 марта 2014



Фото: gov.spb.ru

История вопроса такова. Единоверческий приход Никольского храма Санкт-Петербургской епархии РПЦ обратился в Росимущество с просьбой о передаче в безвозмездное пользование здания, где в настоящее время располагается музей и которое некогда принадлежало этой церкви. В свою очередь Росимущество посчитало возможным перевести постоянную экспозицию и фонды Музея в помещение Арктического и Антарктического научно-исследовательского института (ААНИИ). Тогда к премьер-министру России Дмитрию Медведеву обратились председатель комитета Совета федерации по регламенту и организации парламентской деятельности Вадим Тюльпанов и член Комитета палаты по меж-



Отдел Антарктики

дународным делам известный полярный исследователь Артур Чилингаров. Позиция парламентариев сводится к следующему: передача помещения музея религиозной организации может быть произведена только в том случае, если ему будет предоставлено альтернативное помещение в центре города. При этом заложить в городской бюджет финансирование строительства нового музейного здания.

Но вот в начале марта сенатор, представляющий в Совете Федерации Архангельскую область, Константин Добрынин — заместитель председателя Комитета Совета Федерации по конституционному законодательству, судебным и правовым вопросам, развитию гражданского общества — также обратился к Д. А. Медведеву с предложением перевести музей в Архангельск. Возможны, видимо, и другие инициативы. Что, если кто-то посчитает более справедливым открыть Музей Арктики и Антарктики еще ближе к Белому безмолвию? Например, на Таймыре...

Однако уже 21 марта в Смольном состоялась встреча губернатора Петербурга Георгия Полтавченко с директором Российского государственного музея Арктики и Антарктики Виктором Боярским, известным полярным исследователем, участником международных экспедиций — Гренландской и «Трансатлантика». Разговор шел о грядущем переезде музея. Губернатор заверил, что город поможет музею в сохранении экспозиции и размещении ее на других площадках, варианты есть. Также в Смольном рассмотрят вопрос о передаче Петербургу атомного ледокола «Арктика», находящегося ныне в Мурманском порту. На легендарном судне, первым в мире дошедшем до Северного полюса, может быть создан филиал музея. Все проблемы поручено рассмотреть чиновникам соответствующих ведомств. Как и когда это случится — пока большой вопрос. Но все-таки свет в конце туннеля забрезжил.



ТЕНЬ ГАМЛЕТА

Датчане не очень жалуют «Гамлета, принца датского». «Шекспир, конечно, гений, — говорят они. — Но слишком уж вольно он обошелся с нашей историей». 23 апреля этого года весь мир отмечает 450-летие великого драматурга. Отчего же в стране, где разворачивается действие одной из самых известных пьес всех времен и народов, к ней относятся весьма настороженно? Чтобы понять это, лучше всего отправиться на север Зеландии, главного острова скандинавского королевства.

Каких-то 20 минут на поезде от Копенгагена, и вы — в городе Хельсингёр, на берегу пролива Эресунн, или Зунд. Здесь самое узкое место единственного морского пути из Атлантики в Балтику. К шведскому берегу один за другим отчаливают паромы. Чайки вьются над холодными волнами. И над всем этим великолепием возвышается крепость Кронборг — «Замок короны».

В Кронборг можно заглянуть и прогуляться по его залам. Крепости в самом узком перешейке Зунда строили на протяжении многих веков, то датчане, то шведы, то немцы — представители Ганзейского союза. Но нынешний замок не просто укрепление. Это еще и резиденция монарха, мощная и великолепная. Такой ее создал король Фредерик II, современник Шекспира.

В молодости датский правитель много воевал, из-за чего почти полностью истощил свою казну. Нужно было срочно поправлять дела, и Фредерик вспомнил о проливе Зунд. Еще за сто лет до Фре-

дерика, пользуясь уникальностью географического положения пролива, его предки придумали взимать пошлину с проходящих судов. Правда, тогда эта мера была больше политической и предпринималась против германского влияния на северную Европу. Фредерик решил, что пошлины могут дать его стране больше пользы, чем войны, и обложил данью все суда, как противников, так и союзников. Мировая общественность, как сказали бы мы сегодня, возмутилась, но куда деваться — стали платить.

Фредерик так увлекся новым занятием, что переехал из Копенгагена в свой новый замок. Толстые стены уже не играли большой роли в обороне. Успех военным действиям обеспечивали пушки и гарнизон. В замке разместился многочисленный гарнизон. Такую армию нужно было сытно кормить. В подвалах хранились тонны солений и строганины. Еда требовала обильного питья, но король, пуще неприятеля опасавшийся холеры, строго-настрою запретил ис-

ТЕКСТ И ФОТО:
АНАТОЛИЙ
АГРАФЕНИН



пользовать воду. Солдатам варили пиво, каждому полагалось 8–12 литров в день.

Фредерик был женат на юной красавице, на 23 года моложе его, принцессе Софии Мекленбург-Гюстровской. По-настоящему влюбленный в свою королеву, он не хотел, чтобы она скучала в окружении пушек и вечно пьяных солдат, поэтому постоянно устраивал пиры, балы, приглашал в Кронборг театральные труппы. Замок стал одним из самых светских мест тогдашней Европы. Его украшали лучшие зодчие, сюда поставляли самые модные предметы интерьера, а бальный зал замка до сих пор является одним из крупнейших в мире. Вокруг замка кипит жизнью и богател торговый город Хельсингёр.

В Кронборг со своими спектаклями приезжали и артисты шекспировской труппы из Лондона. Поэто-

му немудрено, что великий драматург, задумав трагедию на сюжет одной из датских легенд, не очень долго ломал голову над местом действия. Замок он дал имя города Эльсинор — так англичане называли датский Хельсингёр.

Шекспир, как утверждают исследователи его творчества, редко сам придумывал сюжеты. Чаще он брал за основу уже известные произведения. Легенда о датском принце, изложенная Саксоном Грамматиком, гуляла по свету уже несколько столетий.

Правда, звали принца — Амлет. Он, так же как и шекспировский герой, притворялся безумным, чтобы отомстить за убитого дядей отца. Однако, осуществив свой план, Амлет не погиб. Он стал королем, женился и благополучно правил, пока, овдовев, не женился повторно. Вторая супруга оказалась не такой верной и покладистой, как первая. В итоге вместе с одним из любовников она сплела заговор, и Амлет, по сути, повторил судьбу своего отца, погибнув от руки соперника.





Шекспир изменил имя героя, название замка, перенес действие из раннего языческого средневековья в эпоху Возрождения. К тому же он и в голову не взял, что история с Амлетом разворачивалась в Ютландии, а это совсем другой конец Дании.

Но как бы справедлива ни была обида датчан на английского драматурга, все же следует признать, что, придумав трагический финал, Шекспир спас репутацию Гамлета. А главное — перевернул весь сюжет с ног на голову. Банальную историю мести он превратил в трагедию с глубочайшим философским содержанием, над загадкой феноменальной популярности которой уже четыре столетия бьются шекспироведы.

Шекспировский Гамлет не просто жаждет, заточив кинжал, свести счеты с коварным убийцей отца. Он на протяжении веков вместе с миллионами читателей и зрителей снова и снова проходит путь принятия трудного решения. И его выбор — не смертью ответить за смерть, а добиться торжества справедливости. Клавдий, узурпировавший власть короля, должен не просто умереть, он должен быть разоблачен, должен осознать неминуемость смерти и принять эту смерть публично.

Шекспир умышленно перенес время действия трагедии в свое время. Гамлет — не средневековый Амлет, а представитель эпохи Возрождения, которым движут не инстинкты, а разум и собственное понимание человеческих ценностей.

Миллионы туристов ежегодно едут в Кронборг. И датчане, демонстрируя этот ренессансный замок, стараются показать гостям одну из самых благополучных страниц своей истории — эпоху экономического расцвета и благоденствия, когда пушки не по врагам палили, а чтобы отметить каждую выпитую королем чашу доброго вина.

Но парадокс заключается в том, что туристы едут в гости не к Фредерику и супруге его Софии, а к Гамлету. Так что, никуда не деться — творческая фантазия Шекспира оказалась сильнее исторической реальности. И сами датчане, понимая это, отступают под натиском славы литературного героя. Вот уже и у вокзала Хельсингёра можно увидеть памятник шекспировским героям. Сначала установили только



одну бронзовую статую — Гамлета. Подумали немного и через год открыли вторую — Офелии.

На площадках возле замка зарубежные труппы, которых с каждым годом становится все больше, показывают свои версии бессмертной трагедии. В нынешнем году, когда отмечается 450-летие Шекспира, таких постановок будет особенно много.

А два года назад на одном из молвов, уходящих в узкий пролив Зунд, установили статую из нержавеющей стали, изображающую некоего юношу. Он очень напоминает сидящую на камне Русалочку в порту Копенгагена — та же поза, тот же поворот головы. Только смотрит он печально не в морские дали, а на стены огромного замка — то ли величественного Кронборга короля Фредерика, то ли мрачного Эльсинора принца Гамлета.





Анастасия Покалицина, 13 лет. Исландский пейзаж

ВИД ИСЛАНДИИ С БЕРЕГОВ НЕВЫ

В предыдущем номере нашего журнала (Консул № 4 (35), 2013) мы познакомили читателей с победителями конкурса детских рисунков, посвященных Норвегии. Его организовали директор НИИ славянской культуры Людмила Кожемяко и директор 595-й школы Приморского района Санкт-Петербурга Роман Мохов.



В начале нынешнего года было решено совместно с редакцией нашего журнала объявить такой же конкурс, но на этот раз посвященный Исландии. К участию в творческом состязании кроме школы № 595 присоединились и юные художники из лицея № 329 Невского района, где занятия по рисованию ведет Елена Соломатина.

Поскольку никто из участников конкурса в Исландии еще не был, организаторы решили показать ребятам видеофильмы и фотографии, чтобы они смогли ощутить сказочный мир ярких красок, характерных для этой страны. Особенное впечатление на ребят произвели репродукции картин выдающегося исландского художника Йоханнеса Кьярваля, представленных в прошлом году на ретроспективной выставке в Мраморном дворце Русского музея, приуроченной к 70-летию установления дипломатических отношений между Россией и Исландией.

Дарья Онищенко, 8 лет. Река Хвитау



Екатерина Глызина, 13 лет. Тишина



София Куприянова, 10 лет. Одинокий домик — сайлухус



Александр Онищенко, 10 лет. Водопад Годэфосс

По словам педагогов, Исландия поразила юных художников разнообразием пейзажей, прозрачностью воздуха, четкостью линий, синевой гор и отсутствием следов негативного воздействия человека на природу.

Мы с удовольствием публикуем работы победителей конкурса.



Игорь Никифоров,
15 лет. Рейкьявик

Материалы, опубликованные в прошлом году на страницах «Консула» в рамках проекта генерального директора гостиницы «Амбассадор» Андрея Шарапова «Русские по призванию», вызвали живейший интерес наших читателей. С удовольствием продолжая проект в этом году, мы представляем его нового участника: петербургский предприниматель **Блейк Андерсон-Бунтз**.



РУССКОЕ ГОСТЕПРИИМСТВО С АНГЛИЙСКИМ АКЦЕНТОМ

О душевности и теплоте россиян знают во всем мире. Действительно, мы очень любим гостей и привыкли отдавать им самое лучшее. **Блейк Андерсон-Бунтз**, давно живущий и работающий в Петербурге англичанин, также очень ценит в нас это качество. И, обладая колоссальным опытом и знаниями в области гостиничного бизнеса, помогает российским отельерам так поставить свое дело, чтобы они могли давать гостям действительно лучшее.

— **Господин Андерсон-Бунтз, расскажите, пожалуйста, как Вы оказались в Северной Венеции.**

— С 1994 года я в гостиничном бизнесе. Свой карьерный путь начинал с самых простых должностей и на практике постиг специфику работы всех гостиничных служб. Много работал за границей, в разных странах Европы, очень понравилось, к слову сказать, в Чехии. Но однажды я понял: надо что-то менять, расти дальше. Мне предложили на выбор работу в нескольких странах, в том числе России. Решение поехать в Петербург было скорее интуитивным, но когда в 2002 году я вышел из самолета, вдохнул воздух этого ветреного города, то сразу сказал себе: «Это правильный выбор».

— **Каким показался Вам город двенадцать лет назад?**

— Тогда я четко видел, что Петербург — это не Европа. И сравнение с другими европейскими городами часто было не в его пользу. Особенно это ощущалось в сфере обслуживания — многие сотрудники отелей тогда даже не говорили по-английски. Сейчас все очень изменилось, гостиничный сервис в Петербурге вполне соответствует европейскому уровню. Мне, конечно, сложно сказать, где этот уровень самый высокий, но жить и работать в Петербурге современному иностранцу вполне комфортно.

— **В какой момент Вы поняли, что Петербург — это навсегда?**

— Конечно, тогда, когда встретил свою будущую супругу Ирину и она мне очень понравилась. Надо сказать, что вообще в русских девушках мне нравится активность, их умение совмещать карьеру с личной жизнью. Когда истек мой контракт с «Отелем Radisson Royal Санкт-Петербург» на Невском проспекте, где я работал управляющим, я не стал спешить со следующим. Подумал, что мои знания и опыт могут пригодиться петербургским отельерам. Так родилась идея создать свою управляющую компанию в индустрии гостеприимства — Hospitality management. Я благодарен этому городу за свое двойное счастье — любимую супругу и любимое дело.

— **Ваши клиенты — русские или иностранцы?**

— В основном, конечно, русские. В свое время обратил внимание на одно интересное явление. За границей отели открывают люди, имеющие боль-

**БЕСЕДОВАЛА
ТАТЬЯНА
ЩЕПИНА**



шой опыт работы в этой сфере. То есть те, кто прошел путь с самого начала, например, от портье или даже bell-boy — коридорного в гостинице. Опыт помогает им уверенно управлять, не обращаясь к консалтингу. В России же зачастую — все наоборот. Многие приходят в гостиничный бизнес потому, что это модно, гламурно. Отели открывают порой лишь для того, чтобы было, где встречаться с respectable друзьями и знакомыми. А хотят при этом все и сразу — затрачивая минимум усилий, получать сверхприбыли. Здесь не очень-то любят заглядывать в перспективу. Поэтому практически все проекты, связанные с гостиничным бизнесом, в России наша компания выполняет «под ключ».

— Вы блестяще говорите по-русски. В чем секрет?

— Моя будущая супруга, когда мы только начали встречаться, специально не говорила со мной по-английски. У меня, соответственно, выбора не оставалось — пришлось учиться! Я считаю, что если человек собирается долго работать или жить в другой стране, он обязан не только выучить язык, на котором здесь говорят, но и знать культуру народа, который здесь живет. Благодаря своей работе я владею норвежским, английским, французским, чешским, вот теперь еще — и русским. Кстати, мне кажется, что русский язык не так сложен, как о нем принято думать. Свое обучение я намеренно не начинал с грамматики. Просто долго слушал, привыкал к звучанию, а потом — заговорил.

— Какие русские традиции близки Вашей душе?

— Мне, конечно, очень нравится баня, люблю семейные праздники и блины. Но это так, скорее, общие фразы. На самом деле, я был невероятно удивлен тем, насколько вы, русские, доверяете друг другу. Причем не только в дружбе, общении, но и в бизнесе. Не знаю, в какой еще стране мира бизнес настолько зависел бы от личного фактора. Взаимопомощь, семейственность, теплота — вот ключевые особенности ведения дел по-русски.

— Вам не хватает чего-нибудь английского в России?

— Не хватает всего лишь трех вещей — трепетного отношения людей к природе, приверженности здоровому образу жизни и свежего воздуха. Все остальное здесь есть!

— Вам наверняка приходилось сталкиваться у нас с бытовыми трудностями. Как Вы с ними справляетесь?

— Наверное, главный секрет в этом деле — никогда не жаловаться. Я считаю так: если что-то не устраивает, уезжай в другое место. Конечно, перед тем, как приехать в Россию, я постарался узнать



о ней побольше, подготовиться к разного рода неожиданностям. Когда же оказался здесь, решил просто принять все как есть. Думаю, поэтому и не было разочарований. Раньше, надо сказать, я допускал много ошибок — и в личной, и в профессиональной жизни. Русские же научили меня относиться ко всему проще: спокойствие — залог успеха. Приведу пример из жизни. Однажды мне позвонила какая-то женщина из ЖЭКа и потребовала, чтобы я убрал мусор с чердака, к которому, замечу, не имел никакого отношения. Любой иностранец на подобное предложение скорее всего отреагировал бы эмоционально. Я же не стал спорить с дамой — это не по-джентельменски. Просто предложил всем соседям собраться и коллективно убрать с чердака то, что мешает. Больше мне не звонили.

— Как в Вашей жизни появился «Амбассадор»?

— С генеральным директором отеля «Амбассадор» Андреем Всеволодовичем Шараповым мы познакомились четыре года назад на одном из деловых мероприятий, поскольку работаем в одной профессиональной среде. Несколько раз я был на музыкальных вечерах в «Амбассадоре», который, как известно, на протяжении многих лет является площадкой для самых значимых культурных событий Санкт-Петербурга. От всей души хочу пожелать Андрею Всеволодовичу успешной реализации его творческого проекта «Русские по призванию». Лично мне будет очень интересно узнать, как чувствуют себя здесь другие иностранцы, живущие и работающие в городе на Неве.



СПРАВКА

Блейк Андерсон-Бунтз, гражданин Великобритании, в Санкт-Петербурге 12 лет. В 2005 году, оставив должность заместителя регионального директора Rezidor Hotels & Resorts в России и СНГ, основал собственную компанию, специализирующуюся на предоставлении полного спектра услуг в сфере гостиничного бизнеса.

ИТАЛИЯ РЯДОМ

Под таким общим заголовком мы продолжаем серию публикаций, посвященных Году туризма Италия—Россия, стартовавшему в сентябре прошлого года. Эта многообещающая и достаточно новая форма сотрудничества является инициативой Посольства Италии в Москве, Национального агентства по туризму Италии (ЭНИТ) и Министерства культуры Российской Федерации. Материалы для публикаций предоставлены Посольством Итальянской Республики в Российской Федерации.



Рим — Вечный город



Флоренция — Колыбель Возрождения

НАЙТИ СВОЮ ИТАЛИЮ

Италия для российских туристов — одно из самых популярных и востребованных направлений, мы давно и преданно любим эту страну, а крупные проекты последних лет только способствуют этому и делают Италию постоянной участницей нашей культурной жизни. Кажется, что многое, если не все, уже рассказано, а потому каждое новое событие напоминает встречу старых друзей, между которыми уже не осталось тайн. И, однако, относительно небольшая по мировым меркам в географическом отношении страна не перестает бесконечно удивлять новыми идеями и интересными предложениями, одним из которых и стал Год туризма.

Как оказалось, большинство российских туристов выбирают популярные маршруты по крупнейшим городам Италии, таким как Рим, Флоренция, Милан или Венеция. Однако пройти по известному маршруту — это далеко не все. Скорее, это обязательный пункт программы. Но если вдруг попробовать отойти от привычного пути и взглянуть на окружающее по-новому, то возникает вопрос: «А так ли хорошо мы знаем Италию?». И при этом с удивлением обнаруживаем, что, оказывается, в Италии есть всё. Волшебные горы и лучшие пляжи Средиземноморья, заповедные леса и парки, прекрасные древние города, в которых органично сосуществуют античность и современность и из которых вышла вся западная цивилизация. А еще памятники мирового значения — наследие и достояние всего человечества. Именно в Италии сосредоточены 49 объектов, занесенных в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО, а это пять процентов от общего их числа в мире. Как правило, они расположены в труднодоступных местах, вдали от больших городов. Именно поэтому главной целью Года стало представление «неизвестной Италии», ее отдаленных уголков и не слишком часто посещаемых мест. Разнообразные мероприятия, включенные в программу Года туризма, нацелены на то, чтобы показать новые стороны жизни итальянцев, открыть уникальные и незнакомые широкой публике природные, культурные, бытовые и гастрономические особенности страны.

И для этого было придумано средство продвижения «неизвестной Италии» — им стали специально разработанные тематические маршруты, посвященные самым разнообразным сюжетам итальянской жизни и истории, среди которых каждый сможет найти то, что его интересует.



Венеция — Жемчужина Адриатики



Неаполь — Душа Италии



Милан. Церковь Санта-Мария-делле-Грацие с фреской Леонардо да Винчи «Тайная вечеря» — объект Всемирного наследия ЮНЕСКО

Например, многочисленные маршруты, связанные с историей искусства. Одним из таких стал маршрут «Земля Тициана», приуроченный к закрытию выставки этого великого художника в ГМИИ имени А.С. Пушкина. Это своего рода путешествие по местам жизни и творчества Тициана, не только по Венеции, с которой была связана большая часть его жизни, но и по другим местам области Венето, а также по таким городам, как Брешиа, Флоренция, Анкона, Рим, Неаполь. Для ценителей и знатоков архитектуры создан маршрут по труднодоступным виллам, возведенным гениальным архитектором Андреа Палладио, чье творчество оказало огромное влияние на дальнейшее развитие архитектуры. Или маршруты из проекта «Мирабилия», знакомящие с малоизвестными городами из списка наследия ЮНЕСКО. Такими, как Матера в Базиликате, где большая часть зданий просто выдолблена в скале. Увлекательные историко-культурные маршруты по местам, связанным с именами выдающихся кинорежиссеров Федерико Феллини и Андрея Тарковского, русских писателей и художников, живших в Италии, или, например, специально подготовленный в связи с 200-летним юбилеем Джузеппе Верди маршрут по местам жизни и творчества композитора «От Пармы до Милана». И это только небольшое из существующих предложений.

Если вас интересует история техники, автомобилей и дизайна, можно проехать по музеям и местам производства таких легендарных марок автомобилей, как Феррари, Ламборгини, Мазерати, мотоциклов Дукати, скутеров Веспа и Ламбретта. Если же вам требуется физический отдых и медицинский туризм, то к вашим услугам сеть курортов и СПА-комплексов: от альпийской области Валле д'Аоста и римских терм в горах на севере полуострова до расположенных южнее лечебных вод Фьюджи в Лацио. И почти все регионы могут предложить незабываемой красоты морское побережье и пляжный отдых.

Ну а если речь идет об итальянской кухне, то здесь количество маршрутов и возможностей почти безгранично и зависит только от ваших пожеланий, а уже каждая область, провинция и город предложат вам свои уникальные гастрономические традиции.

Чтобы показать хотя бы частично бесконечное разнообразие и богатство Италии, в рамках Года туризма будут проводиться многочисленные мероприятия: презентации отдельных областей и маршрутов, встречи специалистов туристической и представительской прессы, различные выставки, прежде всего

фотографий. Так, в 2014 году пройдет выставка фотографий итальянских «борго» — маленьких городов с большой историей. Выставку представит ассоциация «Самые красивые города Италии», которая включает более 200 небольших центров, вызывающих особый исторический и художественный интерес. В этих местах, вдали от привычных туристических маршрутов и городской суеты, сохранились старинные традиции, ритм жизни и атмосфера, которые могут превратить такую поездку в путешествие во времени, с обязательным посещением красочного местного праздника, скорее всего, восходящего к Средневековью, а порой и к античным культам. Еще одна выставка будет посвящена 49 объектам наследия ЮНЕСКО, 80 процентов из которых располагается вдали от крупных городов Италии.

Говорить о путешествиях по Италии и ее красотах можно бесконечно. Но это тот случай, когда лучше один раз увидеть. Скажем больше: чтобы понять, надо обязательно увидеть хотя бы один раз. Оказаться в заветном месте, открыть его для себя, пройти вдоль и поперек пешком, сверяясь с картой, попробовать местную еду, подышать воздухом и всем телом воспринять и запомнить этот опыт. Именно такое, уникальное и только личное знание остается в наших воспоминаниях надолго, если не навсегда, подпитывает дух и по окончании путешествия. А еще можно пройти дорогой одного из Великих, чтобы лучше понять, что же сформировало его личность. И такой опыт — по одному из исторических маршрутов — также превратится в абсолютно уникальное переживание, своего рода диалог с тем героем, по следам которого вы следуете. Так что, остается пожелать интересных маршрутов и незабываемых впечатлений. Благо, выбор бесконечен.

И в заключение еще одна приятная новость. В честь Года туризма Италии процедура получения шенгенской визы значительно упрощена, а срок ее действия увеличен до двух лет. За прошлый год консульские отделы посольства Италии в России выдали 770 тысяч въездных виз (в том числе 50 тысяч в Санкт-Петербурге), что на 22 процента больше выданных в 2012 году. При этом число многократных долгосрочных виз увеличилось в 2,5 раза. В рамках Года туризма бесплатные визы могут получить туроператоры и сотрудники турагентств, а также журналисты, которые примут непосредственное участие в Года туризма Италии в России. Для этого надо отправиться на одно из мероприятий, включенных в программу Года туризма в Италии.



Генуя. Виа Гарибальди — объект Всемирного наследия ЮНЕСКО



Сасси-ди-Матера, скальные поселения у города Матера — объект Всемирного наследия ЮНЕСКО



Каскадный водопад Мулино, Сатурния, Тоскана



Абано-Терме, Эуганские холмы, Венето

ТЕРМАЛЬНАЯ ИТАЛИЯ

При слове «Италия» возникают исключительно положительные и приятные ассоциации, а размышления об этой стране приводят к одной мысли: туда надо ехать, и при этом — как можно скорее. Действительно, Италия не устает поражать своим культурным и природным разнообразием. Так, например, на Апеннинском полуострове мы встречаем древние термы с самым современным сервисом, и здесь же новейшие спа-комплексы, отвечающие последним стандартам качества. Это ли не идеальный пример использования человеком богатств природы? В каждой области Италии есть удивительные спа-комплексы, многие из которых находятся в местах, где целебные источники были известны еще во времена Римской империи, а то и раньше. В эпоху Возрождения посещение терм стало привилегией представителей правящих династий, а во времена Belle époque на таких источниках можно было встретить весь цвет европейского общества. Сейчас спа-курорты стали более доступны, но при этом не потеряли своего шарма.

Венето

Одни из главных терм области находятся на Эуганских холмах. Еще в древности здесь были обнаружены термальные источники, известные своими лечебными свойствами. Кроме того, на этой территории находятся термальные гроты и месторождения лечебных грязей. К самым известным комплексам Эуганских холмов относятся Монтегротто-Терме и Абано-Терме. Последний курорт упоминается, кстати, в про-

изведениях и письмах Петрарки, Шекспира, Моцарта и многих других великих деятелей культуры.

Важное преимущество терм Эуганских холмов — это их близость к таким городам-центрам искусств, как Верона, Падуа, Виченца, и к самому большому озеру Италии Гарда. В свободное от лечения время можно также осмотреть виллы, возведенные легендарным архитектором позднего Возрождения Андреа Палладио.

Монтекатини-Терме,
Тоскана



Тоскана

Это одна из самых узнаваемых областей Италии. И действительно, города, ставшие культурным достоянием мировой цивилизации, потрясающая природа, тосканские кухня и вина во многом являются символами страны. И это еще не все! В Тоскане находится множество термальных курортов и оздоровительных комплексов. Среди них Сатурния, расположенный в центре района Маремма, рядом с городком Манчано.

Главная достопримечательность Терме-ди-Сатурния — каскадный источник лечебной воды, температура которой около 37,5°. Вода с высоты 500 метров мощным потоком Горелло устремляется на равнину, образуя каскадный водопад Мулино. Содержащая оксид серы и двуокись углерода термальная вода

Сатурнии оказывает лечебное воздействие на кожу и опорно-двигательный аппарат.

Другой важный термальный центр Тосканы — Монтекатини-Терме. В этом городке, расположенном между Флоренцией и Пизой, находится, пожалуй, самый известный термальный комплекс области. Здесь можно не только поправить здоровье, но и насладиться великолепными садами, парками и фонтанами.

В эпоху Возрождения Монтекатини стал яблоком раздора между Флоренцией и Сиеной. В результате город был практически уничтожен. К тому же, эта местность страдала от заболачивания. Положение исправилось только при императоре Священной Римской империи Леопольде II, который спас город и даровал ему новую жизнь.

В конце XIX—начале XX века курорт стал стремительно развиваться. На его улицах можно было встретить вальяжно прогуливающихся композиторов Джузеппе Верди и Руджеро Леонкавалло, знаменитых актеров и писателей, в том числе и русских. И сегодня эти термальные источники остаются излюбленным местом отдыха богемы со всего света.

Лацио

Главный город этой области — Рим, откуда мы отправимся в провинцию Фрозиноне, где находятся знаменитые источники минеральной воды Фьюджи. Одноименный город, до XX века называвшийся Анतिकолана-ди-Кампанья, делится на две части: маленький «борго» на вершине холма и новый город, построенный специально для обслуживания термального комплекса.

Источник воды Фьюджи был обнаружен еще в XIV веке. По легенде папа римский Бонифаций VIII, страдавший от камней в почках, излечился благодаря местной воде. Двамя веками позже великий Микеланджело также прошел курс лечения водой Фьюджи. Сегодня эта вода продается не только в Италии, но и в нашей стране. Ее необыкновенные свойства — излечивать от мочекаменной болезни и выводить токсины — доказаны учеными Национального института здоровья Италии. Хотя курс лечения устанавливается врачом, услугами которого можно воспользоваться непосредственно в Термах Бонифация, вода эта подходит и для широкого потребления.

Помимо посещения Терм Бонифация и питья лечебной воды, во Фьюджи можно совершать пешие прогулки по холмам, заросшим густыми каштановыми лесами, ходить на спа-процедуры или заниматься спортом. Примечательно, что большинство итальянских политиков отдыхают и восстанавливают свое здоровье именно на курортах Фьюджи.

Кампания

Завершим наше путешествие на юге Италии, в области Кампания, а точнее, на острове Искья — излюбленном месте отдыха русских писателей и художников прошлого. Лечение здесь осуществляется с по-



Термы Бонифация, Фьюджи, Лацио

мощью радоновой и хлоридно-натриевой минеральной воды, а также лечебных грязей. Отметим, что о местных курортах упоминал еще римский писатель и историк Плиний Старший. Добраться до острова очень просто — из Неаполя и Поццуоли на пароме плыть сюда чуть меньше часа.

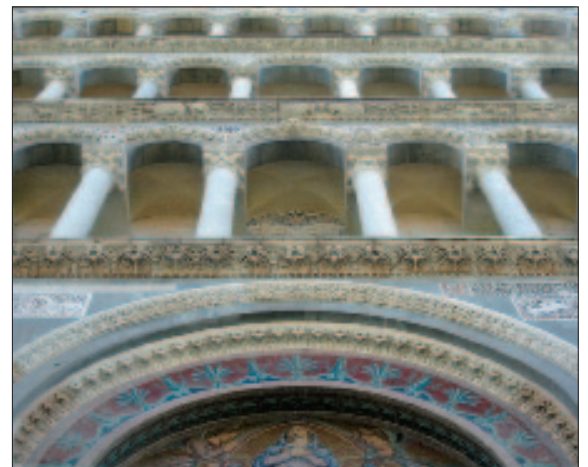
Один из самых популярных термальных комплексов острова — Источник нимф Нитродий, известный еще с античных времен. Тогда на территории парка находился храм, посвященный богу Аполлону и нимфам Нитродиям — покровительницам целебных вод. Примечательно, что до наших дней дошли плиты, которые медики и излечившиеся больные посвящали нимфам и Аполлону в знак признательности за исцеление. Сейчас комплекс Источника нимф Нитродий — настоящий термальный парк с возможностью проведения множества лечебных процедур.

Завораживающие пейзажи Искьи помогут отвлечься от повседневных проблем, а культурные достопримечательности острова, такие, как старый порт и Арагонский замок, и прогулки по местам, связанным с жизнью и творчеством известных писателей и художников, не дадут скучать в перерывах между оздоровительными процедурами.



Источник нимф Нитродий, Искья, Кампания







ОБ ИСЛАНДСКИХ ТРАДИЦИЯХ И ОБЫЧАЯХ

ТЕКСТ: АЛЕКСАНДР ЗАСЛАВСКИЙ

Исландия, хоть и является европейским государством, избежала повальной глобализации и сумела сохранить ряд присущих только ей традиций и обычаев, в том числе особый этикет и чисто исландские протокольные нормы.

Несомненно, все это явилось следствием того, что исландцы долгие годы были изолированы от других стран и народов. В то же время, находясь под норвежским и датским владычеством, они усваивали и некоторые чуждые манеры поведения, однако успешно подгоняли их под стандарты своей многовековой культуры. Кроме того, исландцы никогда не воевали и не соперничали ни с каким народом. Отсюда характерное для них одинаково доброжелательное отношение ко всем иноземцам, отсутствие и тени какого бы то ни было предубеждения против них. Видимо, именно поэтому в Исландии можно чувствовать себя наиболее комфортно и раскованно.

Таким образом, в основе исландского протокола и этикета исторически заложена простота, доброжелательность, а также врожденное гостеприимство, поскольку коренное население Исландии не выносит

одинокства. Вечерами они охотно играют с друзьями в настольные игры, любят вязание (кстати, это одно из любимых занятий Дорит Мусаев — супруги президента страны).

Исландцы быстро знакомятся и легко находят общий язык с представителями других народов. При встрече не возбраняется крепко пожать им руку, а при расставании вас могут запросто обнять и поцеловать, хотя для того, чтобы перейти с исландцем на «ты», требуется некоторое время. Следует также иметь в виду, что Исландия — единственная страна, где у большинства населения нет фамилий, а их роль играют отчества. Здесь каждого называют именем, данным при рождении, с прибавлением имени отца (иногда матери), что соответствует русскому отчеству. Например, у Яна Петерсона сын будет Янсон, а дочь — Янсдоттир, исландская певица Бьорк Гудмундсдоттир — буквально «Бьорк, дочь Гудмундура» и так далее.

Если исландец после знакомства пригласит вас на чашечку кофе, можно считать, что вы ему понравились и он намерен продолжить с вами общение. В Исландии принято приглашать не только в кафе и рестораны, но и к себе домой. Причем домой может пригласить даже высокое должностное лицо, чего не встретишь ни в одной европейской стране. Опаздывать при этом не принято, и если вдруг такое случится, то вам будут звонить, чтобы поторопить к обеду или ужину.

В застольном этикете исландцы, как правило, демонстрируют хорошие манеры и, соответственно, умеют оценить изысканность манер своих гостей. Согласно исландскому протоколу, во время обеда предлагаются исключительно слабые алкогольные напитки, а крепкий алкоголь подается к кофе и десерту. Вечерами они привыкли подолгу засиживаться за столом.

Не принято опаздывать и на деловые встречи, на которые сами исландцы приходят, как правило, заблаговременно. Во время бесед не принято вести пустые разговоры — говорить о погоде, хотя тема погоды в неформальном общении весьма популярна, поскольку она меняется по пять-семь раз в сутки. У исландцев на этот счет есть поговорка: «Если вам не нравится погода, то немного подождите».

В Исландии практически все знают английский язык, однако между собой чаще всего говорят на исландском, сохранившемся в неизменном виде с древнейших времен. Интересно, что в исландском языке вы практически не встретите современных слов, все они имеют соответствие в родном языке. Так, например, слово *fúkalúf*, образованное из двух — *fúki* «плесень» и *lúf* «лекарство», значит «антибиотик», а *ljósvaki* — из *ljós* «свет» и *vaka* «струиться» — «эфир». Говорят, что с английским языком в Исландии надо быть осторожным: некоторые шутки могут оказаться не понятными.

Исландцы прямолинейны в своих высказываниях и, как правило, говорят то, что думают. Однако есть темы, которые в разговоре с коренными жителями острова лучше не затрагивать. Например,

они не любят обсуждать свои заработки и категорически не воспринимают критики по поводу вожделения автомобиля. В Исландии нет такого понятия, как «село». Либо город, либо ферма. В свою очередь, фермеры не любят слова *rúkalegur* (крестьянин), поскольку так у них принято называть только ленивых и плохо воспитанных мужиков. Оскорблением будет также шутивное сравнение исландца с овцой, бараном или рыбой. Исландцы — большие любители домашних животных. Почти в половине семей живут кошки и собаки. И еще следует иметь в виду, что в Исландии официально разрешены однополые браки, поэтому высмеивание таких отношений может вызвать неприязнь и даже обвинение в нетолерантном поведении.

Основная часть верующего населения страны принадлежит к лютеранской церкви, но они мирно сосуществуют с представителями других вероисповеданий, в том числе и с православными. Не так давно в исландской столице Рейкьявике принято решение о строительстве русского православного храма.

Когда бы вы ни приехали в Исландию, непременно попадете на какой-нибудь национальный праздник. Почти все они связаны с историческими или религиозными событиями, а их проведение — это настоящая демонстрация народных традиций и обычаев. Один из них — Торраблут, который празднуется с конца января и весь февраль, назван в честь четвертого месяца зимы, поскольку в Исландии всего два времени года — зима и лето. 6 января празднуется зимний солнцеворот, или Йоль. 1 марта отмечают День пива, а 7 марта — День пирожных. 21 апреля исландцы встречают первый день лета. Самый широко отмечаемый в Исландии праздник — День независимости, 17 июня.

Вот еще некоторые полезные сведения, которые необходимо усвоить для того, чтобы быть вполне осведомленным собеседником.

Отношения СССР с Исландией были установлены 4 октября 1943 года, еще до провозглашения ею независимости (17 июня 1944).

Парламент Исландии (альтинг) считается древнейшим в мире.

Рейкьявик — самая северная столица мира.

Исландия — самый большой остров вулканического происхождения. Более 11 процентов его территории покрыто ледниками (ок. 11,5 тыс. кв. км). Ватнайёкюдль — самый большой ледник в Европе.

Водопад Деттифосс — самый мощный в Европе. Его высота 44 метра, а ширина 100 метров.

Крупнейшая и самая длинная река Исландии — Тьюрсау (230 км).

Вулкан Гекла — самый крупный вулкан в Европе. 22 марта 2010 года началось извержение вулкана Эйяфьядлайёкюдль.

21 мая 2011 года произошло извержение вулкана Гримсвотн.

Популярное исландское угощение к пиву — «харкарль», акулье мясо с душиком. Для достижения желаемой пикантности его сначала 5–8 недель выдерживают в гравии, а затем 2–4 месяца оно созревает на воздухе.





ЭТО СДЕЛАЛИ МЫ, СОТРУДНИКИ «ИНПРЕДСЕРВИСА»

По установившейся традиции, ежегодно в первом номере журнала мы даем слово генеральному директору «Инпредсервиса» **Борису Морозову**. Поскольку жизнеобеспечение консульских представительств зарубежных стран в значительной степени зависит от четкой работы этого государственного унитарного предприятия, то, полагаем, всегда интересно узнать, как этот коллектив решает старые и новые проблемы.

— **Уважаемый Борис Вениаминович, складывается впечатление, что в нашей стране большинство предприятий занято не производством, а предоставлением услуг. Скажите, пожалуйста, «Инпредсервис» все еще является одним из основных партнеров для иностранных представителей или же вас уже потеснили на этом рынке?**

— Прежде всего замечу, что за последние годы кардинально изменился сам рынок. Он настолько расширился, что места, в принципе, хватает всем. Что касается «Инпредсервиса», то сравнивать нас пока что не с кем. Ведь мы на этом рынке уже 93 года, и наша главная услуга — сдача в аренду такого количества помещений, каким сегодня не располагает ни один из возможных конкурентов. Более того, иностранные и российские представительства, а также физические лица арендуют 95 процентов наших объектов. Если же принять во внимание, что в оставшихся пяти процентах помещений производятся плановые ремонты и реконструкция, то это сумасшедший показатель. Мы работаем круглосуточно и всегда готовы прийти на помощь. В отличие от других арендодателей, мы предоставляем своим клиентам комплексные услуги, причем не только связанные с комфортным проживанием или офисной работой. Кроме того, предлагаем разумную арендную плату, индивидуально подходя к каждому, кто к нам обращается. Вот почему у нас есть клиенты, которые по 20–30 лет пользуются квартирами, зная, что домовая территория, подъезд и лестничные площадки содержатся в чистоте и порядке, что у нас современная сантехника, везде есть доступ в Интернет, что мы стараемся сделать так, чтобы в центральных районах из кранов текла чистая вода. Подтверждением нашего особого места на рынке служит независимый статистический показатель успешности предприятий, в котором мы ежегодно занимаем второе-четвертое места из 650 тысяч предприятий по всей России.

— **И все же, оказывать услуги дипломатам, наверное, престижно. Тогда почему не выстраивается очередь желающих их предложить?**

— Ответ очень простой. Во-первых, дипломаты — далеко не самые богатые люди, как принято иногда считать. Во-вторых, платить столько, сколько с них запрашивают, в том числе и разумную по петербургским меркам цену, они не могут, поскольку зависят от бюджета, строго регламентирующего класс арендуемого ими жилья или офисных помещений. А тем более — сейчас, когда многие страны еще не справились с последствиями финансового кризиса. Некоторые старые работники консульств, например, США, Японии, Болгарии, Чехословакии и других стран вспоминают те благодатные времена, когда можно было бесплатно отдыхать в специально закрепленных за консульствами дачах, арендованных у нас на длительный период. Сейчас таких дач, кроме домика, предоставленного Генеральному консульству Финляндии на основании межправительственного соглашения, нет, и дипломаты, желающие отдохнуть вместе с семьями, арендуют на выходные дни дачи на базе отдыха «Боровое», причем детям мы предоставляем скидки. Там можно плавать, удить рыбу, собирать грибы и проводить спортивные состязания. Нас радует, что таким видом отдыха традиционно пользуются немецкие и китайские дипломаты, а сотрудники генконсульства США снимают в складчину свою некогда постоянную дачу в Зеленогорске. Совсем недавно в этом приморском поселке мы провели реконструкцию четырех старых дачных построек, превратив их в благоустроенные коттеджи с прекрасными участками для отдыха, однако, по всей вероятности, эти объекты будут востребованы российскими арендаторами.

— **Вступает в финальную стадию пятилетний план, по которому работает ваше предприятие. Отчетливо видно, например, как вы расширили спектр услуг...**

— В наш пятилетний бизнес-план можно не глядывать — он не только выполняется, но и перевыполняется. Несмотря на зависимость от отрицательных порой внешних факторов, мы фиксируем всегда положительную динамику своего развития. За счет чего? Прежде всего, за счет разумного использования предоставленного нам городом имущества и благодаря оказанию новых дополнительных услуг, таких как, например, содействие в регистрации проживающих у нас иностранных граждан и постановке на учет автомобилей, предоставление бухгалтерских и кадровых услуг, проведение обучающих семинаров, выпуск справочных изданий. У нас есть сайты, где можно найти самую актуальную информацию не только о возможностях «Инпредсервиса», но и о консульском корпусе Санкт-Петербурга. Основное наше богатство — высококвалифицированные сотрудники,

которые работают на предприятии десятилетиями, потому что для них созданы великолепные условия труда, они имеют достойную зарплату, возможность получать качественные медицинские услуги и хорошо отдыхать. Уходящие на пенсию всегда могут рассчитывать на соответствующую доплату от предприятия. Таким образом, с годами у нас выстроилась четко отлаженная схема действий, которая, как ручей, нашла свое русло и в автоматическом режиме движется только вперед.

— Но дополнительные услуги вряд ли приносят вам существенный доход...

— Вы абсолютно правы. 90 процентов из них не входят в перечень наших непосредственных обязанностей. Но клиенты, которые пользуются информацией наших сайтов, читают изданные нами книги, заказывают у нас цветы, транспорт и театральные билеты, доверяют рассылку деловой корреспонденции нашим курьерам, устраивает то, что это делает не какая-то сторонняя организация, а мы, сотрудники «Инпредсервиса». Они рассказывают об этом своим друзьям и знакомым, делая нас более заметными среди других компаний, более востребованными. Все это работает на наш имидж, который в конечном счете может увеличивать наш доход.

— Членство в общественных организациях тоже прибавляет вам популярности?

— Формально да. Однако многое зависит от жизнеспособности той или иной структуры. Например, в начале 2000-х годов, когда представители более 60 стран, где есть предприятия, подобные нашему, собрались в Москве на праздновании 80-летия Главного управления по обслуживанию дипломатического корпуса (ГлавУПДК), возникла идея создать Международную ассоциацию. Возглавить ее согласился тогдашний глава ГлавУПДК, бывший заместитель министра иностранных дел России И. И. Сергеев. В торжественной обстановке подписали Меморандум, дальше которого дело не пошло. Тем не менее мы успешно продолжаем сотрудничать с одними из самых мощных организаций подобного типа — на Украине, в Китае и Белоруссии, обмениваемся опытом, продвигаем новые идеи. Не так давно мы стали членами Санкт-Петербургской торгово-промышленной палаты, получив, таким образом, возможность не только заявлять о себе в бизнес-сообществе Санкт-Петербурга, но и иметь широкий доступ к актуальной информации обо всем, что происходит в деловых кругах нашего региона.

— Вернемся к вашим взаимоотношениям с консульскими представительствами. Нашли ли решение те проблемы, о которых мы с Вами говорили год тому назад, в частности связанные с задолженностью по арендным платежам?

— Что-то решилось само собой, где-то пришлось нажать, а где-то и прижать... Забывать долги нель-

зя, мы — государственное учреждение, поэтому несем особую ответственность. К сожалению, некоторые наши партнеры, причем официальные представители государств, до сих пор не выполняют своих обязательств. И, если, к примеру, с Генеральным консульством Финляндии практически все вопросы урегулированы, кроме арендных платежей за резиденцию на улице Чайковского, которую они занимают на основании российско-финских межправительственных соглашений, то с Генерального консульства Польши, которое в одностороннем порядке вышло из соответствующего межправительственного соглашения, мы не можем уже более 20 лет получить долги по арендным платежам. В конце концов нам пришлось идти на крайние меры и подготовить судебный иск. Надеемся, что уже в нынешнем году и этот вопрос будет окончательно решен.

— Какие рекомендации Вы могли бы дать руководителям консульских учреждений, впервые приезжающим в наш город?

— Как правило, все они приезжают не на пустое место. Их встречают сотрудники, которые по многу лет здесь работают и всегда могут дать дельный совет. Консульский корпус у нас не такой многочисленный, как дипломатический в Москве, все друг с другом общаются и делятся опытом. Тем не менее приятно, когда дипломаты приходят к нам и мы можем предложить свои услуги, тем более что наша первейшая задача — заботиться о том, чтобы в консульских учреждениях, с хозяйственной точки зрения, был образцовый порядок. К нам постоянно обращаются не только с проблемами арендных отношений, но и по вопросам регистрации транспортных средств, возврата НДС, за помощью в найме квартир, по кадровым и ряду других вопросов. Я рад, что за 15 лет моего пребывания в должности генерального директора у меня сложились хорошие личные отношения со многими руководителями консульских учреждений, которые, зачастую, продолжают и после завершения их миссии.

*Выездное совещание
на базе отдыха
«Боровое»*



РУКОВОДИТЕЛИ консульских учреждений и международных организаций в Санкт-Петербурге*

ГЕНЕРАЛЬНЫЕ КОНСУЛЫ

1	Королевство Испания	Рикардо Пейдро Конде	702-62-66	Фурштатская ул., 9
2	Королевство Швеция	Ян Нюберг	329-14-30	Малая Конюшенная ул., 1/3
3	Чешская Республика	Карел Харанза	271-04-59	Тверская ул., 5
4	Латвийская Республика	Айварс Гроза	336-34-54	В.О. 10-я линия, 11
5	Государство Израиль	Эдуард Шапира	406-05-00	Большой Казачий пер., 1/61
6	Республика Корея	Ли Енсу	448-19-09	ул. Некрасова, 32А
7	Королевство Нидерландов	Йоханнес де Мол	334-02-00	наб. р. Мойки, 11
8	Королевство Дания	Клаус Йорген Соренсен	703-39-00	наб. р. Мойки, 42
9	Итальянская Республика	Луиджи Эстеро	318-07-92	Театральная пл., 10
10	Турецкая Республика	Танжу Билгич	577-18-12	7-я Советская ул., 24
11	Греческая Республика	Теодорос Бизакис	334-35-86	пр. Чернышевского, 17
12	Республика Польша	Петр Зыгмунд Марциняк	336-31-40	5-я Советская ул., 12
13	Соединенные Штаты Америки	Брюс Ирвин Тёрнер	331-26-00	Фурштатская ул., 15
14	Румыния	Георге Николае Пахонеа	312-61-41	Гороховая ул., 4
15	Республика Индия	Вишвас Виду Сапкал	640-72-22	ул. Рылеева, 35
16	Республика Болгария	Петя Несторова	401-01-53	ул. Рылеева, 27
17	Литовская Республика	Аушра Семашкене	327-02-30	ул. Рылеева, 37
18	Финляндская Республика	Пирьё Тулокас	331-76-00	Преображенская пл., 4
19	Венгерская Республика	Иштван Хорват	312-64-58	ул. Марата, 15
20	Королевство Бельгия	Мария Луиза Паула Ванхерк	718-76-58	Саперный пер., 11
21	Япония	Ёсихиро Ямамура	314-14-34	наб. р. Мойки, 29
22	Швейцарская Конфедерация	Мишель Андрэ Файетта	327-08-17	пр. Чернышевского, 17
23	Соединенное Королевство Великобритании и Северной Ирландии	Кит Ренни Аллан	320-32-00	ул. Пролетарской Диктатуры, 5
24	Китайская Народная Республика	Цзи Яньчи	714-22-79	наб. кан. Грибоедова, 134
25	Словацкая Республика	Аугустин Чисар	294-36-66	ул. Орбели, 21, корп. 2
26	Эстонская Республика	Виктория Туулас	702-09-20	Большая Монетная ул., 14
27	Королевство Норвегия	Хейди Олуфсен	612-41-02	Лиговский пр., 13-15
28	Французская Республика	Тибо Луи Марк Фуррьер	332-22-70	наб. р. Мойки, 15
29	Федеративная Республика Германия	Хайке Ренате Пайч	320-24-00	Фурштатская ул., 39
30	Азербайджанская Республика	Эльшад Гуламов	717-38-91	2-я Советская ул., 27а
31	Республика Армения	Грайр Карленович Карапетян	571-72-36	ул. Декабристов, 22
32	Республика Кипр	Димитрис Димитриу	456-22-55	Фурштатская ул., 27
33	Украина	и. о. Олег Евдокимов	331-51-69	ул. Бонч-Бруевича, 1в
34	Республика Казахстан	и. о. Айнура Акгербеновна Назарымбетова	335-25-46	Виленский пер., 15А

ОТДЕЛЕНИЕ ПОСОЛЬСТВА

35	Республика Беларусь	Сергей Игнатьевич Мисурагин	273-00-78	ул. Бонч-Бруевича, 3
----	---------------------	-----------------------------	-----------	----------------------

ОТДЕЛЕНИЕ ОТДЕЛА ТОРГОВОГО СОВЕТНИКА ПРИ ПОСОЛЬСТВЕ

36	Корейская Народно-Демократическая Республика	Юн Чжон Хо	356-90-83	В.О. ул. Нахимова, 7, корп. 2, кв. 52
----	--	------------	-----------	---------------------------------------

ПРИЕМНАЯ ТОРГОВОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВА

37	Республика Таджикистан	Руслан Анатольевич Марк	571-61-30	Фонарный пер., 3
----	------------------------	-------------------------	-----------	------------------

ПОЧЕТНЫЕ ГЕНЕРАЛЬНЫЕ КОНСУЛЫ

38	Королевство Таиланд	Юрий Валентинович Ковальчук	325-62-71	В.О. Большой пр., 9/6
39	Великое Княжество Монако	Николай Владимирович Орлов	312-53-96	Английская наб., 42
40	Республика Филиппины	Сергей Павлович Алексеев	326-13-55	В.О. Большой пр., 103, ЛЕНЭКСПО, БЦ «СЕНТРАКО»

* Список составлен с учетом старшинства внутри консульского корпуса на 18 марта 2014 г.

ПОЧЕТНЫЕ КОНСУЛЫ

41	Сейшельские Острова	Виктор Николаевич Хмарин	322-38-11	В.О. Детская ул., 30
42	Республика Индонезия	Валерий Анатольевич Радченко	237-08-83 323-11-02	В.О. 8-я линия, 29 Каменноостровский пр., 15
43	Республика Мальта	Игорь Викторович Оноков	449-47-80	8-я Красноармейская ул., 6а/5
44	Республика Бангладеш	Сергей Александрович Фурсенко	635-85-69	ул. Чапыгина, 6-п, оф. 320
45	Федеративная Республика Бразилия	Таймураз Казбекович Боллоев	703-74-58	наб. р. Мойки, 75
46	Австралия	Себастьян Фицлайон	325-73-34	Петровский пр., 14
47	Республика Словения	Сергей Александрович Васильев	314-41-85	7-я Красноармейская ул., 25/14, оф. 13
48	Республика Ангола	Виктор Георгиевич Будный	272-09-94	Шпалерная ул., 36, оф. 324
49	Исламская Республика Пакистан	Абдул Рауф Ринд	336-92-39	Выборгская наб., 29, оф. 516
50	Великое Герцогство Люксембург	Валерий Абисалович Гергиев		
51	Киргизская Республика	Таалайбек Калибаевич Абдиев	717-00-27	Невский пр., 132/16
52	Ирландия	Анатолий Павлович Шашин	396-90-57	Кузнецовская ул., 30А, пом. 35Н
53	Республика Гватемала	Алексей Викторович Хованов	963-23-19	ул. Егорова, 16А, пом. 9Н
54	Республика Таджикистан	Мухаммадназар	571-48-87	Фонарный пер., 3 В.О. 8-я линия, 29
55	Доминиканская Республика	Георгий Анатольевич Фокин	333-25-64	Захарьевская ул., 3А, оф. 2
56	Республика Македония	Михаил Николаевич Бобров	(921) 410-05-91	ул. Фучика, 8
57	Республика Албания	Александр Александрович Новик	328-08-11	
58	Исландия	Борис Викторович Иванов	328-33-63	В.О. 5-я линия, 70

ПОЧЕТНЫЕ ВИЦЕ-КОНСУЛЫ

59	Республика Перу	Альберто Флорес Росас	719-81-28	9-я Советская ул., 10/12
----	-----------------	-----------------------	-----------	--------------------------

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ

60	Межпарламентская Ассамблея государств — участников СНГ	Алексей Иванович Сергеев	272-53-01	Шпалерная ул., 47
61	Представительство Европейского банка реконструкции и развития	Марина Петров	703-55-25	Невский пр., 25
62	Филиал Евразийского банка развития	Дмитрий Евгеньевич Кузьмин	320-44-41	Парадная ул., 7
63	Межпарламентская Ассамблея Евразийского эконом. сообщества	Петр Борисович Зверев	326-69-88	Шпалерная ул., 53

НОВЫЕ НАЗНАЧЕНИЯ**Генеральный консул Республики Армения в Санкт-Петербурге
Грайр Карленович Карапетян**

Родился 11 августа 1963 года в Ереване. В 1985 году окончил Армянский государственный педагогический институт имени Х. Абовяна и аспирантуру, имеет научное звание кандидата педагогических наук.

В 1998–2003 годах возглавлял администрацию области Арагацотн. С 2003 по 2012 год избирался депутатом Национального собрания Армении от партии АРФД, в 2003–2007 годах был руководителем ее фракции в На-

циональном собрании Армении. В 2008–2009 годах — заместитель председателя Национального собрания Армении, в 2009–2012 годах — председатель Постоянной комиссии по обороне, национальной безопасности и внутренним делам Национального собрания Армении. С 2003 по 2012 год — постоянный член комиссии Межпарламентской ассамблеи стран — участниц СНГ и Межпарламентской ассамблеи ОДКБ. Является руководителем

межпарламентской комиссии «Армения—Беларусь» и межпарламентской группы дружбы «Армения—Польша». С 2006 по 2013 год преподавал в Ереванском государственном университете, автор ряда учебных пособий и научных публикаций.

Награжден орденами и медалями Республики Армения, а также высшими орденами и медалями СНГ. Владеет русским и английским языками. Женат, имеет троих детей.



**Генеральный консул Республики Кипр в Санкт-Петербурге
Димитрис Димитриу**

Получил степень бакалавра в области политологии и истории в Университете политических и социальных наук «Пантеон» в Афинах, степень магистра в области европейских исследований в Королевском колледже Лондонского университета и степень магистра делового администрирования в Кипрском университете. На дипломатической службе с февраля 2006 года. Работал в Министерстве иностранных дел Республики Кипр: с 2006 по 2008 год — в Департаменте по кипрскому вопросу и Турции; с 2008 по 2013 год — в Дипломатической канцелярии президента Республики Кипр; с марта по ноябрь 2013 года — в Отделе по Европейскому Союзу Департамента по Европейскому парламенту. Владеет английским, турецким, русским и французским языками. Женат, имеет сына.



**Почетный вице-консул Республики Перу в Санкт-Петербурге
Альберто Флорес Росас**

Учился в Рижском красном знаменном институте инженеров гражданской авиации по специальности «инженер-механик». Предприниматель. Имеет предприятия в России, Испании и Перу. Любит путешествовать. Женат на Юлии Викторовне Александровой. Имеет двоих детей.



ПЕТЕРБУРГСКАЯ ШКОЛА СПЕЦИАЛИСТОВ- МЕЖДУНАРОДНИКОВ

28 марта 2014 года
Факультет
международных
отношений
Санкт-Петербургского
государственного
университета отметил
свое 20-летие.
Этому событию
и посвящена
публикация на
страницах нашего
журнала, давно
и плодотворно
сотрудничающего
с факультетом.

В 1991 году, в условиях зарождающейся рыночной экономики, в Ленинграде началось активное создание структур для сотрудничества с Западом. Прежде всего, был образован Комитет по внешним связям городской администрации, который возглавил Владимир Путин. Его деятельность началась с открытия первых в стране представительств западных банков, создания инвестиционных и свободных экономических зон. В ходе преобразований возникла проблема нехватки специалистов, прилично знающих иностранные языки. В этой связи по инициативе Владимира Путина, первого заместителя мэра города, Ученый совет Санкт-Петербургского государственного университета 28 марта 1994 года принял решение об открытии Факультета международных отношений.

За прошедшие 20 лет Факультет международных отношений Санкт-Петербургского государственного университета превратился в один из ведущих российских и мировых учебно-научных центров по подготовке высококвалифицированных специалистов-международников. Профессорско-преподавательский состав факультета насчитывает 99 человек, в том числе 25 докторов наук. Успешно решается проблема омоложения кадров высшей квалификации — в 2011–2013 годах докторские диссертации защитили восемь человек моложе 45 лет, в том числе три — моложе 35. Преподаватели факультета ведут активную научно-исследовательскую работу по актуальным проблемам международных отношений, регулярно выступают с докладами на всемирных научных конгрессах, глобальных конференциях профессиональных ассоциаций ученых, российских научных конференциях самого высокого уровня. Не-

сколько преподавателей — молодых докторов и кандидатов наук — получили гранты Президента Российской Федерации. Премией Правительства Санкт-Петербурга награждены профессора И. Н. Новикова, К. К. Худолей и В. С. Ягья, доцент Д. А. Ланко.

Преподаватели факультета активно участвуют в экспертной деятельности государственных органов власти. Они являются членами научного и экспертного советов при Совете безопасности Российской Федерации, экспертных советов нескольких комитетов Федерального собрания, научно-консультативного совета Центральной избирательной комиссии Российской Федерации, экспертного совета по вопросам укрепления толерантности при Комитете по внешним связям Санкт-Петербурга, входили в состав экспертных групп по подготовке предложений по актуальным проблемам социально-экономической стратегии России на период до 2020 года. С их помощью регулярно готовятся аналитические записки для высших органов государственной власти.

Обучение на факультете проводится в соответствии с собственными образовательными стандартами, принятыми на основе Федерального закона № 259-ФЗ «О Московском государственном университете им. М. В. Ломоносова и Санкт-Петербургском государственном университете», сочетающими лучшие достижения отечественной высшей школы и опыт ведущих зарубежных вузов. Число обучающихся составляет более 1300 человек, среди них 105 аспирантов и 370 магистрантов. Среди студентов и аспирантов факультета большое число иностранных учащихся (в магистратуре — до 20%). Всего за годы работы факультета на нем прошли обучение или стажировку граждане более чем 80 стран мира.

В течение 20 лет различные программы высшего образования, реализуемые на факультете международных отношений, окончили более 3000 человек. Выпускники занимают дипломатические должности в центральном аппарате Министерства иностранных дел, работают в Министерстве промышленности и торговли, Министерстве экономического развития, Федеральном агентстве по делам СНГ, соотечественников, проживающих за рубежом, и по международному гуманитарному сотрудничеству, Межпарламентской ассамблее СНГ, Парламентской ассамблее ОДКБ, правительствах Санкт-Петербурга и Ленинградской области, а также ряда других регионов. Они успешно трудятся в дирекции Петербургского международного экономического форума, в различных бизнес-структурах, университетах и научно-исследовательских учреждениях (МГИМО, МГУ, Высшая школа экономики, Сколково и другие). Многие работали в организационном комитете по проведению Олимпийских игр в Сочи. Среди наиболее известных выпускников факультета — заместитель министра промышленности и торговли В. Л. Евтухов, бывший вице-губернатор Санкт-Петербурга С. Б. Тарасов, бывший начальник управления внешних связей Законодательного собрания Санкт-Петербурга С. В. Тереховский, фигуристка Юю Кавагути.

Признанием высокого уровня научной и учебной работы стало принятие СПбГУ в лице Факультета



международных отношений (вместе с МГИМО) в престижную Ассоциацию профессиональных школ международных отношений (APSIA), объединяющую 50 ведущих центров мира по подготовке кадров международных специалистов.

На базе факультета неоднократно проводились крупные международные конференции по проблемам внешней политики России и современных международных отношений, имевшие большое научное и общественно-политическое значение.

Преподаватели, аспиранты и студенты принимают активное участие в общественной деятельности, работают в составе форумов гражданских обществ «Петербургский диалог» и «Диалог Россия — Республика Корея», действующих под патронатом президента России и высших руководителей ФРГ и Республики Корея, в мероприятиях, проводимых Российским советом по международным делам, Национальным комитетом по исследованию БРИКС, и других.

Профессор В. С. Ягья (неоднократно) и доцент В. П. Островский избирались депутатами Законодательного собрания Санкт-Петербурга. Многие преподаватели регулярно выступают в городских СМИ с комментариями по актуальным проблемам международного положения.

10 февраля 2014 года в День дипломатического работника Факультету международных отношений СПбГУ был вручен Почетный знак Представительства Министерства иностранных дел в Санкт-Петербурге.



НАЗНАЧЕНИЕ ПОЧЕТНОГО КОНСУЛА РОССИИ В ВАЛЕНСИИ И РОЛЬ РОССИЙСКО-ИСПАНСКОГО ЭКОНОМИЧЕСКОГО ФОРУМА

В последние годы отмечается наличие очевидной динамики в развитии двусторонних отношений России и Испании. Чертами, характеризующими их, стали рост торгового оборота между нашими странами, увеличение числа российских туристов, посещающих Испанию, а также расширение деловых контактов.

ТЕКСТ:

КОНСТАНТИН ТИМОХИН,

президент
Ассоциации
импортеров
и дистрибьюторов
строительной
и отделочной
керамики

В этих условиях заметно возросла роль института почетных консулов нашей страны в Королевстве Испания. В настоящее время почетные консульства России успешно функционируют в Андалусии, Кастилии, Леоне и на Канарских островах. При этом число их постепенно увеличивается. Прошедший год также не стал исключением.

21 февраля 2014 года состоялось еще одно назначение: гражданин Испании, господин Рамон Конгост стал почетным консулом России в автономном сообществе Валенсия, объединяющем три юго-восточные провинции — Аликанте, Кастельон и собственно Валенсию.

Отмечая значимость этого события, уместно подчеркнуть, что столица сообщества, Валенсия — третий по численности населения город в Испании, имеющий богатую многовековую историю. Будучи крупным морским портом, он играет особую роль в российско-испанских экономических связях. Имен-



Участники и российские гости международной выставки керамических покрытий *Sevisata* на встрече, организованной Испано-российским культурно-экономическим форумом. Февраль 2014



Церемония вручения документов, подтверждающих полномочия почетного консула России в автономном сообществе Валенсия, Рамону Конгосту (третий слева) во Дворце нижней палаты парламента Валенсии. 21 февраля 2014

но из порта города Валенсия происходит отгрузка значительного количества товаров, произведенных в Испании и предназначенных для российского потребителя.

Новый почетный консул России в Валенсии, Рамон Конгост, заслужил доверие и уважение валенсийцев своей многолетней работой в должности директора Технологического строительного института (AIDICO), специализирующегося на повышении качества строительства и внедрении в экономическую деятельность инновационных методов, налаживании партнерских отношений с зарубежными компаниями. Примечательно, что важное место в деятельности директора AIDICO занимает организация деловых партнерских отношений с нашей страной. Большой вклад он внес в разработку проблемы развития строительства и рынка недвижимости в Воронежской области. Будучи почетным консулом, Рамон Конгост одним из основных направлений своей деятельности видит развитие сотрудничества на уровне предпринимательского сообщества наших стран.

Значение, которое придается открытию новой консульской миссии России в Валенсии, было подчеркнуто участием в церемонии вручения документов, подтверждающих полномочия почетного консула, послом Российской Федерации в Испании Юрием Корчагиным всех первых лиц Валенсийского сообщества, в том числе председателя его правительства Альберто Фабра, мэра Валенсии Риты Барберы, сенатора Хосе Мария Чикийо. На церемонии также присутствовали представители Испано-российского культурно-экономического форума Элиос Рожер Гарсия и Кристиан Рожер Горсандо, а также другие представители государственных административных органов, некоммерческих организаций и бизнеса.

При всей важности этого события оно не заслуживало бы такого внимания, если бы не одно обстоятель-

ство. Весьма примечательным и знаковым является тот факт, что основным организатором переговоров между послом России в Испании Юрием Корчагиным и директором AIDICO Рамоном Конгостом о создании аппарата почетного консула России в Валенсии стала общественная организация Испано-русский культурно-экономический форум, наглядно показав, таким образом, эффективность института гражданского общества в решении непростых задач развития двусторонних отношений. Поэтому об истории создания и работе Форума следует рассказать более подробно.

Испано-русский культурно-экономический форум был создан в 2011 году по инициативе директора испанского подразделения международной транспортной компании Silmar Freight Сильвии Горсандо. Основная его цель сформулирована следующим образом: «Придание нового импульса социокультурным и экономическим связям между Россией и Испанией». На практике деятельность Форума в первую очередь направлена на оказание содействия российским предпринимателям и заинтересованным гражданам в ориентировании на рынке товаров и услуг Испании и в знакомстве с богатой культурой и традициями этой страны.

Каждый год Валенсия становится меккой для бизнесменов, осуществляющих свою деятельность в сфере строительной и отделочной керамики. Ежегодная международная выставка керамических покрытий Cevisama привлекает представителей этого бизнеса со всего мира, в том числе российских импортеров и дистрибьюторов. Естественно, мероприятие такого масштаба не остается без внимания сотрудников Форума. Специально для российских участников выставки Cevisama активно работает созданная Форумом консультативно-ориентационная платформа, где можно получить необходимую информацию о компаниях, представленных на выставке, а также помощь при ведении переговоров.

Нельзя не сказать о таком направлении деятельности Форума, как помощь в поддержании диалога культур России и Испании. С этой целью в Валенсии организовано ведение занятий по русскому языку для испанцев. Уместно заметить, что популярность русского языка в Испании с каждым годом возрастает. У кого-то интерес сугубо прагматический — перевод на русский язык различных вывесок, афиш и меню, пользующихся спросом в сфере обслуживания российских туристов, но растет и число испанцев, интересующихся русским искусством и литературой, желающих знакомиться с произведениями на языке оригинала. Особого упоминания заслуживает деятельность Форума по спонсированию выступлений Филармонического оркестра имени Висенте Мартин-и-Солера. Это имя оркестр носит не случайно, оно имеет большой символический смысл: дело в том, что испанец Висенте Мартин-и-Солер служил придворным композитором российской императрицы Екатерины Великой. Этот период в истории России был эпохой просвещения, и композитор придворного оркестра являлся личностью, непосредственно причастной к этому процессу. По замыслу создателей, оркестр призван не только знакомить испан-



Филармонический оркестр имени Висенте Мартин-и-Солера



Президент Ассоциации импортеров и дистрибьюторов строительной и отделочной керамики К. М. Тимохин, представитель Испано-русского форума Элиос Рожер Гарсия, директор компании Silmar Freight Сильвия Горсандо, коммерческий директор компании «Силмар СПб» А. Л. Утятников в Посольстве России в Испании. Июнь 2013

цев с российской музыкальной культурой, но и напоминать современникам о давних испано-русских культурных связях.

По достоинству оценивая значимость того, что теперь в Валенсии есть почетный консул нашей страны, к которому может обратиться любой россиянин во время пребывания в этом городе, если у него возникнет подобная необходимость, вспоминая работников Испано-русского культурно-экономического форума, буквально фонтанирующих идеями о проведении самых разных мероприятий с участием наших стран, невольно приходишь к мысли, как удивительно то, что простые люди расположенных в разных концах Европы стран, имеющих совершенно разную историю и такие несхожие традиции, демонстрируют пример естественного человеческого стремления больше знать друг о друге, устанавливать нормальные торговые связи, находить новые формы контактов, а иногда и наполнять новым содержанием уже имеющиеся официальные, делая их более открытыми и полезными.



Логотип Испано-русского культурно-экономического форума



ПРАЗДНИК РОССИЙСКИХ ДИПЛОМАТОВ

7 февраля, в преддверии профессионального праздника российских дипломатов в пресс-центре информационного агентства «Интерфакс» состоялась пресс-конференция Представителя МИД РФ в Санкт-Петербурге Владимира Васильевича Запезалова.

ФОТО:
КОНСТАНТИН
ЛИЗУНОВ

Открывая пресс-конференцию, он отметил блестящую работу российских дипломатов и в частности обратил внимание журналистов на личный вклад министра иностранных дел Сергея Лаврова в успешную реализацию внешнеполитической стратегии России.

Подводя итоги работы дипломатического состава Представительства МИД РФ, Владимир Запезалов подчеркнул, что прошедший год оказался особенно результативным. Наш город уже давно стал традиционным местом встреч лидеров государств и различных международных мероприятий, и Представительство МИД оказывает самое активное содействие их проведению.

10 февраля в Мраморном дворце прошел традиционный прием, посвященный Дню дипломатического работника. В присутствии руководителей исполнительной и законодательной власти города и области Памятные знаки Представительства МИД России в Санкт-Петербурге были вручены вице-губернатору Санкт-Петербурга Олегу Александровичу Маркову, вице-губернатору Ленинградской области по внешним связям Александру Валентиновичу Кузнецову, народному артисту России, художественному руководителю Санкт-Петербургской филармонии джазовой музыки Давиду Семеновичу Голощекину, а также Факультету международных отношений Санкт-Петербургского государственного университета, который в этом году отмечает свое 20-летие.



ПРАЗДНИК РОССИЙСКИХ ДИПЛОМАТОВ





ЖИТЬ ЗДЕСЬ И СЕЙЧАС

В начале года всеобщее внимание было приковано к Швейцарии. Дипломаты съезжались в Монтрё на совещание «Женева-2», бизнесмены традиционно заседали в Давосе, а лыжники помчались на альпийские склоны кантона Вале. Вместе с ними по приглашению руководителя Бюро по туризму юго-западного региона Швейцарии Франциски Амстутц отправился и наш корреспондент **Виктор Иванов**.

Города и горы

Несмотря на то, что многие россияне все еще предпочитают горнолыжный отдых в австрийских, итальянских и французских Альпах, в последнее время все большую популярность приобретает Швейцария, где находятся курорты Вербье, Кран-Монтана и Лойкербад, и есть уникальная возможность начать спуск в Италии, а закончить его в Швейцарии. Любителям подышать горным воздухом там предлагаются разнообразные пешеходные маршруты, катание на санях или собачьей упряжке. Именно там можно прогреться в термальных источниках и отдохнуть в уютной атмосфере баров и ресторанов.

В кантоне Вале перемешалось множество традиций и современных тенденций, там бесконфликтно сожительствуют разнообразные культуры. Наше путешествие началось с легендарного горного перевала Сен-Бернар, где испокон веков живут и помогают людям симпатичные собаки сенбернары. К синим, красным и зеленым трассам лыжников и прочих отдыхающих доставляют комфортабельными застекленными подъемниками, к которым никогда нет очередей.

Всего в 2,5 километрах севернее небольшого уютного городка Сьер нам показали один из самых престижных швейцарских курортов — Кран-Монтана, который, по данным опроса газеты «Нью-Йорк таймс», проведенного в январе 2012 года, вошел в список 45 обязательных для посещения объектов. Первый отель здесь был построен в 1893 году, а сейчас их великое множество — на любой вкус и толщину кошелька. У отдыхающих есть возможность побродить по магазинам, а также посетить интересные музеи, а для лыжников проложено более 140 километров трасс, в том числе участок для скоростного спуска на леднике Плен-Морт. Здесь есть отдельная зона для фристайла и сноуборда и освещенная

трасса для катания ночью. Как и везде в Швейцарии, начинающие лыжники и сноубордисты имеют возможность кататься с инструкторами, а дети могут посещать школу лыжного спорта.

Финальным пунктом нашего путешествия стал горный курорт Лойкербад, расположенный в верхней части живописной долины реки Дала, у перевала Гемми, в окружении утесов и пиков хребта Монтань. Широкую известность курорту принесли термальные источники, чья целебная сила была обнаружена человеком задолго до новой эры. Сейчас в Лойкербаде круглый год открыты термальные комплексы, сауны, массажные и косметические кабинеты, а также многофункциональный спортивный и реабилитационный центры. Есть «римско-ирландские бани» и даже «валлийская банная деревня». В распоряжении лыжников большое количество «черных» трасс и экстремальных спусков. Вокруг городка проложено более полусотни километров пешеходных троп, ведущих к красивому озеру Даубензее.

Следует отметить, что местные жители гордятся тем, что в их краях проводили время такие знаменитые личности, как Гете, Мопассан, Марк Твен, Герберт Кароян и Владимир Ильич Ленин. Несмотря на огромную занятость, эти люди не откладывали отдых на потом, зная, что без глотка свежего альпийского воздуха они задохнутся в своих германиях и парижках. Ведь только здесь можно восхищаться бескрайней синью неба, искрящимися алмазами ослепительно белого снега, пьянеть от альпийского воздуха и головокружительных горных вершин, залитых розовым светом восходящего солнца, и радостно спускаться с них в живописные долины на заснеженный лед озер.

Отели и рестораны

Мне показалось, что основной бизнес перечисленных горных курортов все же строится на дорогих ресторанах, роскошных магазинах и отелях. К примеру, поселок Вербье считается одним из самых «тусовочных» в Швейцарии, поскольку здесь множество ресторанов, кафе, ночных клубов и дискотек. Однако ночная жизнь протекает за плотно закрытыми дверями этих заведений, в чем мы убедились, погружаясь в спокойный сон в тиши отеля, где ранним утром нас встретила молоденькая девушка Эльза Шаппуи — она сопровождала нас не только внизу, но и на горных склонах, причем умудрялась делать это без лыж. Приходил к нам и Пьер-Андре Гремю — директор по маркетингу туристического офиса Вербье, цветущий вид которого был лучшей рекламой известного курорта. Достоинством нашего отеля был, несомненно, спа-центр на верхнем этаже его старинного здания, где можно расслабиться, сидя в кресле после сауны или хамама за чашкой самостоятельно заваренного чая из альпийских трав, любуясь при этом прекрасным горным пейзажем за окном. Наутро Анжелина Винсен — директор по маркетингу одного из самых современных гостиничных комплексов Вербье показала нам номера, в которых разжигаются настоящие камины.

В городке Кран-Монтана нас ждал еще более комфортабельный «пятизвездник», где перед нами распахнула двери директор по маркетингу Сандра Кретенанд. На его территории функционирует центр Мессеге-Фитотерм, специалисты которого с помощью ингаляций, ванн с экстрактами растений и воздействия пара из травяного отвара на разные участки тела успешно выводят шлаки из организма. Нам пояснили, что если причиной многих болезней является неблагоприятная окружающая среда, то и излечить их может только сама природа, прежде всего экологически чистые альпийские травы. Генеральный директор отеля Crans Ambassador Эрик Багрио именно так и написал в послании, направленном лично каждому члену нашей группы: «Наша цель проста: предоставить вам уникальную возможность комфортного времяпрепровождения в горах в гармонии с умиротворяющей и нетронутой природой Пеннинских Альп — настоящей жемчужины французской Швейцарии».





В Лойкербаде нас встретил Давид Кестенс — представитель офиса по туризму Лойкербада, знакомый нам по прошлогодней поездке в Швейцарию, и поселил в отеле, расположенном прямо у подъемников и в двух шагах от горячих источников, куда можно было добраться прямо из гостиничного номера в халате и тапочках. Два корпуса отеля соединены подземным проходом, из всех без исключения окон открываются потрясающие горные пейзажи. В нем есть и свои термальные бассейны — как под крышей, так и открытые, сауна, а с собственным спа-центром отель соединен подземным ходом. Однажды мы поднялись на одну из горных вершин перевала Гемми, чтобы пообедать в расположенном там ресторане, где с удивлением увидели мэра города, разливающего супы и принимающего заказы. Оказалось, что ресторан — его собственность, а современные капиталисты иногда любят быть рядом с народом. Такой вот народный капитализм.

Вообще, тема швейцарских кафе и ресторанов заслуживает отдельного и долгого описания, однако отличительную особенность швейцарской кухни можно было бы выразить и в двух словах: вкусно и много. В Петербурге, активно перенимающем европейские традиции, как раз наоборот: в дорогом ресторане вам принесут огромную тарелку, на которой будет

лежать что-то очень маленькое, украшенное узорами из кремов-майонезов и вчерашней петрушки. А здесь в любом заведении подадут на настоящей и очень большой сковороде столько мяса, грибов и картофеля, сколько может поместиться на ее раскаленной поверхности. Что касается питания в отелях, то даже в «трехзвезднике» можно было отведать блюда тайской, японской, ливанской, китайской, аргентинской кухни, запивая все это вином, которое делают на южных склонах. Из местных блюд особенно понравился «раклет» — тонкие ломтики сыра, отрезаемые от раскаленной на гриле большой головки, уложенные на картошку в мундире, а также свежайшие устрицы, не утомленные, как у нас, долгим перелетом из заморских стран. Везде можно было заказать и блюда, приготовленные в кастрюле для фондю, а на деревянных дощечках особенно вкусны были холодный лосось и тонко нарезанные кусочки рыбы и мяса. Гарнир тут принято подавать отдельно, в деревянной посуде, причем каждый клубень картошки в мундирах заворачивается в салфетку. А такого ассортимента предлагаемого чая, особенно из альпийских трав, я не видел ни в одной стране.

Люди и нравы

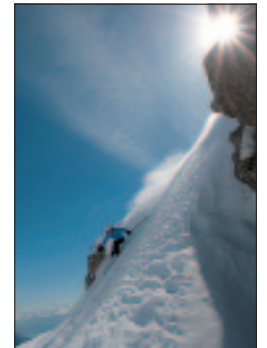
Очень важно подчеркнуть, что всеми вышеописанными благами пользуются, в основном, сами швейцарцы. Согласно статистике, 70 процентов отдыхающих на горнолыжных курортах — граждане этой страны. Свое зажиточное существование они обеспечивают не только упорным трудом, но и с помощью отлично работающих демократических институтов. Возникла проблема — ее тут же выносят на референдум и приходят к согласию: меньшинство без обиды уступает большинству. Швейцарское общество в определенной степени однородно, единственное различие — между богатыми и очень богатыми. Бедняки, правда, тоже есть, но поскольку они считают, что бедность — это как бы результат их недостаточного усердия, то просто помалкивают. Примечательно, что швейцарцы не кичатся своим богатством. На улице редко встретишь «наворочен-



ный» автомобиль, не видно дворцов, а на виноградниках стоят малюсенькие дачные домики. И это при том, что в стране установлена самая высокая в мире почасовая оплата труда. Глядя накануне отъезда из окна французского отеля «Стар», расположенного вблизи швейцарской границы, я наблюдал нескончаемый поток автомобилей, двигавшийся с раннего утра из Франции в сторону Швейцарии, а не наоборот.

В последние два десятилетия швейцарские курорты стали активно осваивать русские, нередко устраивающиеся здесь на высокооплачиваемые должности. К примеру, в Кран-Монтане почти 30 процентов населения — выходцы из России. Нам пояснили, что русский язык становится все более популярным, и, конечно же, прежде всего, в туристической индустрии. Так, в отеле Crans Ambassador по-русски говорили служащие — болгарин Антон Томчев и итальянец Габриэль Безоари, вполне понимали нашу речь и сотрудница службы размещения Полин Варбей, и пиар-менеджер офиса по туризму Кристина Шмидт, а наш горнолыжный тренер Рауль вообще говорил по-русски, как петербуржец. В Лойкербаде нам представили новую сотрудницу офиса по туризму — Зину Психолу. Ее судьба — типичная для наших активных соотечественников из бывшего СССР, родившихся в провинции с бойцовскими качествами и пробивающих себе дорогу к успеху. Они сами подыскивают места за границей, знают, как и куда послать резюме, едут учиться и, главное, не ленятся осваивать языки. Так поступила и Зина: родившись в маленькой украинской деревне, благодаря настойчивости она сделала карьеру в банковской сфере, работала на ответственных должностях в Англии и Швейцарии, а теперь успешно занимается туризмом. Кстати, с ней мы обсудили возможность экспедиции по суворовским местам Швейцарии при поддержке петербургского Музея А. В. Суворова.

Тем не менее с изучением русского языка не все так гладко. Недавно я прочел в Интернете волнующий рассказ Ольги Александрэ, директора детского сада и школы «Матрешка» в Цюрихе. Количество ее воспитанников постоянно увеличивается, однако она сама и русские семьи здесь испытывают недостаток информации о происходящих в России событиях. Радиопередачи «Голоса России» и газета Russia Beyond the Headlines — это «капля в море», с горечью говорит Ольга и сама старается организовывать поездки в Россию, несмотря на их дороговизну. Прошлой зимой школьники побывали в Санкт-Петербурге, где им оказали помощь и поддержку Комитет по внешним связям и издательство «Златоуст». Вот строки из ее отчета: «Мы показывали культурный уровень России: музеи, театры, ночные прогулки по городу... Слава Богу, что в России воспитывается женственность. На Западе этого уже не найти: там детей воспитывают так, что не поймешь, какого они пола. Когда мальчишки из смешанных семей впервые попали в Россию и увидели русских девушек — они поняли, где их будущие невесты. Это была прекрасная возможность увидеть положительные стороны России».





Самолеты и поезда

Лучший способ добраться до Швейцарии — это воспользоваться услугами национальной авиакомпании Swiss, которая является дочерней компанией альянса Star Alliance. Ежегодно она перевозит примерно 11 миллионов пассажиров. Трижды World Travel Awards признавала Swiss лучшей авиакомпанией Европы и ведущим перевозчиком класса «бизнес». С 25 июля 2013 года авиакомпания ввела прямые рейсы из Санкт-Петербурга в Женеву, дополнив прямое сообщение с Цюрихом.

От других перевозчиков Swiss отличается рядом неоспоримых преимуществ. Например, у нее две концепции обслуживания: Swiss in Europe и Swiss Intercontinental. Если ваш рейс за границу достаточно дешевый, а рейс обратно — слишком дорогой, то вам не придется бронировать весь маршрут, исходя из дорогого тарифа. На выходе вы оплатите билет, по стоимости равный среднему арифметическому двух цен. Если вы не будете против сдвига даты вылета вашего рейса, то компания в долгу не останется и подарит вам дополнительную скидку на билет. Так можно сэкономить не одну сотню долларов. Впечатляет и комфортность самолетов этой авиакомпании. Так, в первом классе имеются кресла, раскладывающиеся в кровать. Обязательно выда-



ются постельные принадлежности: удобный матрас, подушка с утиным пером, пуховое одеяло и белоснежное постельное белье. Практичные клиенты обрадуются наличию стола, на котором будет приятно работать или просто разложить личные вещи. Дневные рейсы включают в себя особенное меню от лучших швейцарских шеф-поваров. Из всего многообразия пищи вы сможете выбрать ту, что приходится вам по вкусу. Здесь всегда есть блюда из мяса и рыбы, вегетарианские изыски и шедевры швейцарской кухни. Есть специальное детское и кошерное питание. Важно отметить, что горячие блюда подаются и в эконом-классе, к тому же совершенно бесплатно можно заказать и алкогольные напитки, причем в неограниченном количестве, то есть не так, как это бывает у большинства западноевропейских перевозчиков. Во всех салонах — широко разнесенные удобные кожаные кресла, позволяющие пассажирам работать во время полета. И, конечно же, надо обязательно отметить доброжелательность сотрудников Swiss в зонах отправления и прибытия, особенно при регистрации на рейс. Если у пассажира нет желания мучиться с самостоятельной регистрацией в терминалах, он может без проблем и неодобрительных взглядов оформить посадочный талон и багаж у стойки авиакомпании.

В Швейцарии не только самолеты, но и весь транспорт работает как часы. В этом мы смогли убедиться, когда после прилета в Женеву получили в представительстве Swiss Travel System AG блок билетов Swiss Pass на поезда и автобусы по всем швейцарским дорогам и тут же, в зоне аэропорта, сели на один из поездов Швейцарских железных дорог (SBB), которые по праву считаются самыми надежными и комфортными. Между основными городами поезда курсируют с получасовыми интервалами, причем цена на все виды поездов стандартна. В вагонах очень удобно, движение ровное и бесшумное, есть розетки для зарядки электронных приборов, внятные объявления остановок, удобный сход на перроны.

Но самое главное — это то, что все виды швейцарского транспорта составляют единую систему. Выйдя из самолета, можно сразу же сесть в поезд или автобус, а автобусная и железнодорожная остановки обязательно есть на территории аэропорта.

Закончить свой рассказ я хотел бы вот каким наблюдением. По дороге из Лойка в Лойкербад в вагон зашла молодая пара с двумя маленькими детьми. Девочка лет шести сразу же разделась: сняла кроссовки, повесила кофту и бусы на крючок, а куртку положила под голову и закрыла глаза. Спустя двадцать минут ее разбудила мама, и вся семья быстро двинулась к выходу. Вот так я стал свидетелем швейцарской самоорганизации: спать, если захотелось, надо здесь и сейчас, доставлять себе удовольствие надо тоже здесь и сейчас, потому что часы отпущенной нам жизни неумолимо и со швейцарской точностью движутся вперед, поэтому ничего не следует откладывать на потом. Так что если у вас возникло желание завтра побывать в Швейцарии — немедленно собирайтесь в путь.



Х А У С С И Т Т Е Р

НОВЫЙ РАССКАЗ ТАТЬЯНЫ РЯБИНОЙ

Антон медленно брел по полю застывшей в доисторические времена разноцветной лавы, напоминавшему инопланетный пейзаж из фантастического фильма. Игольчатый иней припорошил «живые» камни, которые так и норовили выскользнуть из-под ног. Маслянисто-зеленая трава впереди выглядела сюрреалистически. Над ней пластался тяжелый пар — там били горячие источники. Пахло раскисшей землей, тухлыми яйцами и почему-то сырой штукатуркой. Грубо сколоченный деревянный помост нависал над ржавым болотцем, которое каждые двадцать две минуты, как по расписанию, плевалось струей минерального кипятка. Пожилая пара туристов восторженно взвизгивала, уворачиваясь от горячих брызг, и экстатично щелкала затворами фотокамер.

* Housesitter (англ.) — присматривающий за домом в отсутствие хозяев, по аналогии с babysitter — приходящая няня

Внезапно загремел гром, сумрачное небо осветила яркая вспышка. Антон открыл глаза и тут же зажмурился, пытаясь спрятаться от ослепительного света обратно в сон. В дверях, как он успел заметить, стояла женщина с фигурой Каменного гостя и что-то возмущенно спрашивала по-исландски противным каркающим голосом. За два месяца в Хусавике ему едва ли десяток слов удалось запомнить. Если бы они хотя бы писались, как произносятся, так нет.

Каменный гость, не дождавшись ответа, повторил вопрос — громче и с гораздо большим возмущением. Резонно предположив, что она хочет знать, кто он такой, Антон, все еще не открывая глаз, буркнул по-английски:

— Хаусситтер. А вы?

— Адальхейдур Гудмундсдоттир.

Антону это ничего не сказало, но он вспомнил, что хозяина дома зовут Гудмундур Ингторсон, а поскольку у коренных исландцев фамилий нет, только отчества, значит, дама эта, вполне вероятно, его дочь, поведать о существовании которой тот не позаботился. Тут Антон, наконец, рискнул взглянуть на визитершу. Она оказалась вовсе не такой страшной, как показалась, когда внезапный свет хлестнул по глазам. Высокая, крупная, крепкая — скорее, статная. Настоящая дочь викингов. Коротко стриженная блондинка лет тридцати в джинсах и черном свитере под горло. Так вот откуда в его комнате всякие девчачьи штучки — трюмо, шторы с бантиками, порядком облысевший плюшевый пони, сидящий в качалке. Но почему Гудмундур не сказал, что она может приехать?

В хаусситтеры Антон подался, в общем-то, случайно. Когда-то он приехал в Питер из маленького карельского поселка, самому себе на удивление поступил в университет, а на пятом курсе женился на Марине — вроде бы, по большой любви. Поселился в ее квартире, нашел работу, и все шло неплохо. Только вот уже через пару лет большая любовь начала линять, как неудачно постиранные джинсы. Они и не ссорились даже, просто существовали параллельно, не замечая друг друга, как соседи по общежитию. Так незаметно и развелись. И оказалось, что идти Антону некуда. Оттять у бывшей жены полквартиры — это, по его мнению, было бы подло. Вернуться домой? Ни за что.

Он снял однокомнатную хрущевку на Ржевке, и началась нудная рутина. Полтора часа до работы, восемь часов в офисе, полтора часа до дома. Пицца, пиво, телевизор. Сон. И по новой. Всю неделю ждешь выходных, а в воскресенье вечером удивляешься: а они правда были? И весь год ждешь отпуска. Просто чтобы вырваться из этого бесконечного дня сурка. Как-то раз, подыскивая в интернете варианты отдыха, он наткнулся на сайт хаусситтеров. Перспектива не только не платить за жилье, но еще и получать какие-то деньги заинтересовала. Правда, к присмотру за домом обычно прикладывалась какая-то работа — кормить и выгуливать собаку, например, или стричь газон, но это было мелочью.

Познакомившись в сети с бывальыми хаусситтерами, Антон узнал, что в некоторых странах нанять проживающего сторожа через проверенное агентство — удовольствие недешевое, поскольку оставить дом надолго без присмотра значит существенно повысить стоимость его страховки. Поэтому многие нанимают на свой страх и риск иностранцев-туристов, желающих убить двух зайцев: узнать страну изнутри и существенно сэкономить. Им можно заплатить некоторую сумму на еду, а можно даже и вообще ничего не платить.

Первые два раза, в Германии и Португалии, Антон жил по месяцу, безо всякой оплаты, но ему понравилось. Третий вариант, исландский, на все лето, он сначала отменил, но все же передумал. Работу ему давно хотелось сменить, а когда еще такой шанс вы-

падет. Получив расчет, Антон купил самые дешевые невозвратные билеты до Рейкьявика. В аэропорту его встретил Гудмундур — сурового вида краснолицый дядька на синем пикапе, привез в большой дом на окраине городка Хусавик и разъяснил на вполне пристойном английском, что от него требуется. Условия оказались довольно жесткими. Покидать дом разрешалось не более чем на три часа в день, только в воскресенье — на шесть. Никаких гостей и громкой музыки, чтобы не мешать соседям. Ухаживать за цветами в доме и в саду, кормить трех котиков и престарелого пуделя, раз в неделю делать в доме полную уборку и пересылать почту Гудмундур в Европу. По договору Антону причиталась внушительная сумма в 225 тысяч исландских крон на питание, но калькулятор насплетничал, что это всего-то 15 с небольшим евро в день — особо не разбежишься. Кроме того он получил кредитку на хозяйственные расходы, но за каждую потраченную крону предстояло отчитаться. На следующий день Гудмундур уехал, а Антон остался за хозяина.

Жилось ему в Хусавике скучновато. Полярный день действовал на нервы, температура редко поднималась выше 15 градусов. Конечно, свой «комендантский час» он нарушал, но особо старался не наглеть — а вдруг Гудмундур попросил соседей поглядывать, когда он приходит и уходит. Городок с населением в три тысячи жителей, не считая туристов, он даже за свои законные три часа в день очень скоро исходил вдоль и поперек. Достопримечательностей в нем было немного: Музейный дом с несколькими краеведческими экспозициями, Музей китов, красивая деревянная церковь, открытый термальный бассейн, а вот скандальный Музей фаллосов окончательно переехал в столицу. По воскресеньям Антон брал выдавший виды лендровер (на пикапе уехал хозяин) и колесил по окрестностям, наслаждаясь видами. За бензин приходилось платить из своего кармана, как и за экскурсию по заливу на рыболовецком кораблике (а как же — нельзя побывать в Хусавике и не полюбоваться на китов), и за редкие походы в бар, чтобы выпить кружку пива и зайти в интернет (в доме сеть была отключена, а мобильный стоил слишком дорого).

А что теперь? Если эта дамочка действительно дочь хозяина и откуда-то вернулась домой, ему наверняка придется выметаться. Либо покупать новый билет на самолет, либо еще месяц где-то и на что-то жить. Теоретически денег на карте — его личной, не на кредитке — хватит, в обрез, но хватит. Но тогда он выходит в полный ноль. Пока еще устроится на работу и получит первую зарплату. Залезать в долги?

Словно услышав его мысли, Адальхейдур, сверлившая его водянисто-голубыми глазами, развернулась и пробормотала, закрывая дверь:

— Утром поговорим.

Как ни странно, Антон уснул мгновенно, спал без снов и проснулся от диких воплей из гостиной. Хотя при детальном рассмотрении мисс Исландия оказалась вовсе не уродиной, голос ее оставался все та-

ким же противно каркающим. Судя по всему, она разговаривала по телефону.

Приняв душ и одевшись, он спустился на кухню. На столе стояла тарелка с недоеденной яичницей и грязная кофейная чашка, валялись шкурки от колбасы и обертка от печенья. Между прочим, от его колбасы и печенья. Антон насыпал котам и собаке корма в миски, заварил чай, засунул в тостер последний ломтик хлеба. Адальхейдур влетела в кухню, молча протянула ему телефонную трубку и остановилась у плиты, продолжая буравить его взглядом. На ней был толстый махровый халат, волосы подобраны под косынку, лицо блестело от крема и пылало от злости.

— Антон, мне очень жаль, — виновато сказал Гудмундур. — У нас с дочерью плохие отношения, она давно живет в Канаде. И я не знал, что она приедет. Я испрошу вам отпущку.

— Ну... — Антон не знал, что сказать. — Ничего, что поделаешь.

— Вы не понимаете, — вздохнул Гудмундур. — Она невыносима. Вы, наверно, захотите уехать, но ведь у вас билет? Да и мне было бы спокойнее, если бы вы остались. На нее нельзя положиться. И парни ее не любят. Если я предложу вам дополнительно, ну, скажем, 500 евро, вы останетесь?

— А я смогу выходить из дома больше, чем на три часа? — Антон постарался вложить в голос как можно больше сомнения.

— Да хоть на весь день. Только парней кормите и ночевать возвращайтесь.

Закончив разговор, он отдал телефон Адальхейдур.

— Я остаюсь, — сказал он, вспомнил, что исландцы не употребляют вежливых обращений, и добавил: — Миииз!

Залпом допив чай, Антон составил в раковину грязную посуду, надел куртку и отправился гулять. До самого вечера.

«Я тролль** 80-го уровня», — усмехнувшись, сказал себе Антон, когда Адальхейдур после его очередного «миииз» выбежала из гостиной, яростно хлопнув дверью. Похоже, в Канаде ее бросил дружок, и она бесилась от подчеркиваемой им неопределенности ее семейного статуса. Да что там, она его просто ненавидела. Нет, они не ругались, но их взаимная неприязнь, родившаяся в самую первую минуту, когда она вломилась в его — точнее, в бывшую свою комнату, искрилась так, что у Антона дух захватывало. Он тоже терпеть ее не мог, но иногда с удивлением понимал, что получает от происходящего странное удовольствие. Быть может, потому, что впервые в жизни неожиданно выиграл там, где должен был стопроцентно проиграть?

Он был сильнее, она — уязвима и раздражена этим. Она даже не стала претендовать на свою комнату, только забрала в гостиную, где спала на диване, лысого пони. По молчаливому уговору они разделили полки в кухонном шкафу и холодильнике и старались не сталкиваться на кухне. Утром он кормил котов и пса, поливал цветы, завтракал и уходил до позднего вечера — гулял, сидел в баре или

ехал на джипе за город — на побережье, в горы или к озерам. Возвращался, ужинал и сидел у себя, читая или смотря англоязычные каналы по маленькому переносному телевизору. Даже уборку делать прекратил, и Адальхейдур вынуждена была сама взяться за пылесос, наградив Антона таким взглядом, что у него зачесалось в желудке.

Ближе к концу августа погода испортилась, да так, что ему пришлось несколько дней безвылазно просидеть дома. За это время их взаимная враждебность подскочила до такой степени, что Антон всерьез опасался, как бы она не прокралась ночью в его комнату и не задушила подушкой. Самому ему постоянно хотелось отвесить ей такую оплеуху, чтобы она буквально улетела — и это при том, что до сих пор ему бы в голову не пришло ударить женщину.

Утром 27 августа выглянуло солнце. Антон завтракал, когда в кухню вошла Адальхейдур — прилично одетая, причесанная и даже подкрашенная. И она улыбалась. Антону стало не по себе.

— Послезавтра возвращается отец, — сказала она. — И вы уезжаете. Хотите съездить со мной в Центр пустоты***?

— Вы приглашаете меня поехать с вами? — Антон не поверил своим ушам.

— Мы слишком долго... не любили друг друга — вы не находите?

— Да, но...

— Я хочу мира. А вы?

— Да, но...

— Мы едем?

Центр пустоты... Центр пустоты, — дремотно стучало в голове. — Центр... нигде. Середина небытия. Смерть... Он посмотрел на ее руки и увидел темные жирные пятна. Вот она подходит к машине, открывает капот... Вот они едут по опасной горной дороге, и на крутом повороте... Он резко встряхнул головой, отгоняя видение.

— Нет. Спасибо, я не хочу... миииз.

Адальхейдур дернулась, как от удара. С минуты она смотрела перед собой, потом подошла к Антону и быстро поцеловала.

— Прощайте!

Полосатый кот терся о его ноги, а он смотрел в окно, как Адальхейдур идет с чемоданом к стоящему у ворот черному мерседесу, на котором приехала из Рейкьявика. Хлопнула дверца, заурчал мотор, лязгнули ворота. Уехала...

Через три дня в самолете, тщательно пытаясь уснуть над сопящим далеко внизу океаном, Антон вспоминал ее поцелуй и последний взгляд. Что было в нем — буйная до сумасшествия, смертельная ненависть или?.. Или все было совсем не так? И это был страх снова быть отвергнутой, отчаяние, обида на его невнимание? Что, если все могло обернуться иначе, если бы он понял, если бы попытался понять? Если бы поехал с ней?

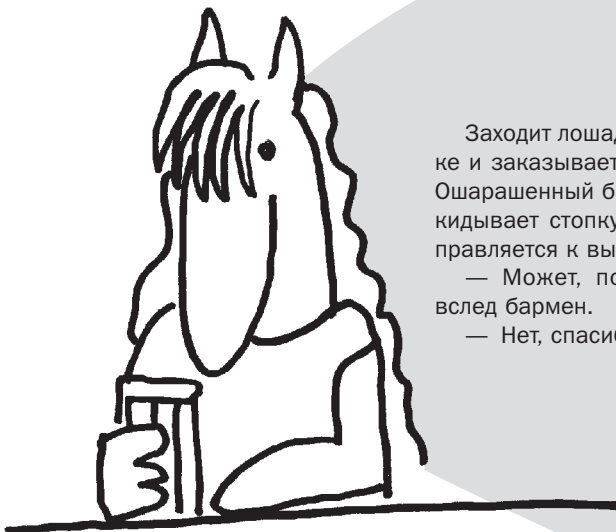
Наклонившись к стоящему под сиденьем рюкзаку за бутылкой воды, Антон погладил торчащую лысую голову маленького пони. В этот момент он уже знал, что будет снова и снова возвращаться к этой мысли. Долго. Может быть, до самого конца жизни...

** От англ. trolling — вид провокационного виртуального общения

*** The middle of nowhere — английское название центральных районов Исландии, дословно «середина нигде»

ИСЛАНДСКИЕ АНЕКДОТЫ

РАССКАЗАЛ И НАРИСОВАЛ
АЛЕКСЕЙ ДАВТЯН



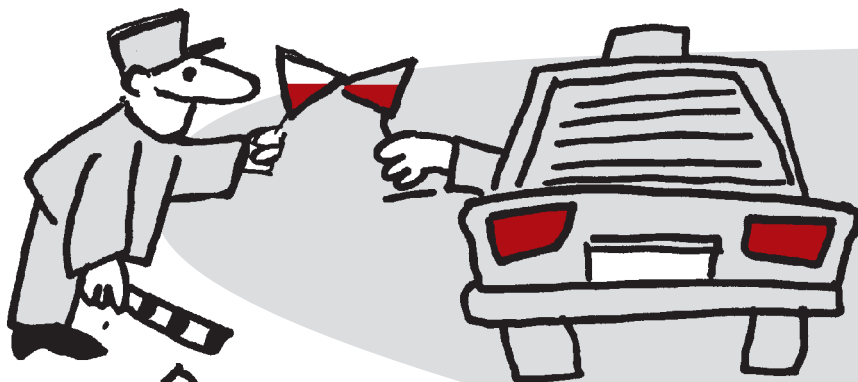
Заходит лошадь в бар, подходит к стойке и заказывает двойную порцию виски. Ошарашенный бармен наливает, та опрокидывает стопку, разворачивается и направляется к выходу.

— Может, повторить? — кричит ей вслед бармен.

— Нет, спасибо, я сегодня в упряжке.

Инспектор останавливает водителя с подозрительным блеском в глазах.

- Пили? — грозно вопрошает полицейский.
- Ни капли, клянусь.
- Тогда скажите: «Эйяфьядлайёкюдль»!
- Пожалуйста: Эйяфьядлайёкюдль.
- Все нормально, проезжайте.



В Исландии защитники эльфов вышли на пикет против стройки правительственной трассы, которая, по их мнению, разрушила бы жилища этих лесных обитателей.

В ответ прогрессивная общественность заявила, что ей не страшна эльфийская магия, и, призвав на помощь горных гномов, выступила за продолжение строительства.



Одна соседка пригласила другую вечером на чай. Посидели, поболтали. Вдруг гостья спрашивает:

— Слушай, уже так поздно, а твоего мужа нет, где он?

— Да, что-то поздновато. Наверное, завел себе кого-нибудь на стороне...

— Ну что же ты сразу думаешь самое плохое?! Может, просто под машину попал...

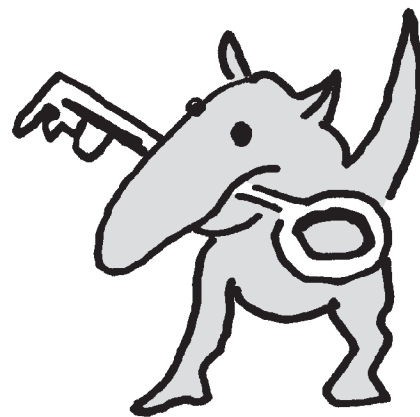
Исландские ученые открыли новый вулкан. Чтобы придумать ему название, они по очереди спали на клавиатуре компьютера. Только так можно быть уверенным, что новый вулкан займет достойное место в списке уже имеющихся Гримсвотна, Эйяфьядлайёкюдля, Бардарбунги и прочего Тунгафедльсёкюдля.



Состоятельный господин заходит в ресторан, садится за столик. К нему подбегает грустный и уставший официант.

— Да не унывай, парень, — ободряет его богач. — Видишь, через дорогу банк? Так вот я начинал там курьером! А сейчас этот банк мой.

— Очень хорошо понимаю вас, — отвечает официант. — Я начинал здесь владельцем.



Йоханн возвращается из командировки и с ужасом слышит, как один из двух его попугаев повторяет томным голосом: «Обними меня, дорогой, обними меня, дорогой». В приступе ревности Йоханн задает трепку своей жене и на следующий день снова уезжает по делам. Возвратившись, он не застаёт попугая-доносчика на месте. На вопрос, где тот, жена отвечает, что, скорее всего, несчастная птица сгорела от любви. Тогда Йоханн спрашивает у второго попугая, который остался в клетке:

— Скажи мне, что здесь произошло?

— Я буду говорить, — отвечает попугай, — но только подальше от печки и в присутствии моего адвоката.



Два собаководы хвалятся своими собаками.

— У меня собака такая умная, что подходит к двери и звонит в звонок, чтобы ее впустили.

— А моя не звонит..

— Фу, какая бестолковая собака...

— Дело в том, что у нее есть свой ключ...



В кафе заходит человек с собакой и предлагает посетителям заключить пари, что его пес может говорить человеческим голосом. Скучающие завсегдатаи кафе соглашаются, делают ставки, и... собака молчит. Человек и собака с позором удаляются под общий хохот.

— Из-за тебя я проиграл уйму денег! — пеняет хозяин псу. — Почему ты ничего не сказал? Что тебе, трудно?

— Не переживай! — отвечает четвероногий друг. — Ты только представь, сколько денег мы загребем завтра, когда ты объявишь им, что я могу петь.



Анонимное письмо в штабквартиру ЕС в Брюсселе: «Положите 30 миллиардов евро в мусорный контейнер у посольства Исландии сегодня ночью, иначе мы включим вулкан! И не вздумайте звонить в полицию!»



ВЕСЕННИЕ РАДОСТИ С ИТАЛЬЯНСКОЙ КОМПАНИЕЙ SOCIETÀ ITALIA

В Санкт-Петербурге с 28 февраля по 2 марта прошли очередные дни детской и женской моды Fashion Kids Days & Fashion Woman Days, традиционно организуемые в нашем городе итальянской компанией Società Italia. В многочисленных мероприятиях участвовали байеры (менеджеры по закупкам) и специалисты индустрии моды из Санкт-Петербурга, Выборга, Москвы и многих других российских городов.



Глава компании Роберто Кинелло и его команда предоставили им возможность познакомиться с новыми коллекциями сезона осень-зима 2014/2015 ряда самых престижных брендов. В роскошном зале ресторана «Гимназия» было организовано дефиле на тему истории любви Ромео и Джульетты.

Среди гостей, которые провели два мастер-класса, были создатели бренда Frankie Morello Toys Маурицио Модика и Пьерфранческо Джильотти, а также Эмануэла Браччани, креативный директор и владельца Maudiesi — бренда пуховиков и верхней одежды для детей и женщин. Мероприятия прошли под патронатом Генерального консульства Италии в Санкт-Петербурге, Итало-российской торговой палаты, Фонда развития итало-российских отношений и Ленинградской торгово-промышленной палаты.

Компания Società Italia активно участвует в развитии культурного диалога между Россией и Италией, предлагая обширную программу мероприятий в обе-

их странах. Основной ее офис находится в городе Дуккарраре (неподалеку от Падуи), а в Милане и Санкт-Петербурге действуют шоу-румы. В конце марта прошлого года Società Italia открыла в нашем городе первый российский бутик детской одежды Kidspace.

